

உ
சிவமயம்.
திருச்சிற்றம்பலம்.

குமாரதேவர் திருவாய்மலர்ந்தருளிய
சு த் த ச ர த க ம்

மு ல மு ம்,
திருக்கலாயபரம்பரைத்திருத்துறையூராதினம்.
ஸ்ரீமத் - சொக்கலிங்கசிவப்பிரகாச
பண்டாரசந்நிதிகள்
இ ய ந் றி ய வி ரு த் தி யு ரை யு ம்.

ஷை திருத்துறையூர் ஆதினம்
ஸ்ரீ ம த்
சிதம்பர சிவப்பிரகாச பண்டாரசந்நிதிகள்
கட்டளையின்படி,
சித்தாந்தசரபம் - அஷ்டாவதானம்
புவை-கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்களால்
பார்வைபிடப்பட்டு,
சென்னை:
கலாரத்நாகரமச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

சௌமியவரு-ஆனிமன்.

1909.

Copy-Right.

The first of these is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The second is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The third is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The fourth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The fifth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The sixth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The seventh is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The eighth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The ninth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.
 The tenth is the fact that the
 Government has been unable to secure
 the necessary funds to carry out its
 policy of non-interference in the
 internal affairs of the country.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கைலாச பரம்பரைத் திருத்துறையூர்
ஆசாரியர்கள் பரிபூரணத்தை யடைந்த தலமும் திருநகரத்திரமும் வருமாறு.

ஆசாரியர்கள்.	பரிபூரணஸ்தலம்.	மாதம்.	திருநகரத்திரமும்.
மெய்கண்டதேவர்.	திருவெண்ணைய் நல்லூர்	ஐப்பசி.	சுவாதி.
அருண்நதிசிவாசாரியர்.	திருத்துறைப்பூர்.	புரட்டாசி	சுரம்.
மறைஞானசம்பந்தசிவாசாரியர்.	திருக்களாஞ்சேரி-	ஆவணி.	உத்தரம்.
உமாபதிசிவாசாரியர்.	கொற்றவன்குடி.	சித்திரை.	அஸ்தம்.
அருண்மச்சிவாயதேசிகர்.	பை.	மார்கழி.	திருவார்திரை
சிவப்பிரகாசசித்தர்.	பொதிகை.	ஆடி.	அச்சலினி.
நமச்சிவாயதேசிகர்.	திருவாவடுதுறை.	தை.	அச்சலினி.
சிவப்பிரகாசதேசிகர்.	பட்டாச்சுரத்துக்கடு த்த வடதளி	ஆனி.	பரணி.
ஞானக்கூத்தசிவப்பிரகாசதேசிகர்.	சிவன்பாக்கம்.	மாசி.	மகம்.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கைலாயபரம்பரைத்

திருத் துறையூராதீனவரலாறு.

ஸ்ரீகண்டபரமசிவன் திருக்கைலாச மலையிலே, கல்லால
மர நிழலிலே, தென்முகத்தெய்வப் பரமாசுர்ரியராய் வீத்
றிருந்து, இளையவாகமத்திலே, பாவவிமோசனபடலத்திலே,
சர்வசாரமாய் விளங்கும் பன்னிரண்டு சூத்திரமாகிய பரப்
பிரம சூத்திரத்தைச் சிவஞானபோதமெனப் பெயர்த்தந்து
அதனைத் திருநந்திதேவருக்கு அதன்பொருளோடு உபதேசித்
தருள; அவர் சனற்குமாரமுனிவருக்கும், அம்முனிவர் சத்திய
ஞானதரிசனிகளுக்கும், அவர் பாஞ்சோதிமுனிவருக்கும் அரு
ளிச்செய்தார். பாஞ்சோதிமுனிவர் திருப்பெண்ணாகடத்திலே,
வேளாளகுலத்திலே அவதரித்து, திருவெண்ணெய்நல்லூரில்
நன்மாமனார்வீட்டில் எழுந்தருளியிருந்த இரண்டுவயதுடைய
சுவேதவனப்பெருமாளுக்குச் சிவதீக்ஷைசெய்து, மெய்கண்ட
தேவனானத் திருநாமந்தரித்து, அச்சிவஞானபோதத்தை உப
தேசித்தருள; அதை அவர் தமிழில்மொழிபெயர்த்து, வார்த்
திகமென்னும் பொழிப்புரைசெய்து, மாணக்கர்கள் நாற்பத்
தொன்பதின்மருக்கும் உபதேசித்தருளினார். அவர்களுள்ளே
திருத்துறையூரில் ஆதிசைவகுலத்திலவதரித்துச் சகலாகம்பண்
டிதனொன்னும் காரணப்பெயர்பெற்ற அருணந்திசிவாசாரியார்
தாம் அருளிச்செய்த சிவஞானசித்தியார், இரூபாவிருபது என்
னும் சித்தாந்தசாஸ்திரங்களோடு சிவஞானபோதத்தையும்,

உ திருத்துறையுராதீனவரலாறு.

திருப்பெண்ணுகடத்திலே பிராமணர்குலத்திலவதரித்த மறைஞானசம்பந்தசிவாசாரியருக்கு உபதேசித்தருள; அவர் சிதம்பரத்தைச்சார்ந்த திருக்களாஞ்சேரியில் எழுந்தருளியிருந்து கொண்டு, தில்லைவாழ்ந்தணர்களுள் ஒருவராகிய உமாபதிசிவாசாரியருக்கு உபதேசித்தருளினார்.

அவர் கொற்றவன்குடியில் வீற்றிருந்துகொண்டு, டௌஷ்கராகமத்திற்கு வியாக்கியானத்தையும், தமிழில் சிவப்பிரகாசமுதலிய நூல்களையுயிற்றி, அருணமச்சிவாயதேசிகர்முதலிய மாணுக்கர்களுக்கு உபதேசித்ததும்ன்றி, சபாநாயகர்விடுத்தருளிய “அடியார்க்கெளியன்” என்னும் திருமுகத்தின்படி பெற்றான்சாம்பானுக்கு முத்தியையளித்து, அதுகாரணமாக அவன்மனைவிக்கும் அரசன்முதலாயினோர்க்கும் உண்டாகிய ஐயமொழித்தற்கு முள்ளிச்செடிக்கும் முத்திகொடுத்தருளினார். அதுவன்றியும், சபாநாயகர் தில்லைவாழ்ந்தணர்களுக்குச் சொப்பனத்திலேதோன்றி “நாம் உமாபதிபேடகத்துளிருக்கின்றோம்” என்றருளியதையுணர்ந்து, தம்மாலருளிச்செய்யப்பட்டிடுப் பேடகத்துளிருந்த கோயிற்புராணத்தைச் சந்நிதியில் அரங்கேற்றியருளினார். அருணமச்சிவாயதேசிகர் திருவாவடுதுறையில் வீற்றிருந்த சித்தர்சிவப்பிரகாசதேசிகருக்ககுகுகுகிக்க; அவர் திருமூவலுரிலே வேளாளகுலத்திலவதரித்துத் துறவுபூண்டுள்ள நமச்சிவாடமூர்த்திகளுக்கு அதுக்கிரகித்தனர். நமச்சிவாடமூர்த்திகள் கும்டகோணத்திலே வேளாண் செட்டிகள்மரபிலவதரித்து ஏழுவயதிற்குநே கலைஞானங்களில்வல்லவராய்த் தலயாத்தினாசெய்துகொண்டு திருவாவடுதுறைக்குவந்த சிவப்பிரகாசதேசிகருக்குத் தீக்கைசெய்து, அவரது அதுபவமுதிர்ச்சியைநோக்கி, ஆலிங்கனஞ்செய்துகொண்டு, “இக்குருபரம்பனையை விளக்கிவருவாயாக” என்று கட்டளையிட்டு, ஆன்மார்த்தபூஜைமுதலியவற்றைத் தாம் ஒப்புவித்துவிட்டுத் திடானநிலையில்வீற்றிருந்தனர்.

சிவப்பிரகாசதேசிகர் தெய்வீகசித்தியுடையவராய்ச் சிதம் பரத்தையடைந்து சபாநாயகரைத்தரிக்கும்கால், கரத்திலே ஒரு சிவலிங்கமிருக்கக்கண்டு திருவருளையிவந்து, தினமும் தரிசித்துக்கொண்டு உமாபதிசிவாசாரியர்திருமடத்தில் சிலநாள் வசித்து, திருவாவடுதுறையையடைந்து, சுவாமிதரிசனஞ்செய்து, திருக்கரஞ் சிவக்கத் தாளமொற்றிக்கொண்டு தேவாரமோதுங்கால், கையிலே ஓர் திருத்தாளமிருக்கக்கண்டு, திருவருளைப்புகழ்ந்து, மடத்துக்கெழுந்தருளினர். அந்நாளிலே இராயவேலூரிலே அரசுபுரிந்த விருபாக்ஷிராயர்கட்டளையால் நடுநாட்டையாண்ட ஓர்வடுகன், தில்லைக்கோவிர்தராஜப் பெருமாளுக்குச் சகல சிறப்புக்களையு மேற்படுத்திச் சபாநாயகருக்கு நித்திய பூஜையையும் நிறுத்தி விட்டமையைத் தீக்ஷிதர் முதலியோராலுணர்ந்து, சம்மார்க்கங்களைப் போதித்தும் அவனுடன் படாமையால், சபாநாயகர் கட்டளைப்படி தீக்ஷிதர் முதலியவர்கள் கொண்டுவந் துபசரித்த சிவிகை முதலியவற்றை அங்கீகரித்து வேலூரை யடைந்தனர். அங்கே இலிங்கணபத்தரென்னும் மந்திரி வீரசைவ ராதலின் அம்பலவாணர் அசரீரி மொழியாலருளிய படியே, ஆன்மார்த்த சிவலிங்கப் பெருமானைச் சிறுபேடகத் தெழுந்தரு வித்துத் தரித்துக்கொண்டு, வீரசைவா சாரியராகச்சென்று, மந்திரியா லுபசரிக்கப்பெற்று, உத்தேசித்துச் சென்ற காரியத்தை முடித்து, அரசன் வேண்டு கோளின்படி மழையில்லாத அந்நாட்டிலே மிகுமழை பொழிவித்து, அரசனால் திருவண்ணாமலையிலே ஏழுகிராமங்களை விடுத்தும் கட்டுவித்த திருமடத்திற் கெழுந்தருளுங்கால், பெண்ணையாறு பெருகி வருதலைக் கண்டு விபூதியாற்றடுத்திச் சென்று, திருமடத்தி லிருந்து கொண்டு, குமாரசுவாமிதேசிகர் முதலியோர்க் கருக்கிரகித்தது மன்றி அத்துவித வெண்பா முதலிய வீரசைவ சாஸ்திரங்களை மருளிச்செய்தார்.

பின்பு திருக்காளத்திக் கெழுந்தருளி, மத்வாசாரிய பீடத் தாரொருவரை வாதில் வென்று, தாரணதீகைஷ புரிந்து, தாளிதம் காளத்தியார் எனத் தீக்ஷா நாமந்தரித்து, அவர் முதலியோருடன் சென்று, உடம்பை சுப்பிரமணியமென்னும் ஸ்தலத் தருகில் ஓர்தடாகக் கரையில் மூன்றுதினம் தியானத் திருக்குங்கால், சிவபெருமான் கனவி லருளியபடி அவ்வூரிலுள்ள அன்பரால் உபசரிக்கப்பெற்று, அங்ககன்று, திருச்செங்கோட்டை யடைந்து, கேதாரியையருடைய சீஷர்கள் தமது தெய்வீகக் காணுதற்பொருட்டுக் கொண்டுவந்த கடலையை,

“ வில்லார் மணிச்சபையின் வித்தகா கூடலின்முன்
கல்லாணைக் கிக்கருத்திக் காட்டியவுன் - வல்லாண்மை
கட்டுரையே யாகிலிந்தக் கல்லே மெறீஇக்கடலை
மிட்டவிவர் முன்றினச்செய் யே.”

என்னும் வெண்பாவையருளி அங்குள்ள கல்ரிஷபம் அருந்தும் படிச்செய்து, அவர்களை யழமைகொண்டு, துறையூரிலே இலிங்கதுரை யென்பவர் ஒருதிரு மடங் கட்டுவித்து, சிலகிராமங்களை விடுத்தமையே யன்றித் தினமும் பத்துப்பொன்னும் வேண்டியவையும் கொடுத்தபுசரித்துவரச் சாந்தலிங்கசுவாமிகள் முதலியவர் களுக்கு அதுக்கிரகம் புரிந்து கொண்டு வீற்றிருந்தனர். அந்நாளிலே குருதரிசனஞ் செய்ய விரும்பி வரும்பொழுது, ஓரிரவில் திரிசிரபுரம் வருங்கால் எண்ணெயில்லாமையால் காவிரி ஜலத்தினாலே தீவர்த்திகளை எரிக்கும் படி பணித்து, திருச்சோற்றுத் துறையிலே ஒரு ஆலமரத்தடியிலிருந்த ஒருவனது குஷ்டரோகத்தை நிவர்த்தித்து, அக்காலத்திலரசு புரிந்திருந்த சோழ ராஜனுக்கு நேர்ந்திருந்த பிரமகத்தியைத் தணித்து, திருக்கலய நல்லூருக்கு உபமாக வரும்போது, ஆதிசைவ புத்திரனொருவன் சர்ப்பந் தீண்டியிறக்க அப்பிரேதத்தை மயானத்திற் கெடுத்துச் செல்லக்கண்டு,

திருத்துறையூராதீனவரலாறு. ௫

அதை அவர்கள்பாற் கேட்டுவாங்கி, திருநீறு மந்திரித்துத் தெறித்து உயிர்ப்பித்து, ஞானக் கூத்தரோனத் திருநாமந்த ரித்து, அப்புத்திரரைச் சிவிகையில் வைத்துக் கொண்டு, திரு வாவடுதுறையை யடைந்து, நமச்சிவாய மூர்த்திகளைத் தரி சித்து அணுக்கத் திருந்தனர்.

அந்நாளிலே நமச்சிவாய மூர்த்தி கட்டு ஐக்கியகாலம் சமீ பிக்க, தாம் அருகிலிருந்து கிரியைக ளனைத்தையு முடித்து, தரிசனூர்த்தம் அக்குரு மூர்த்தத் திருவுரு வொன்றமைத்துப் பிரதிஷ்டை செய்து, மறைஞான தேசிகருக்கு அபிடேகம் புரிந்தனர். அவர் சின்னாளிருந்து விதேகமுத்தியடைந்தமை யால், மறுபடியும் அம்பலவாண தேசிகரை அபிடேகம் புரி ந்து, திருவாவடு துறையில் நிறுத்தி விட்டு, தாம் திருவண்ணை மலைக் கெழுந்தருளி வருங்கால், தமக்கு விதேக முத்தியடை யுங் காலம் சமீபித் திருத்தலை யறிந்து, திருப்பட்டிச் சுரத் துக் கடுத்த நவலிங்க தீர்த்தக்கரையில் இறங்கி, அம்பலவாண தேசிகரை வரவழைத்து, அவர்க் கறிவிப்பனவற்றை யறிவித் து, அவ்விடத்திற்குளே திருவண்ணமை லீரசைவ ஆதீனத் திற்காக ஞானக்கூத்த தேசிகரை அபிடேகம் புரிந்து, ஆறு வது தினத்திலே சிவத்தியானத் திருக்குங்கால், பூமிவெடிக்க, அதிற்றேன்றிய ஒரு ஒளிப்பிழம்பால் திருமேனிகரைய மறை ந்தருளினார்.

இஞ்ஞானக் கூத்ததேசிகர் விருத்தாசல புராணத்திற்கு ஓரிய வுரையியற்றி யருளினார். இவருக்குப் பின்பட்டத்திற்கு வந்தார் பலர், ஏழாவது பட்டம் நன்னூற் சிவம்பிரகாச பண் டார சந்நிதிகள் ஷெ அத்துவித வெண்பாவிற்கு அரிப பெரிய தோர் விருத்தியுரை அரும்புலாணவருங் கொண்டாட அரு ளிச்செய்தனர். இருபதாவது பட்டமுற்ற சொக்கலிங்க சிவப் பிரகாச பண்டார சந்நிதிகள், விருத்தாசலம் பெரிய நாயகி

சு திருத்துறையுராதீனவரலாறு.

யம்மையார் கொடுத்தருளிய ஞானப் பாஸ்யுண்டு புதினாறு சாஸ்திரங்களைத் திருவாய் மலர்ந்தருளிய குமார தேவர் பரம் பரையில் வந்த முத்தைய சுவாமிகளி னனுக்கிரகம் பெற்று அபார கல்வி வாய்ந்து சிவானுபவத் தையே சுவானுபூதியாகக் கொண்டிருந்து ஷெ பதினாறு சாஸ்திரங்களு ளொன்றாய இச் சுத்த சாதகத்தீர்து உலகோப காரமாக அரியபெரிய விருத்தி யுரையொன்று எழுதி வைத்தனர், இஃதன்றியும் பெரிய நாய கியம்மன் பிள்ளைத் தமிழ், குமாரதேவரபிஷேகமாலை, திரி பதார்த்த உண்மையுபதேசவிளக்கம் முதலிய நூல்களுமியற்றி யருளினார்.

இச்சொக்கலிங்க சிவப்பிரகாசபண்டார சந்நிதிகளுக்குப் பின்பட்டத்திற்கு வந்து தற்காலம் எழுந்தருளியிருப்பவர் சித் தம்பர சிவப்பிரகாச பண்டார சந்நிதிகள். இவர் சோழவள நாட்டிலே, திரிசிரபுரத்திலே, வைதிக பிராமணர் குலத்திலே அவதாரஞ்செய்து சித்தம்பரம் என்னும் பிள்ளைத் திருநாமம் பெற்றுத் தாய்தந்தைய ரிருவருக்கும் இன்பம் விளைய அன்பு, அறிவு, அடக்கம், ஆசாரம், நிராசை, சத்தியம், தவம், ஆரா ய்ச்சி, சிவநேசமுதலிய வெல்லா முடன்வளர வளர்ந்து, கல்வி பயிலத்தக்க ஐந்துபிராயத்துடனிருக்கையில், அக்காலத்தில் வடதேயத்தினின்றும் சில முனிவர்கள் சிவத்தலை யாத்திரா யாகத் தென்தேய நோக்கிவந்து திரிசிரபுரத்துத் தங்குகை யில், இக்குழந்தையைச் சந்தித்து இக்குழந்தை உயர்ந்த பத விக்கு வருமெனுஞ் சிலக்குறிப்புகளை ஆராய்ந்து, தெரிந்து தங்களுட னழைத்துக்கொண்டு தென்தேயமுழுதும் தலயாத் திரைசெய்து மேற்றிசைத் தலங்களைத் தரிசித்துக்கொண்டு வடதேயம் இமயமலைபரியந்தம் சஞ்சாரஞ் செய்தனர். இத்ந் குள் வயது பதினைந்து ஆயிற்று. பின்னர் அம்முனிவர்களை விட் டிக் கீழ்த்திசையோரமாகத் திரும்பிக் கடல்யாத்திரைசெய்து கடைசியாகச் சென்னைமாநகரினை யடைந்தனர். இச்சென்னை

யில் சிலவருட மிருந்துகொண் டிருக்கையில் தக்க வித்துவ
 சிரோமணிகளுடன் அளவளாவியிருந்து வேண்டிய கல்வியில்
 மிக்க விருத்தியடைந்து வந்தனர். சென்னையிலுள்ளார் யாரும்
 மிக விரும்பி இவரைக் கொண்டாடி வந்தனர். இங்ஙன மிருந்
 துகொண் டிருக்கையில் றை சொக்கலிங்க சிவப்பிரகாச பண்
 டாரசந்நிதிகள் திருத்துறையூரினின்றும் திருமயிலைக் குமார
 தேவர் மடத்தி லெழுந்தருளியிருக்கையில் ஒருநாள் இவரைச்
 சந்தித்து இவரது வடிவத்தையும், வித்தையையும், புத்தியை
 யும், யுக்தியையும், அடக்கத்தையும், சாமர்த்தி யத்தையும்
 கண்டு வியப்படைந்து இவரே தமது மடத்தில் தமக்குப் பின்
 னிருக்கத் தக்கமூர்த்தியெனத் தீர்மானித்து, தாம் துறையூரி
 னுக்குச் சென்று தக்கவர்களைக்கொண்டு தந்திரமா யழைப்
 பித்து உபசரித்துத் தமது எண்ணத்தினைக் குறிப்பிக்க, அதற்
 குத் தான் சிறிது மிசையாதவராய்த் தான் தன்னந்தனியே
 யிருந்துகொண்டு சிவத்தல யாத்திரைசெய்து வருதலிலேயே
 இஷ்டமிருப்பதை தெரிவிக்கவும், அவர்பற்பல இனியமொழி
 களைக்கூறி, இருக்கு மசந்தற்பங்களைமொழிந்து, தமது வயப்
 படுத்திச் சினனப்பட்டங்கட்டித் திருத்துறையூரிலேயே யிருக்
 கச்செய்து வேண்டிய செளகரியங்கள் பலவு மேற்படுத்தித்
 தாம் விருத்தாசலத்துக் குமாரதேவர்மடத்தி லிருந்துகொண்
 டிருந்தனர். சின்னப்பட்டத்துச் சந்நிதானம் நாளுக்குநாள்
 மடத்துப்பரிபாலனம் செய்துவரும் சாமர்த்தியத்தினையறிந்து
 மனத்திலேயே மகாசந்நிதானம் ஆனந்தங்கொண்டவரா யிருந்
 தனர். சிற்சில வாண்டுகளுக்குப்பின் மகாசந்நிதானம் ஐக்கிய
 மடைய, இவர்தாமே அருகிலிருந்து கிரியைக ளினைத்தையுமுடி
 த்து அச்சுருமூர்த்தி ஆஞ்ஞைபடி மகாசந்நிதானமாக விருத்
 தாசலத்திலும், திருத்துறையூரிலு மிருந்துகொண்டு மடத்துப்
 பரிபாலனம் செய்துவருகின்றனர். அவ்வக் காலங்களில் சிற்
 சிலர் அருகையால் மடத்துச் சம்பந்தமாக உண்டாக்கிய.

அ திருத்துறையூராதீனவரலாறு.

பெரிய வழக்குகளையெல்லாம் இராஜாங்கமூலமாக நிவிர்த்தி செய்துகொண்டு, மடங்கட்கு வேண்டிய நிலங்களைப் புதுக்க வாங்கிச் சேர்த்தும், அனேக வருடங்களாகப் பிறர் கையாடிக் கொண்டிருந்த பூமியைத் திருப்பியும், நாளுக்குநாள் மேன் மேலும் விருத்திசெய்துகொண்டு வருகின்றனர். துறையூர்மடத்தினைக் கருங்கல் கட்டடமாகப் புதுப்பித்தனர். விருத்தாசலத்துக் குமாரதேவர் மடத்துத் திருவிழா மகாவைபவமாக நடத்திவருவதுடன் அதன்விருத்திக்கு இலட்சம் ரூபா பெறத்தக்க ஒரு வஸைப்பமான கிராமம்வாங்கி வைத்தனர். மடத்தினை விருத்திசெய்தலிலேயே மிக ஊக்கமுடையராய், அடுத்த தாரிடத்து மிக அபிமானமான முடையராய், அரிய வித்துவான்களை யாதரிப்பவராய், கருணையே திருமேனியாகக்கொண்ட சிதம்பர சிவப்பிரகாச பண்டாரசந்நிதிகள் திடகாத்திரத்துடன் பல்லாண்டு வாழ்கவேண்டுமென எல்லாம் வல்ல முதல்வனைப் பிரார்த்திக்கின்றனம். சுபம்.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தற்சிறப்புப்பாயிரம்.

ஸ்ரீகுமாரதேவசுவாமிகளாதீனம்
சந்தான குருபரம்பரை ஸ்துதி.

பதினான்குசீர்விருத்தம்.

புண்ணியன்கைலைக்குருபரம்பரையிற்
போந்தமெய்கண்டசந்ததியிற்
பொருவில்சீர்த்துறைசைநகர்வளர்
சிவப்பிரகாசர்தம்பொன்னடிபுனைந்த
எண்ணினற்றவத்துச்சாந்தலிங்கேச
னெல்லையின்மோனானந்தநிலையாம்
இரும்பொருளளித்தவிருத்தவம்பிகையர்
ளின்புறுங்குமாரசத்ஞரவன்
திண்ணியவருள்சேர்சிதம்பரதேவன்
செப்புறும்பழனிமாமுனிவன்
திருவமராறுமுகன்குவாகத்தான்
செப்பும்வேலாயுதத்திறலோன்
கண்ணினுக்கிமையாங்குழந்தைவேலடியேன்
கருமலங்களைந்தமுத்தையன்
கருதுமிச்சந்தானக்குரவர்கடாட்
கமலமுண்ணினைந்துகைதொழுவாம்.

குருஸ்துதி.

க வி வி ரு த் த ம்.

தத்துவச்சிரத்தாடிதெற்பரம்
இத்தலத்தெளியேன்பவமிற்றிட
உத்தமக்குருவாய்வந்துதித்தருள்
முத்தய்யன்பதமுன்னுதியுள்ளமே.

அறுசீர்விருத்தம்.

பொன்னரங்கிற்புலியரவந்தொழப்புயங்கதாண்டவஞ்
புனிதன்பொற்றாள் [செய்
என்னரங்கமிதையமதாயிருத்திமலவலிதீர்த்த
விசையானென்றன்
முன்னரங்கம்பொருளாவிக்கைக்கொளுமுத்தையனரு
முதிர்வாலிந்தச் [ண்
சொன்னரந்தம்பெறுசுத்தசாதகநூற்குரைதுணிந்து
சொல்வாமன்றே.

அ வை ய ட க் க ம்.

கவிவிருத்தம்.

ஒப்பிலாமுக்கணும்பனெருவனே
தப்பிலான்கவிக்கேகுற்றஞ்சாற்றினால்
துப்பிலேன்செய்துகளுரைத்தன்னையா
ரொப்புவார்மழலைச்சொல்லுவப்பர்போல்.
தற்சிறப்புப்பாயிரம் முற்றியது.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சு த் த ச ர த க ம்

மூலமும் உரையும்.

பொதுப்பாயிரம்.

பாதாளவிநாயகர்.

அறுசீர்க்கழிநெழி லடி யாசிரியவிறுத்தம்,

சூதானமாயையோரைத்துதிக்கையாலெடுத்துமேலாம்

ஆதாரமானவந்தவருளினிலிருக்கவைக்குந்

தாதாவாய்விருத்தவெற்பிற்றங்கியேபிரகாசிக்கும்

பாதாளத்தானைபாதம்பணிந்துடோற்றிடுதல்செய்வாம்.

இதன் பொருள். சூதான-வஞ்சத்தன்மையை யுடைய,—
மாயையோரை-மாயையின் வயத்தராயுள்ள ஆன்மாக்களை,—
துதிக்கையால் - அத்தம் நாசி * என்று நிருவகிக்கக்கூடாது
அத்வைதமாக விளங்குந்தனது தும்பிக்கையினால்,—எடுத்து -
அம்மாயையினின்றும் எடுத்து,—ஆதாரமான - ஆதாரமாறை
யுங்கடந்து விளங்கும்,—அந்தவருளினில் - நிராதாரமாகியவரு

இவ்வுண்மையினை “ஆனைக்கைபோலபின்வத்துவிதானத்
தமாம்” எனவும், “ஆனைக்கைபோலே யிவருடம்பில்” எனவும்வ
ரும் ஒழுவிலொடுக்கத்துப்பொதுவிவரத்தேசத்தானும்காண்க.

ளில் தாதான்மியப்படுத்தி இருக்கவைக்கும்,—மீதானமாகிய சிவத்தோடு அவைதமாக நிலைபெற்றிருக்கவைக்கும்,—தாதா வாய் - அருள்வள்ளலாய்,—விருத்தவெற்பில் - விருத்தசைல மென்னும் புண்ணிய ஸ்தலத்தின்கண்,—தங்கியே பிரகாசிக் கும் - எழுந்தருளி விளங்கும்,—பாதாளத்தானே - ஆழத்துப் பிள்ளையாரென்னுங் காரணப்பெயர்பெற்ற யானைமுகத்தினே யுடைய விநாயகக்கடவுளினது,—பாதம் - உபயசாரண வந் தங்களையும்,—பணிந்துபோற்றிடுதல் செய்வாம் - திரிகரணங் களாலுஞ் சிந்தித்து வணங்கித் துதிப்பாம் என்க.

விசேஷார்த்தம். சூரியகிரணத்திற்குன்றி அதனது அமிசமாகிய *கண்களுக்குச் சூரியனையும்றைத்து அதனது கிர ணத்தையும் பிடித்துத்தடுத்துக்கீழிட்டிருட்பதார்த்தங்களை விளக்கு மேகபடலம்போல, சிவத்தினிடத்திற்குற்றி அச் சிவாம்சமாகிய † ஆன்மாக்களுக்குச் சிவத்தையுந் தெரிய வொட்டாது மறைத்து அச்சிவசத்தியான திருவருள் விளக் கத்தையுந் தடுத்துத் தனது சங்கோச விகாச தரும சத்திசா மர்த்தியத்தாற் பெர்ப்பொருளாகிய பிரபஞ்சத்தை விரித் துங் குவித்து மதனையே மெய்ப்பொருளாகக் காட்டி ஆன்மாக் களையுமவைகட்குள்ளீடாய் நின்றனர்த்துந் திருவருளையு மவை கட் காதாரமான சிவத்தையுந் தெரியவொட்டாது வஞ்சித் துணர்த்தலால் சூதானமாயை என்றார். ஏகமென்றும் இரண் டென்றும் நிருவகிக்கக்கூடாத சிவசீவ அயிக்கியாத்வைத் மெ ய்ப்பொருளைப் புத்திகர்த்தாவாகிய விநாயகர் தன்னை யுபாசிக்

* சூரியனுக்குக் கண்வேறியனும் முறையே பேரொளி சிற் றெளி வாய்ந்திருக்கும் ஒற்றுமை நோக்கிச் சூரியன் அமிசம் கண்ணென்றனர்.

† சிவத்திற்கு ஆன்மாவேறியனும் முறையே பேரறிவு சிற்ற றிவு ஒற்றுமை நோக்கிச் சிவாமிசம் ஆன்மா என்றனர்.

கின்ற அன்பர்களது ஆன்மஞானத்துக் குட்புடம்பாக நின்று தனதுமூலப்பிக்கைக் குறிப்பானே இம்மென்றுணர்ந்துதலால் “துதிக்கையாலெடுத்து மேலா மாதாரமான வந்தவருளினி லிருக்கவைக்கும்” என்றார். பாதாள வுலகமாகிய மூலாதாரத் தில் விநாயகர் வசித்தலால் பாதாளத்தானே என்றார். பாதம், மேற்பரடு, ஜானு, முழங்கால், ஊரு, குதம், கடிமத்தியம் ஆகிய விவைகளை நிறையே அதலம், விதலம், சுதலம், தரா தலம், ரசாதலம், மகாதலம், பாதாளவுலகமாகவும் ; நாபி, வயறு, இதையம், கண்டம், புருவ மத்தியம், நெற்றி, சிரசு இவைகளை நிறையே பூலோகம், புவலோகம், சுவலோகம், மகாலோகம், ஜனலோகம், தபலோகம், சத்திய லோகமாக வும் ஆகமங்களிற் கூறியிருக்கின்றமையால், மூலாதாரத்தை பாதாளவுலகம் என்றது. எந்தாலுரைப்பினும் அந்தூற்குப் பாயிர முரைத்துரைக்க வேண்டுமென்ப திலக்கணம்.—“ஆயிர முகத்தா லகன்ற தாயினும் பாயிர மில்லது பனுவ லன்றே—” என்றலின், அப்பாயிரந்தான் தலையமைந்த யானைக்கு வினை யமைந்த பாகன்போல வழங்குதலின் பொதுப்பாயிரம் கூறப் பட்டது. இப்பாயிர மெல்லா தூன்முகத்து முரைக்கப்படு னவாம். இந்நூல் சொற்சுவை பொருட்சுவை அமைந்து இரா சீக தெய்வீகங்களால் இடையூறின்றி இனிது முடிதற்பொ ருட்டு முதற்கண் வழிபடுகடவுள் வணக்கங்கூறினார். க

பழமலைநாதர்.

எழுசீர் விருத்தம்.

அருமறையுச்சிதனில்விளங்குவதா
யனாதியாயமலன்மற்றமலை
இருவர்க்குநிகழ்ச்சியாயந்தவிறைவந்த
கிதயமாயிலிங்குருபமதாய்
ஒருகிரிவடிவாய்க்கொடுமுடியனந்த
முடைத்ததாயுலகெங்குநிறைவாய்த்

திருமுதுகிரியென்றொருபெயர்ப்படைத்த
தேவைநாடோறுமிறைஞ்சிடுவோம்.*

இ-ள். அருமறையுச்சிதனில் - விதிநிடேத சித்தார்த்தங்
களையுணர்த்தும்ரிய வேதமுடிவின்கண், - விளங்குவதாய் -
விளங்கும் பரவஸ்துவாகவும், - அநாதியாய் - நித்தியவஸ்து
வர்க்கவும், - அம்லன் மற்றமலை - அனுபட்ச அனந்த தேவ
ரான மயேசுரரை அதிட்டேய மாகவுடைய நிருமலரான
சம்புபட்ச உமாமகேஸ்வராகிய, - இருவர்க்கு நிகழ்ச்சியாய் -
அவ்விருவர்க்கும் வசிக்குமிடமாகவும், - அந்தவிறைவற்கு-அக்
கடவுளினது விராட்புருட வடிவத்திற்கு, - இதயமாய் - இருத
யஸ்தானமாகவும், - இலிங்கரூபமாய் - தத்துவமூர்த்திப் பிர
பாவமான * கன்மசாதாக்கியரென்றும் இலிங்கமூர்த்தமாக
வும், - ஒருகிரிவடிவாய்-ஒப்பற்ற மலைவடிவாய், - கொடுமுடி
யனந்தமுடைத்ததாய் - எண்ணிறந்த சுகரபந்திகளையுடைய
தாய், - உலகெங்கு நிறைவாய் - பிரமனது மனச்செருக்கை
மாற்றற் பொருட்டுச் சுவர்க்கமத்திய பாதாளமாகிய மூவுலக
முஞ்சேரத் திரண்டோர்வடிவாய், - திருமுதுகிரியென்று -
பழமலைநாதரென்கின்ற, - ஒரு பெயர்ப்படைத்த - ஒரு திருநா
மந்தரிக்கப்பெற்ற, - தேவை - கடவுளை, - நாடொறும் - சதா
காலமும், - இறைஞ்சிடுவாம் - வணங்குவாம் என்க. ௨

* கன்ம சாதாக்கியமென்பது பஞ்ச சாதாக்கியத்தலொ
ன்று. இது நிவர்த்தியாகிய கிரியாசத்தியிற்றேன்றிக் கன்மசா
தாக்கிய மென்னுங் காரணப் பெயரையுடைத்தாய் நாதமய
மான ஞானவிங்கமும், வித்துமயமான் கிரியாபீடமூமாகிப் பஞ்ச
கிருத்திய முடையதாயிருக்கும். இதன்விரிவை அத்துவிதவெண்
பா உண்மையதிகாரத்திற் காண்க.

† ஒரு காலத்தில் பிரமன் விருப்பத்தின்படி சிவபெருமான்
இம்மலையினப் பூமியிலழுத்திவிட்டபடியால் இக்காலத்தில் மலை
யிலலை. அத்தலபுராணத்திற்காண்க

பெரியநாயகியம்மன்.

மரகதவடிவுமதித்திருமுகமு
மலர்க்குழலங்குறுநகையுங்
கரகமலமுகூர்விழியுஞ்செவ்வாயுங்
கச்சணிதனமுநூலிடையும்
அரகரவென்போர்க்களித்திடும்பதத்தோ
டஞ்சலென்றென்னெதிர்தோன்றி
உரகதியளித்தபெரியநாயகியை
யுளத்தினிவிருத்திவாழ்த்திடுவாம்.

இ-ள். மரகதவடிவும் - மரகத் இரத்தினம்போலும் அழகியதிருமேனியும், - மதித்திருமுகமும் - பூரணசந்திரனைப்போலும் பொலிவுடைத்தான திருமுகமும், - மலர்க்குழலும் - திவ்யபரிமள புட்பங்களையணிந்த கூந்தலும், - குறுநகையும் - புன்முறுவலும், - கரகமலமும் - தாமரைமலர்போன்ற திருவஸ்தங்களும், - கூர்விழியும் - வேல்போலுங் கூர்மைபொருந்திய திருவிழிகளும், - செவ்வாயும் - பவள வள்ளம்போன்ற திருவாயும், - கச்சணி தனமும் - கச்சிறுக்கிய ஸ்தன்னியங்களும், - நூலிடையும் - நூல்போலுஞ் சிறுத்தவிடையும், - அரகரவென்போர்க்கு - அரநாம ஸ்மரனைவிட்டுநீங்காத மெய்யடியார்களுக்கு, - அளித்திடும் பதத்தோடு - அனுக்கிரகிக்காநின்ற ஸ்ரீபாதத்தோடும், - அஞ்சலென்று-பயப்படாதேயென்று, - என்னெதிர்தோன்றி - இவ்வித திவ்யமங்கள திருவுருவத்தோடும் அடியேனெதிராக எழுந்தருளிவந்து, - உரகதியளித்த - எக்கதிக்குள்ளும் நற்கதியான ஞானமார்க்கத்தை உபதேசித்தருளிய, - பெரியநாயகியை - விருத்தாம்பிகையை, - உளத்தினிவிருத்தி - எனதுள்ளத்தின்கண் சிந்தித்து, - வாழ்த்திடுவாம் - துகிப்பாம் என்க.

வேண்டுகோள்.

பங்கயன்றிருமாற்கரியதோர்பரமன்
 பங்கியேபெரியநாயகியே
 சங்கைகளிலதாய்த்தடைகண்மற்றிலதாய்த்
 தத்துவமசிக்கருத்தமதை
 அங்கையினெல்லியெனவிளங்குவதா
 யமலையேயுனக்கிதயமதாந்
 துங்கநந்நெறியொன்றுளத்தினும்விளக்கித்
 தொண்டனேன்வாக்கினுமுரையாய்.

இ-ள். பங்கயன்றிருமாற்கு - பிரமவிஷ்ணுக்களுக்கு, —
 அரியதோர் பரமன் - இத்தன்மையனென்று அறிதற்கரிய பர
 மேஸ்வரனது, — பங்கியே - வாமபாகத்தில் வசிக்கின்றவளே,
 பெரியநாயகியே - விருத்தாம்பிகையே, — சங்கைகளிலதாய் -
 அசம்பாவனை, விபரீதபாவனை, சம்சயபாவனை முதலிய சந்
 தேகங்களுக் கிடங்கொடாததாகவும், — தடைகண் மற்றில
 தாய் - உட்சமயம் புறச்சமயம் முதலிய சமயிகளாற்செயுந்
 தடைகட் குட்படாததாகவும், — தத்துவமசிக் கருத்தமதை-
 தத்துவமசி மகாவாக்கியார்த்தத்தை, — அங்கையினெல்லி
 யென - காதலாமலகம்போல, — விளங்குவதாய் - அறிவிக்கத்
 தக்கதாகவும், — அமலையே - திருமலையே, — உனக்கிதயம
 தாம் - உனது அந்தரங்கமனோசம்மதமான, — துங்கநந்நெறி
 யொன்று - பரிசுத்தமுள்ள ஒருமோட்சமார்க்கத்தை, — உள
 த்தினும் விளக்கி - எனது உள்ளத்தின்கணின்று விளக்குவது
 மன்றி, — தொண்டனேன் - அடியேனுடைய, — வாக்கினுமுரை
 யாய் - வாக்கினிடமாகவு நின்று அதனை சாஸ்திரமாகவுஞ்
 சொல்லவேண்டும் என்க.

வி-ம். ஆன்மாக்களது பக்குவத்துக்கீடாக வேதாகமங்
 களில் மோட்சமார்க்கங்கள் பலவாகக் கூறியிருக்கின்றமையால்
 அவற்றுள் உத்தம பக்குவர்க்குணர்த்தும் தனது அந்தரங்க

மனோசம்மதமான உத்தம மோட்ச மார்க்கமாதலால், துங்க நன்னெறி யொன்று என்றார். சீவன் முத்தர்களுக்குத் தான் பெற்றபேறு உலகம் பெறவேண்டுமென்னுங் கருணைக்கருத் தாதலால் தனக்குணர்த்துஞ் சிவானுபவத்தை உலோகோபகாரமாய்ச் சாஸ்திரரூபமாக அடியேனுடைய வாக்கினிடமாகவுகின்று 'உரைப்பாய்' என்றார். (௫)

பிரசாதம்.

உலகிலெச்சமயங்களுமுரைத்திடுதற்
கொருவிரோதங்களுமின்றி
இலகும்ச்சமயங்களுக்குமேலாகி
யிலங்கிடுமுபரிடநெறியை
அலகிலெம்மண்ணலருளியவகையுள்
எகத்தினும்விளக்கிவாக்கினிலும்
குலவிடவுரைப்பேமென்றனள் விருத்தக்
குன்றினில்வாழ்பெரியநாயகியே.

இ-ள். உலகில் - இல்வகத்தின்கண், - எச்சமயங்களும் - சமய சித்தாந்திகளாலும், - உரைத்திடுதற்கு - வாத, செற்ப, விதண்டை * ஏதுக்களாற் சங்கித்தற்கேதுவான, - ஒருவிரோதங்களுமின்றி - யாதொருவிரோதங்களில்லாமல், - இலகும்ச்சமயங்களுக்கு - வேதாகமாங்கீகரமாகவிளங்கும் அச்சமய சித்தாந்தங்களுள், - மேலாகியிலங்கிடும் - உத்திருஷ்டமாக விளங்கும், - உபரிடநெறியை - உபரிடதப் பிரதிபாதகமான மோட்ச மார்க்கத்தை, - அலகில் - நித்தியமாகவிளங்கும், -

* வாதம் - உண்மையுணர்தல் வேட்கையோன் கதை. கதை யாவது கூறுவார் பலரையுடைத்தாய் சங்கையுத்தரங்களைப் பயக்கும் தொடர்மொழியின் கோவைப்பாடி. செற்பம் - சாதனமிரண்டிற்ற தன் கண்வெல்லும் வேட்கையோன் கதை. விதண்டை - தன் கோட்பாட்டை நிலைபெறுத்தாக்கதை. மற்று மிவற்றின் விரிவைத் தருக்கசோபானமெனுதாலித்தாண்க.

எம்மண்ணல் - எமது பரமேஸ்வரன், — அருளியவகை - எனக் குபதேசித்தருளிய கிரமப்படி, — உள்ளகத்தினும் விளக்கி - உன்னறிவினிடமாகவுமுணர்த்தி, — வாக்கினிலும் - உன்வாக்கி க்னிடமாகவுநின்று, — குலவிடவுரைப்போம் - யாவருக்கும் எளி தேவிளங்கும்படி சாஸ்திரரூபமாகவுந் சொல்லுகின்றோம், — என்றனள் - என்றனுக்கிரகித்தாள், — விருத்தக்குன் நில்வாழ் - விருத்தசைலமென்னும் புண்ணியஸ்தலத்திலெழுந்தருளிவிளங் கும், — பெரியநாயகியே - விருத்தாம்பிகையானவள் என்க.

வி - ம். சாமவேதமுடிவிற்கொல்லும் தத்துவமசிமகாவாக் கியானுசார உபநிடதப் பிரதிபாதகமாகிய சுத்தமார்க்கத்தைச் சிவபெருமான் ஓர்கால் உமாதேவியாருக்கு வடவாமுகாக் கினி மண்டபத்தினிடத்து நிர்சங்கமாக எழுந்தருளியிருந்து உபதேசித்திருந்தவின் 'அலகிலெம்மண்ணலருளியவகை' என் றார். இதனை : — “சீர்மருவு சச்சிதா னந்தமாகித் திகழ்ந் தழியாப் பூரணமாய் நிரஞ்சனத்தொண் பொருளாய்ப், — பேர்செறியும் பரஞ்சோதி ரூபமாகிப் பிறங்குபரமேசுன் முள ங்கடலி நாப்பண் —, ஆர்வமொடு வடவையழல் மண்டபத்தே யாறாறத் தத்துவத்தி னதீதமாகி —, நேரகன்முப் பிரணவங்க ளொன்றுகூடி நின்ற பிரணவபீடத் திருந்தானன்றே” என வும் “இருந்ததின் பொருளே யாகு மிலிங்காங்க சம்பந்தத் தின் —, அருந்திற முபநியாச வாரியந் தனிலீ ராறாய்ப், — பொருந்துமா கோடியாப்பிற் போதித்தா னுமைதனக்குப் —, பரந்தவந் தூற்து நாமம் பரமரா சியமே யாமால்.” எனவும் தத்துவப்பிரகாசத்தில் வருதல் காண்க. இவ்வாசிரியருக்கு அம்பாள் புறம்பே முன்னிலைவடிவாக எழுந்தருளியின்று உண்மைஞானத்தைப் பரோட்சமாகவும், பின்பு பொற்கிண் ணத்தினிடமாய்த் தனது திருவத்தத்தி னிடமாகக் கொண்டு வந்த ஞானப்பாலைப் புகட்டித் தன்மைவடிவாக அவரதுள் ளத்திற் பிரவேசித்து நின்று அபரோட்சமாகவும், பின்பு

படர்க்கை வடிவான சாஸ்திரருபமாக அவரதுவாக்கினிடமாக
நின்றுணர்ந்த வுணர்ந்து கூறினமையால் 'உள்ளகத்தினும்
விளக்கி வாக்கினிலுங் குலவிட வுரைப்பேம்என்றனள்' என்
றார். இதனானே இக்குருபரம்பரை கையபரம்பரை என்
பதுவிளங்கின்றது.

வரலாறு.

பெரியநாயகிதற்கருணையாலிங்குப்
பிராரத்தமுமொழிந்தோர்க்குத்
திரிவதாமாயாவடிவதுகரைந்து
திருவருளேவடைவாக
அரியவாஞ்சாமத்தசியுரைப்படியே
யமைத்திந்தச்சுத்தசாதகத்தைத்
தெரிவிலாவெளியேன் வாக்கினுணர்ந்து
திருவுளம்பற்றியதிதுவே.

இ-ள். இங்கு - இவ்வுலகத்தின்கண் ணிம்மாயா தேகத்
தோடு சஞ்சரிக்கும்போதே, — பிராரத்தமும் — பிராரத்த சஞ்
சித வாகாமியமாகிய முக்கன்மங்களும், — ஒழிந்தோர்க்கு -
நீங்கிய சீவன்முத்தர்களுக்கு, — திரிவதாம் - புத்தியை மாறு
படுத்தும், — மாயாவடிவது - இம்மாயாவுருவமானது, — கரை
ந்து - கரைந்து, — திருவருள் - திருவருளாய், — வடிவாகி - அவ்வ
ருள் சிவத்துக்கங்கமாக விளங்கும் பொருட்டு, — அரியவாஞ்
சாமத்து - சிறந்த சாமவேதத்திற்சொல்லும், — அசியுரைப்
படியே - தத்துவமசி மகாவாக்கியார்த்தப்படி, — அமைத்து -
அம்மகா வாக்கியப்பிரதி பாதகமான பிரமஜாபால முதலிய
உபநிடதத்திற்குநூல் சிவாத்தவைதமாகிய சுத்தமார்க்கத்தைச்
சேர்த்து, — இந்தச் சுத்தசாதகத்தை - சுத்தசாதகமென்னும்
இந்நூலை, — பெரியநாயகிதற்கருணையால் - ஸ்ரீமத்பெரியநாயகி
தனது கிருபை மேலீட்டினால், — தெரிவிலா - அறிவில்லாதவ
னாகிய, — எளியேன் வாக்கினுணர்ந்து - அடியேனுடைய வாக்கி

விடமாக நின்றது, — திருவுளம் பற்றியது - சொல்லியது, — இதுவே - சுத்தசாதகமென்னும் இந்நூலேயாம் என்க.

வி - ம். 'பிராரத்தமும்' என்ற எச்சவும்மையால் ஆகாமிய சஞ்சிதம் ஆகிய இரண்டும் வருவிக்கப்பட்டது. 'ஒழிந்தோர்க்கு' என்றதனால் ஆகாமிய முதலிய முக்கன்மங்களுக்கீங்கிய சீவன் முத்தனே இந்நூலுக்கதிகாரியும், மாயாவடிவது கரைந்து, என்றதனால் விஷயமும், 'அருளேவடிவாக' என்றதனால் பிரயோசனமும், சாமத்தசியுரைப்படியே யமைத்து என்றதனால் சம்பந்தமும் ஆகிய அனுபந்த சதுட்டயமுந் கூறப்பட்டது. 'எம்மண்ணலருளியவகை யுன்னகத்தினும் விளக்கி வாக்கினிலுந் குலவிடவுரைப்பேம்' என்றதனால் "வினையி னீங்கி விளங்கிய வறிவின்—முனைவகண்டது முதனூலாகும்" என்றும் இலக்கணவிதிப்படி தத்துவமசிகமகாவாக்கியார்த்தமான சுத்தமார்க்கத்தைப் பிரதிபாதிக்கின்ற பிரமஜாபால உபநிடதமே இந்நூலுக்கு முதநூலென்பதாயிற்று. அதனால் இந்நூல் வழிநூலென்பது விளங்குகின்றது. 'தெரிவிலாவெளியேன்' என்றதனால் அவையடக்கமும் இந்தச் சுத்தசாதகத்தை என்றதனால்துற்பெயருந் கூறுவாறாயிற்று.

யாதாமொரு நூற்குப் பொருளுரைக்குங்கால் காண்டிகை வகையானும் உரைவகையானு முரைக்கப்பெறும். ஈண்டிந் நூற்குக் கூறியதியாதெனில்:—"சூத்திரத் துட்பொரு ளன்றி யுமியாப்பின் இன்றி யமையாதியல்பவை யெல்லா—யொன்ற வுரைத்த லுரையெனப் படுமே." என்னுஞ் சூத்திரவிதிப்படி இவை உரைவகையென்று சொல்லப்படும். இவைக்கங்கமாவன. "பொழிப்பே யகல நுட்பமெச்ச—மென்றப்பா னுன்கே யுரைக்குறுப் பாகும். எனவும், பொழிப்பே பொருளை யொருப்படுத்தாரைத்தல்—விரித்துரை தானே யகலமென்ப—நுட்பமப்பொருட்கேற்ப வுரைத்தல். அடுத்த பொருளா யகன்று நிற்பதனை யெடுத்துரைப் பதுவே யெச்சமாகும் எனவும்

வருதல்நாண்” ஈண்டு பொழிப்பென்பது தொகுத்துணர்த்தல், அகலமென்பது விரித்துணர்த்தல் நுட்பமென்பது கடாவிடைகூறல், எச்சமென்பது கடாவறத்துணித்த பொருள், இவ்விலக்கண வமைதியைத்தழுவி இந்நூற் குரையெழுதப்பட்டது.

பொதுப்பாயிரம் முற்றிற்று.

நூ ல்.

ஈசனதுரையுங்கிரியையதென்று
மியம்பிடுமுபாசனையென்றும்
பாசமதகன்றசுத்தமதென்றும்
பகர்த்திடுமூன்றுகாண்டமதாம்
நேசநற்கிரியைசைவம்வைதீக
நிகழ்ந்திடுமுபாசனைசுத்தம்
ஆசில்சிவாத்துவிதமிவைமூன்று
மடங்கிடுத்தத்துவமசியே.

இ - ன். ஈசனதுரையும்-பரமேஸ்வரனும் சொல்லப்பட்ட திருவாக்கானது,—கிரியைய தென்றும் - கிரியா காண்டமென்றும்,—இயம்பிடும் - சொல்லப்பட்ட,— உபாசனையென்றும் - உபாசனா காண்டமென்றும், பாசமதகன்ற - பந்தநீங்கிய,— சுத்தமதென்றும்-சுத்தகாண்ட மென்றும்,—பகர்த்திடு மூன்று காண்டமதாம் - திரிவிதகாண்டங்களாகச் சொல்லப்படும்,— நேசநற்கிரியை - யாவரும் இச்சிக்கத்தக்க கிரியாகாண்டமானது,—சைவம் - சைவசிந்தாந்த * மார்க்கத்தைப் பிரதிபாதிக்கும்,—வைதிக நிகழ்ந்திடு முபாசனை - உபாசனாகாண்டமானது வைதிகமார்க்கத்தைப் பிரதிபாதிக்கும்,—சுத்தம் - சுத்

* ஈண்டு சைவசிந்தாந்த மென்றது சுத்தாத்துவித சித்தாந்தத்தினை யன்று அகச்சமயமாறனு னொன்றனை.

தகாண்டமானது,--ஆசில் சிவாத்து விதம் - குற்றமற்ற சிவா த்வைத மார்க்கத்தைப் பிரதிபாதிக்கும்,--இவை மூன்றும் - இம்மூவித மார்க்கங்களும்,--அடங்கிந் தத்துவமசியே - தத் துவமசியென்னு மகாவாக்கியத்துள் அடங்கும் என்க.

வி-ம். சிருட்டிகாலத்துச் சிவபெருமான் பிரணவர் முத லிய அணுசதாசிவர்களுக்கு காமிகமுதலிய உஅ - திவ்யாக மங்களையும், பயிலர் முதலிய இருடிகளுக்கு இருக்காதி நான் குவேதங்களையும், தனது ஈசானாதி பஞ்சவதனங்களி னிடமா கச் சிருட்டித்த திறவையவன் முதலிய மூர்த்திகள் ஐவருக் கும் ஸ்ரீருத்திர முதலிய மூப்பத்திரண்டு உபநிடதங்களையும் கிரியாகாண்டம், உபாசனாகாண்டம், சுத்தகாண்டமாகப் பிரித் தனுக்கிரகித் திருக்கின்றமையால் ஆகம வேத உபநிடதங்களை 'ஈசனதுரை' என்றார். அணுசதாசிவர்களாவன:--பிரணவர், சுதர்க்கியர், தீர்த்தர், காரணர், சுசீலர், ஈசர், குக்குமர், காலர், தேகேஸ்வரர், அம்சு. ஆ - ௧0. இருடிகளாவன:-- பயிலர் வைசம்பாயனர், சைமுனி, சுமந்து ஆ - ௪. மூர்த்திக ளாவன:--திறவையவன், ருத்திரன், மஹேஸ்வரன். ஈசுரன், சுதாசிவன், ஆ - ௫.

க.

கிரியையி னெறியையிலங்கிட வியம்புங்
கிளர்தந்திரம்மெழுநான்கும்
அரியநல்லுபாசனநெறியதனை
யறைந்திடுமறையொருநான்கும்
உரியவச்சுத்தநெறியினையுரைக்கு
மூபநிடச்சுருதியெண்ணான்கும்
கிரியைதொம்பதந்தற்பதமுபாசனையக்
கேடில்சுத்தம்மசிபதமே.

இ-ள். கிரியையி னெறியை - கிரியாமார்க்கத்தை,--இலங் கிடவியம்பும் - விளங்க எடுத்துச்சொல்லும், -- கிளர்தந்திர மெழுநான்கும் - காமிகமுதலான இருபத்தெட்டு திவ்யாகமங்

களும்,—அரியநல்ல பாசனநெறியதனை—அரிதாகிய நல்ல உபா
சனமார்க்கத்தை,—அறைந்திடு மறையொரு நான்கும் - எடுத்
துச்சொல்லும் ஒப்பற்ற இருக்காதி நான்குவேதங்களும்,—உரி
யவச்சுத்த நெறியினை யுரைக்கும் - நித்திய முத்திக்குரிய சுத்
தமார்க்கத்தை யெடுத்துச் சொல்லும்,—உபநிடச்சுருதி எண்
னான்கும் - ஸ்ரீருத்திர முதலிய முப்பத்திரண்டு உபநிடதங்
களும்,—கிரியை தொம்பதம் - கிரியாமார்க்கமானது துவம்
என்னும் பதத்தினும்,—தற்பத முபாசனை - உபாசன மார்க்க
மானது தது என்னும் பதத்தினும்,—அக்கேடில் சுத்தம் அசி
பதமே - கெடுதலின்றிய அச்சுத்தமார்க்கமானது அசி என்
னும் பதத்தினுமடங்கும் என்க. 2

இருக்குமுன்னன்கின் முடிவிலெண்ணன்கா
யிலங்கிடுமுபநிடமவையே
வருக்கமுமிரண்டாம்பூருவமென்றும்
வயங்கிடுமுத்தரமென்றும்
சுருக்கமதின்றியத்தியான்மீகஞ்
சொற்றிடும்பூருவபாகந்
திருக்குகளின்றியங்கலிங்கையிக்குஞ்
செப்பிடுமுத்தரபாகம்.

இ - ள். இருக்கு முன்னன்கின் முடிவில் - இருக்கு முத
லிய நான்கு வேதமுடிவின்னன்,—எண்ணன்கா யிலங்கிடு முப
நிடம் - ஒவ்வொரு வேதமுடிவில் எவ்வெட்டாக விளங்கு முப்
பத்திரண்டு உபநிடதங்கள்,—அவை - அவ்வேதங்களும் உப
நிடதங்களும்,—பூருவமென்றும் - பூருவபாகமென்றும்—உத்
தரபாகமென்றும் வருக்கமு மிரண்டாம் - இரண்டிரண்டு பிரி
வாக,—வயங்கிடம் - விளங்கியிருக்கும்,—பூருவபாகம்—பூருவ
பாகத்தில்,—சுருக்கமதின்றி - பிரபலமாக, — அத்தியான்
மீகம் - அத்தியாத்மீகப் பிரமத்தை,—சொற்றிடும் - சொல்

லும்,—திருக்குகளின் தி - யாதொரு விரோதங்களுமின்றி,—
உத்தரபாகம் - உத்தரபாகத்தில் அங்கலிங்கயிக்குரியமாகிய
சிவாத்வைதத்தை, — செப்பிடும் - பிரபலமாக வெடுத்துச்
சொல்லும் என்க.

வி - ம். இருக்குவேதம் உக-பேதம். அவற்றின் முடிவில்
ஸ்ரீருத்திரமுதல் பிரமம் வரையில் உபநிஷத்து அ. எசுர்
வேதம் க0க- பேதம். அவற்றின் முடிவில் நாராயணமுதல்
பஞ்சபஞ்சம் வரையில் உபநிஷத்து அ - சாமவேதம் சகஸ்
திரபேதம். அவற்றின் முடிவில் பிரமஜாபாலமுதல் செளகீயம்
வரையில் உபநிஷத்து அ. அதர்வணவேதம், க - பேதம்.
அவற்றின் முடிவில் சிவசங்கற்பமுதல் மௌண்டிரம் வரை
யில் உபநிஷத்து அ. ஆக உபநிஷத்து நஉ.

முத்தியாமிடத்தின்மும்முதலென்றே
மொழியுமாகமமுமங்கொன்றும்
அத்தியான்மீகமறையுபநிடமு
மவனியில்வழக்கமேயன்றிப்
பத்தியாலடையுமங்கலிங்கயிக்கம்
பசுரந்திடுமுபநிடமின்றும்
அத்தினுலீவையிலடக்கமதென்ப.
ரதைவிளக்கியிந்தொத்தத்தசியே.

இ - ளீ. முத்தியாமிடத்தில் - மோக்ஷதிசைக்கண்,— மும்
முதலென்றே - பதிபசுபாசங்கள் தனித்தனி மூன்று முதலாக
கவே யிருக்குமென்று,—மொழியு மாகமமும் - சொல்லுமா
கமங்களும்,—அங்கு - அம்மோக்ஷ திசைக்கண்,—ஒன்று மத்
தியான்மீகம் - அத்தியாத்மீகப்பிரமமொன்றே என்றுசொல்
லும்;—மறை - பூருவ்பாக வேதங்களும்,—உபநிடதம் - பூருவ
பாக உபநிடதங்களும்,—அவனியில் வழக்கமேயன்றி - உல
கத்தில் வெளிப்படையாக வழங்கி வருகின்றதே யல்லது,—

பத்தியாலடையும் - விசுவாசித்தடையத்தக்க, — அங்கலிங்கயிக்
கம் - சிவாத்வைதமான அங்கலிங்கயிக்கத்தை, — பகர்ந்திடும் —
சொல்லப்பட்ட, — உபநிடம் - உத்தரபாக உபநிடதமானது, —
இன்றும் - உலகத்தில் வெளிப்படையாக வழங்குதலில்லையாம்,
— அத்தினால் - அதனால், — இவையில் - இப்பூருவபாக உபநிடதத்
தில், — அடக்கமதென்பர் - அவையடங்கியிருக்கின்ற தென்று
சொல்லுவார்கள், — அதை - அவ்வுத்தரபாக உபநிடத சித்தாந்
தத்தை, — விளக்கிடும் - தெளிவாக எடுத்துச்சொல்லும், —
தொந்தத்தசியே - தத்துவமசி யென்னு மகாவாக்கியமானது,
என்க.

பூருவபாக ஆகம வேதவுபநிடதங்களுக்கு: — “ஏகனனேக
னிருள்கரும மாயை யிரண்டாகவிலையாறுதியில்.” — “கீற்
றுப்பலசே ரொருகற்போற் கிளருஞ்சகங்கள் செறிபிரமந் -
தோற்றப்படுமா விரண்டென்னத் துடர்காரணம் வேறிலா
மையினால் - ஆற்றச்சகமென் றென்றில்லை”, என்றும் மற்றும்
வருவனவற்றற் காண்க.

ச

சைவநன்னெறியுந்தந்திரமவையுந்
தற்பரன்முகத்தினின்றுதிக்கும்
துய்யவைதீகமுமறையதுவுஞ்சுவாச
மற்றதனினின்றுதிக்கும்
உய்யுமச்சிவாத்துவித நெறியதுவு
முபநிடமு முளத்துதிக்கும்
ஐயமுந்திரிவுமறவிவைக்கருத்த
மறைந்திடுந்தத்துவமசியே.

இ - ன். சைவ நன்னெறியும் - சிவசம்பந்தமான கிரியா
மார்க்கத்தைச் சொல்லும், — தந்திரமவையும் - காமிகாதியிரு
பத்தெட்டு சிவாகமங்களும், — தற்பரன் முகத்தினின்றுதிக்க
கும் - சிவபெருமானுடைய ஈசானாதி ஐந்துதிருமுகத்தினின்றுந்

தோற்றும், — துய்யவைதிகமும் - பரிசுத்தமுள்ள வைதீகமென்னுமுபாசன மார்க்கத்தைச் சொல்லும், — மறையதுவும் - இருக்காதி நான்கு வேதங்களும், — சுவாசமற்றதனின் றுதிக்கும் - சுவாசத்தினின்றும் தோன்றும், — உய்யும் - பிழைத்தலைச் செய், — சிவாத்துவித நெறியதுவும் - சிவாத்தைதமாகிய சுத்தமார்க்கத்தைச் சொல்லும், — உபநிடமும் - ஸ்ரீருத்திர முதலிய முப்பத்திரண்டு உபநிடதங்களும், — உளத்துதிக்கும் - உள்ளத்தினின்றும் தோற்றும், — இவைக்கு - இக்கிரியை உபாசனை சுத்தமென்னு மூவித மார்க்கங்களுக்கும், — ஐயமுந்திரிவுமற - சந்தேக விபரீதமுமின்றி, — தத்துவமசியே - தத்துவமசின்னு மகாவாக்கியமே, — அருத்தமறைந்திடும் - பொருள் சொல்லும் என்க.

வி - மீ. காமிகாகமமுதல் அசிதாகமம் வரையில் ஐந்தும் சத்தியோசாதமுகம். தீப்த்தாகமமுதல் சுப்பிரபேதாகமம் வரையில் ஐந்தும் வாமதேவமுகம். விசையாகம முதல் வீராகமம் வரையில் ஐந்தும் அகோரமுகம். ரௌரவாகமமுதல் விம்பாகமம் வரையில் ஐந்தும் தற்புருடமுகம். புரோற்கீதாகமமுதல் வாதாளாகமம் வரையில் அ—ம் ஈசானமுகத்திலும் தோற்றும்.

ரு

ஆகமமிருபத்தெட்டினின்முடிவா

மாகமம்மாதானமதனில்

ஏகமென்றியம்புமறையனுசரித்தே

யியம்பிநொன்மறையவையிற்

பாகமதுறுஞ்சாமத்தின்முன்னெறியும்

பகர்சிவாத்துவிதவின்னெறியும்

பூகமதிலங்கவியம்பிடுமதனா

லுண்மைசாமத்தினின்முடிவே.

இ-ள். ஆகமமிருபத்தெட்டினில் - சிவாகமங்கள் இருபத்தெட்டுக்குள்ளே, — முடிவாமாகமம் - முடிவிற்கொல்லிய வாக

மமானது,—வாதுளம் - வாதுளாகமமாம்,—அதனில் - அவ்
வாதுளாகமத்தில்,—ஏகமென்றியம்பும் - ஏகமேவாத்வைத
மென்று பிரதிபாதிக்கின்ற,—மறையனுசரித்தே - வேதார்த்
தத்தைத்தழவியே,—இயம்பிடும் - சொல்லப்படும்,—நான்
மறையவையில்—அந்நான்கு வேதங்களுக்குள்,—பாகமதுறுஞ்
சாமத்தில் - ஒழுக்கமுள்ள சாமவேதத்தில்,—முன்றெறியும் -
முதற்சொல்லிய உபாசனா மார்க்கத்தையும்,—பகர்சிவாத்து
வித - சிவாத்வைதத்தைச் சொலும்,—இந்நெறியும் - இச்சுத்த
மார்க்கத்தையும்,—யுகமதிலங்க-விளங்கத்தக்கயுக்தியோடு,—
இயம்பிடமதனால் - சொல்லாநின்ற படியால்,—சாமத்தின்மு
டிவே - சாமவேதத்தின்முடிவே,—உண்மைப் பொருளாம்
என்க.

வி - ம். ஏகமென்றியம்பு மறையனுசரித்தே யியம்பிடும்
என்பதற்கு, “ஜீவசிவஹ சிவோஜீவஹ, ஜீவகேவலஞ்சிவஹ,
பாசபந்தபவோ .ஜீவஹ, பாசமுக்தோ சதாசிவஹ” என
வருதல் காண்க. “ஏகனுற்றாள் காமிகமேமுத, லாகமத்தி
னறைந்திடு முத்தர, பாகமுற்றும் பகர்வீரசைவமாஞ், சோக
முற்றுயர்தொன்மதந் தோன்றுமால்” மற்றும் வருவனவற்றாற்
காண்க. வாதுளாகமமானது, கட - பேதம், அவையாவன,
வாதுளம், உத்தரவாதுளம், காலக்கியானம், பிரலோகிதம்,
சர்வம், சர்வாஷ்டம், சிரோஷ்டம், நித்தியம், சுத்தம், மகா
ஶந்தம், விசுவாசம், விசுவாத்மகம் என்பனவாம். இவைலக்ஷண
கிரந்தமாக விருக்கும், இவை உபதேசிக்கப் பெற்றவர்கள் சிவ
ருத்திரன் மகாகாளன் என்பவர்களாம்.

பந்தமததன்றுசுத்தமாயிருத்தல்

பரமமாமுத்தியதென்றும்

அந்தநல்லதிட்டானம்மதுதானே

யாகுதன்முத்தியதென்றும்

நந்தலில் சிவத்துக்கங்கமாயிருத்த
 னன்குறுமுத்தியதென்றும்
 தந்திரமாதிமூன்றுகாண்டமதூஞ்
 சாற்றுந்தாற்பரியநீகேட்பாய்.

இ - ளீ. பந்தம தகன்று - ஆணவாதி பஞ்சபாசகாரியங்க
 ணீங்கி, - சுத்தமாயிருத்தல் - சுத்தான்மாவாய் அப்பிற்கலத்
 தவுப்புப்போ * விருத்தலே, - பரமமா முத்திய தென்றும் -
 மெலான மோக்ஷமென்றும், அந்த நல்ல திட்டானம் - அந்த
 சிவசாட்சியாகிய கூடஸ்தனும், - அது - ஈசரசாட்சியாகியபிர
 மமும், - தானே யாகுதல் - அயிக்குயமான சர்வசாட்சியாக
 விளங்கியிருத்தலே, முத்திய தென்றும் - மோக்ஷமென்றும்,
 நந்தலில் சிவத்துக்கு - கெடுதலின்றிய சிவலிங்கத்துக்கு, - அங்
 கமாயிருத்தல் - அங்கமாயிருத்தலே, - நன்குறு முத்திய தென்
 றும் - நன்மை பொருந்திய மோக்ஷமென்றும், - தந்திரமாதி -
 ஆகமவேத வுபரிடதங்களாகிய, - மூன்றுகாண்டமதூம் - கிரி
 யை, உபாசனை, சுத்தமென்னு மூவித காண்டங்களும், - சாற்
 றுந்தாற்பரியம் - சொல்லுகின்ற கருத்தை, - நீ கேட்பாய் -
 பிரித்தெடுத்துச் சொல்லவோம் நீகேட்பாயாக என்க. ஏ

பந்தமதுறுமான்மாவையேநோக்கிப்
 பந்தநீங்குதன்முத்தியென்றும்
 அந்தநந்தசுத்தான்மாவையேநோக்கி
 வவ்வதிட்டானநீயென்றும்

* நிரோமீசேர்த்த உப்புத் தன் சுவைமுழுதும் அந்நீர்ச்
 காக்கித் தன்னோடொப்பத் சமன்செய்து நிற்கும். அதுபோல,
 விரும்பி உயிரைச்சேர்ந்த விறைவனும் தனக்குரிய எண்குணங்
 களையும் அவ்வுயிரின்கட் பதிப்பித்தத் தன்னோடொப்பச்
 செய்து நிற்பனென்பதாம்.

நந்தலில் பரமானவனையே நோக்கி

நற்சிவத்தங்கநீயென்றும்

தந்திரமாதிமூன்றுகாண்டமதஞ்

சாற்றிடுமிவைதொந்தத்தசியே.

இ - ள். பந்தமதுறு மான்மாவையே நோக்கி - ஆகமங்களானவை ஆணவாதிபஞ்சபாசங்களாற் பந்திக்கப்பட்டுள்ள அசுத்தசீவனைப்பார்த்து, — பந்தநீங்குதன் முத்தியென்றும் - அப்பந்தங்களைநீங்கி சுத்தான் மாவாயிருத்தலே மோட்சமென்றும், — அந்த நற்சுத்தான்மாவையே நோக்கி - வேதங்களானவை அச்சுத்தான் மாவான கூடஸ்தனைப்பார்த்து, — அவ்வதிஷ்ட்டான நீ யென்றும் - நீயே அவ்வீசுரசாட்சியான பிரமமாகிய வருளென்றும், — நந்தலில் பரமானவனையே நோக்கி - உபநிடதங்களானவை பிரமமான அருளைப்பார்த்து, — நற்சிவத்தங்கநீயென்றும் - நீயே நன்மைபொருந்திய சர்வசாட்சியான சிவமாகிய இலிங்கத்துக்கு அங்கமென்றும், — தந்திரமாதி - ஆகம் வேத வுபநிடதங்களான, — மூன்றுகாண்டமதம் - கிரியாகாண்டம், உபாசனாகாண்டம், சுத்தகாண்டமென்னு முக்காண்டங்களும், — சாற்றிடம் - சொல்லும், — இவை - இம்மூவிதகாண்டசித்தாந்தங்களும், — தொந்தத்தசியே - தொந்தத்தசியென்னுமகாவாக்கியத்து ளடங்கும் என்க.

அ

மூன்பதசிநுட்டிபதிபசுபாச

மூன்றையுமனாதியாய்நிறுவும்

பின்பதசிநுட்டிசகமித்தையந்தப்

பிரமமேயுளதெனநிறுவும்

சின்பதமானவசிபதசிநுட்டி

சிவசத்திலீலையாய்நிறுவும்

மன்பதமூன்றும்பின்னையபிணையு

மாசறுசிவையுமென்றுணர்வாய்.

இ - ள். முன்பத சிருட்டி-முதற்பதமான தொம்பத வழ் பவமானது,—பதிபசுபாசம் - பதிபசுபாச மென்னும்,—மூன் றையும் - திரிபதார்த்தங்களையும்,—அனாதியாய் நிறுவும்- அனா திரித்தியமாகப் பிரதிபாதிக்கும்,—பின்பத சிருட்டி - இரண் டாம்பதமான தற்பத வழ்பவமானது,—சகமித்தை - நாமரு பாக்ரம்மான பிரவஞ்சமனைத்தும் பொய்,—அந்தப்பிரமமே - சர்வசாட்சியான பிரமமொன்றுமே,—உளதென நிறுவும் - உண்மைப் பொருளென்று பிரதிபாதிக்கும்,—சின்பதமான - சித்துப்பதமாகிய,—அசிபத சிருட்டி - அசிபதவழ்பவமானது, சிவசத்திலீலையாய் நிறுவும் - சிவேஸ்வர சகத்தைச்சிவசத்தியி னது லீலாவிரோதமென்று பிரதிபாதிக்கும்,—மன்பத மூன் றும் - நிலைபெற்ற தத்துவமசி யென்னு மூன்று பதங்களின் சிருட்டியும்,—பின்னை-பின்னாசத்தியினாலும்,—அபினை-அபின் னாசத்தியினாலும்,—மாசறு சிவையும் - நின்மலமான சிவசத் தியினாலும்,—என்றுணர்வாய் - உண்டானதென் றறிவாயாக.

வி-ம். முன்பத சிருட்டிக்கு, உ-ம். சிவ ஞானதிபம், “முத் தியினும்முதலு மழியாதென்றே மொழிந்திடுமாகமதனை மொழியக்கேணீ, நித்தியமாம் பரபோகந் துய்ப்பதான்மாரீடு பரபோக முயிர்க்களிப்பனீசன், சுத்தமல மின்பமிக வினைக்கு மாற்றற் சொல்லரிய மும்முதலு மனாதியாகும்.” பின்பதசி ருட்டிக்கு. உ - ம். தயாநிதிப்பதிகம். “பழுதையேபாம்பாம் விவர்தம்பாலே தயிராம்பரிணமம், பகரின் பிதாவின்வீரியமே பாலனாகுமாரம்பம், வழுவிக்கடலினுரை குமிழிவரு முற்பத் தியிவைநான்கும், மருவுமதிட்டானத்தை யல்லால், வரல்வே றென்றில்லாததுபோல், தழைவாம் பிரமசொருபத்தைத் தவி ரவுருவநாமசரா, சரப்பிரபஞ்சமிலைத்தானேதானும் பேதந்த னைநீக்கிச், செழியச்சொருபமாயிரெனச் செப்பாதுரைத்துவீடு தருந், தேவேதிருப்பா திரிப்புலியூர் சிவசண்முக தயாநிதியே, என்பது காண்க. அசிபத சிருட்டிக்கு, உ - ம். பெருந்தி

ரட்டு. “அனாதிசிவன் சத்தி சகத்தாரு யிருமாகத், தனாதுரு வைத்தானே படுத்துத் - தனாலாழிய, பேறிழவில்லைப் பெறு வானு மீவானும், வேறில்லை யென்றறிகைவீடு.” மற்றும் வரு வனவற்றிற்காண்க:

சு

முன்பதமான தொம்பதப்பசுவே
மூடிருணீங்கிச்சுத்தமதாய்ப்
பின்பதமானதற்பதவருளிற்
பிறங்குந்தாதான்மியமடைந்தே
சின்பதமானவசிபதசிவத்தைச்
சேர்ந்ததற்கங்கமாய்நின்றால்
மன்பதமுத்திமுடிந்ததுவாகு
மற்றவைதனிநிற்கிருறையே.

இ - ள். முன்பதமான - முதற்பதமாகிய, - தொம்பதப் பசுவே - தொம்பதார்த்தமான அசுத்த சுவே, - மூடிரு ணீங்கி - தனது ஞானசத்தியை மறைத்த ஆணவமலகாரியங்க ணீங்கி, - சுத்தமதாய் - சுத்தான்மாவாய், - பின்பதமான - இரண்டாம்பதமாகிய, - தற்பதவருளிற் - தற்பதார்த்தமாகிய வருளிற், பிறங்குந்தாதான்மிய மடைந்து - விளங்காநின்ற தாதாத்திய சம்பந்தமடைந்து, - சின்பதமான - சித்துப்பதமா கிய, - அசிபத சிவத்தைச்சேர்ந்து - அசிபதார்த்தமான சிவத் தையடைந்து, - அதற்கு - அச்சிவத்துக்கு அங்கமாய்நின்றால் - தான் அங்கமாக விருக்குமாகில், - மன்பத முத்தி முடிந்தது வாகும் - நிலைபெற்ற மோகபதத்தை யடைந்து முடித்த தாம், - மற்றவைதனி நிற்கில் - இக்கிரமமொழிந்து முற்சொல் விய கிரியாமார்க்க முபாசனமார்க்க சித்தாந்தத்தை முத்தி முடிவென் றங்கீகரித் திருப்பார்களாகில், - குறையே - சம்பூ ரண முத்தியல்லவாம், எ - று.

கடு

கங்கையுமிடைச்சேரியுமொன்றுக்கொன்று
கைவிட்டததுவிட்டதொக்கும்
இங்ஙனங்குந்தமும்மொருவனுமற்
நிடைவிடாததுவிடாதொக்கும்
எங்ஙனமவனுமிவனுமற்றிடைவிட்
முடைவிடாதிருத்தலுங்கூடும்
துங்கவவ்வசிக்குப்போந்திடுமருத்தர்
தோன்றிடாமறைநெறியோர்க்கே.

இ-ள். கங்கையும் - கங்கையும்,—இடைச்சேரியும் - கரையிலுள்ள இடைச்சேரியும்,—ஒன்றுக்கொன்று கைவிட்டது-கங்கைகோஷ்டிக்கின்ற தென்றபோது கங்கைகோஷ்டிக்கவறியாது கங்கைக்கரையிலுள்ள இடைச்சேரி கோஷ்டமென்று கண்டவிடத்து கோஷ்டமென்றசொல் இடைச்சேரியைப்பற்றிக் கங்கையை விட்டுவிட்டது,—அதுவிட்டதொக்கும் - அதுபோலச் சம்சர்க்கவாக்கியப்படி தொம்பதத்துக்குச்சொன்ன விட்ட லக்ஷணை யொத்திருக்கின்றது,—இங்ஙனம் குந்தமும் ஒருவனும்போல - குந்தம் புறப்பட்ட தென்றவிடத்து அக்குந்தம் குந்ததாரியைவிட்டு தனித்தும் புறப்படாது அக்குந்தம் குந்ததாரியை விடாததுபோல,—விடாதொக்கும் - விசிட்ட வாக்கியப்படி தம்பதத்துக்குச்சொன்னவிடாதலக்கணையு மொத்திருக்கின்றது,—எங்ஙனம் அவனுமிவனு மற்றிடைவிட்டிடை விடாதிருத்தலும் கூடும் - அகண்ட வாக்கியப்படி சோயந் தேவதத்தகாவென்ற விடத்துக் காசியிற் சுயம்பாகியாயிருந்தவோர் தேவதத்தனாகிய புருடன் காஞ்சியில் அரசனாயிருந்து இப்போது கண்டியிற் சந்நியாசியா யிருக்கின்றனன்,—இவனே அவன் அவனே யிவனென்று அங்கங்குள்ள காலதேச வேடங்களைவிட்டுச்சுயம்பாகி அரசன் சந்நியாசியாகிய புருடன் விடாததுபோல அசிபதத்துக்கு விட்டுவிடாத லக்ஷணப்பொருள்கொள்வது எங்ஙனம்கூடும், கங்கைக்குக் கோஷ்டம்

விட்ட லக்ஷணமிருக்கின்றது போலும், சூந்தத்துக்குப் புருடன் விடாத லக்ஷண மிருக்கின்றது போலும், தேவதத்தனிடத்திற் காலதேச வேடங்கள் விட்ட லக்ஷணமும் விடாத லக்ஷணமு மிருக்கவேண்டும், அஃதன்றியும் லக்ஷியப்பொருளினிடத்து லக்ஷண மிருக்கவேண்டும் அங்ஙனமில்லாமையால் எங்ஙனம் அசிபதத்துக்குச்சொன்ன லக்ஷணங்கூடும், ஆகையால்,—துங்கவவ்வுசிக்குப் போந்திடு மருத்தம் - பரிசுத்தமான அசிபதத்துக்குள்ளபொருளும் இலக்ஷணையும்,—தோன்றிடாமறை நெறியோர்க்கு - உபாசனா மார்க்கத்தை யுடைய வைதீகர்களுக்கு விளங்கமாட்டாது. அவர்கள் அசிபதத்துக்குச் சொன்ன அருத்தம் ஒவ்வாமையைப்பற்றி மற்றைய தொம்பததற்பதங்களுக்குச் சொன்ன அருத்தமும் ஒவ்வாதென்பதுகருத்து,—அவை மேல்வருந் செய்யுளாற்காண்க. கக

சேவனதுபாதிசனதுபாதிதீர்த்து

சித்திரண்டதுமொன்றே

யாவதுவிட்டுவிடாதலக்கணையென்

றறைந்திழற்பந்தமோரிரண்டும்

மேவலைநீங்கல்விட்டலக்கணையாம்

விளங்குஞ்சித்திரண்டதுமொன்றே

யாவதுவிடாதலக்கணையாகு

மதற்குமேலிலக்கணையின்றும்.

இ - ள். சேவனதுபாதி - தொம்பத முக்கிய சேவகாரியோபாதியும்,—ஈசனதுபாதி - தற்பத முக்கிய ஈசரகாரணோபாதியும்,—தீர்த்து - ஆகிய இருவர்க்குமுள்ள இருவித வுபாதிகளுநீங்கி,—சித்திரண்டது மொன்றே யாவது - சேவசாஸ்தியாகிய கூடஸ்த சித்தும்,—ஈசரசாஸ்தியாகிய பிரமச்சித்தும் ஒன்றாக விளங்கலே,—விட்டுவிடாத லக்கணையென்றறைந்திழல் - விட்டுவிடாத லக்ஷணையென்று சொல்லில், அவை அசிபதத்துக்

குப் பெர்ருந்தாது இதனானே மற்றைய தொம்பத் தற்பதங்க
 னுக்குச்சொன்ன அருத்தமும் பொருந்தாது பின்னெங்ஙனம்
 பொருள்கொள்வ தென்னில்,—உபாதியோ ரிரண்டு மேவலை
 நீங்கல் - சீவேஸ்வரருக்குள்ள காரிய காரண வுபாதிக ளிரண்
 டையும் விசாரித்து நீக்கலே,—விட்டலக்கணையாம் - விட்ட
 லக்ஷணை யென்று சொல்லப்படும்,—விளங்கு சித்திரண்டது
 மொன்றேயாவது - கூடஸ்த பிரமமாகிய இரண்டு சித்து
 மொன்றாக விளங்குதல்,—விடாத லக்கணையாகும் - விடாத
 லக்கணை யென்று சொல்லப்படும்,—அதற்கு மேலிலக்கணை
 யின்றும் - அதற்கு மேற்சொல்லப்பட்ட விட்டுவிடாத லக்க
 ணையும்தற்குப்பொருளும் உபாசனா மார்ச்சுத்தையுடையவைதி
 கர்களுக்குக் கிடையாது காண்க.

கஉ

விட்டலக்கணையும்விடாதலக்கணையும்
 விட்டுவிடாதலக்கணையும்
 திட்டமதுறவேதேர்ந்திழற்பந்தர்
 தீர்ந்திடல்விட்டலக்கணையாம்
 இட்டநல்லதிட்டானம்மதுதானா
 யிருத்தலேவிடாதலக்கணையாம்
 எட்டறுசிவத்துக்கங்கமாயிருத்தல்
 விட்டுவிடாதலக்கணையே.

இ - ளா. விட்ட லக்கணையும் - விட்ட லக்ஷணத்தையும்,—
 விடாதலக்கணையும் - விடாத லக்ஷணத்தையும்,—விட்டுவிடாத
 லக்கணையும் - விட்டுவிடாத லக்ஷணத்தையும்,—திட்டமதுற
 வேதேர்ந்திழல் - கிரமமாக விசாரிக்குமிடத்தில்,—பந்தந்தீர்ந்
 திடல் - சீவேஸ்வரர்களுக்குள்ள காரியகாரண வுபாதிகணிங்கு
 தலே,—விட்டலக்கணையாம் - விட்டலக்ஷண மென்று சொல்
 லப்படும்,—இட்ட நல்லதிட்டானம் மதுதானா யிருத்தலே -
 மிகவும் விரும்பதக்க விவ்விருத சாட்சியாகிய அருள் தானம்

விளங்கியிருத்தலே,—விடாதலக்கணையாம் - விடாத லக்கணையென்று சொல்லப்படும்,—எட்டறு சிவத்துக்கு - அடைதற்கரிய சிவத்துக்கு,—அங்கமாயிருத்தல் - அவ்வருளங்கமாயிருக்கின்றதே,—விட்டுவிடாத லக்கணையே - விட்டுவிடாதலக்கணையென்று சொல்லப்படும், என்பதாம்.

வி - ம். இரண்டாம் பதத்திற்கு அருத்தம், வைதீகர்கள் ஈசுரனாகக் கொள்வார்கள் அவ்வீசுரனையே சைவசித்தாந்திகளும், சிவாத்வைதிகளும் அருளாகக் கொள்வார்கள். கங்

தத்துவமசியென்றுரைக்குமுப்பதத்திற்
தருவன்னநான்கதாமவையும்
ஒத்துறுதொந்தற்பதமவைதன்னி
லொன்றொன்றாமசியினிரண்டாம்
தொத்துதலகன்றுசுத்தமாயிருத்தல்
தொல்லதிட்டானந்தானாதல்
ஒத்துறுமவையிலொன்றொன்றாமசியி
லோ ரிரண்டங்கமுஞ்சிவமே.

இ - ளீ. தத்துவமசியென்றுரைக்கும் - தத்துவமசியென்று சொல்லப்பட்ட,—முப்பதத்தில் - மூன்று பதங்களினும்,—தருவன்ன நான்கதாம் - தருதியுள்ள வக்கரங்கள் நான்காம்,—அவையும் - அவ்வக்கரங்களும்,—ஒத்துறு தொந்தற் பதமவைதன்னில் - கிரமமாகப் பௌருந்திய தொம்பதத்தினும் தற்பதத்தினும்,—ஒன்றொன்றும் - த்வம் எனவோ ரக்கரமும் தத் எனவோ ரக்கரமுமாக விருக்கும்,—அசியினில்,—அசியென்னும் பதத்தில்,—இரண்டாம், அ என்றும், சி என்று பிரண்டக்கரமாக விருக்கும் இக்குறிப்பானே,—தொத்துதலகன்று-சுவேசுரர்களுக்குள்ள காரியகாரண வுபாதிகணிங்கி,—சுத்தமாயிருத்தல் - கூடஸ்த்த பிரம்மமாக விளங்கி யிருத்தல் துவம்பதத்துக் கருத்தம்,— தொல்லதிட்டா னந்தானாதல் -

அக்கூடஸ்த்த பிரம்மத்துக்குச் சாட்சியானவருள் தானாக விளங்கியிருத்தல் தற்பதத்தி னருத்தம்,—ஒத்தும் அவையில் - ஒற்றுமையாயுள்ள அவையில் அத்தொம்பதத்தில், — ஒன்றென்று - தொம்பதத்திற்கு வுபாதி சம்பந்தரான சீவேஸ் வரச்சித்துப் பொருளொன்று தற்பதத்திற்கு வுபாதி ரகிதகூட ஸ்தப்பிரம்மச்சித்துப் பொருளொன்று, — ஆம் - ஆக வொவ்வொரு பொருளாம்,—அசியில் - அசியென்றும் பதத்தில், — ஓரிரண்டு - அகரம் சுகரமாகிய யிருபதத்துக்கும்,—அங்கமும்-அகரத்தி னருத்தம் அருளாகிய அங்கமும்,—சிவமே - சிகரத்தினருத்தம் சிவமாகிய லிங்கமுமாக விளங்கி யிருக்குமென் றறிவாயாக, என்பதாம். கச

சுத்தமாய்நின்ற லிச்சை சுத்தியதாம்
தொல்லதிட்டானமாய்நின்றல்
சித்தமாய்ஞானஞ்சுத்தியதாகுஞ்
சிவத்தினுக்கங்கமாய்நின்றல்
மத்தமாங்கிரியை சுத்தியதாகும்
வகுத்தவிம்மூன்றும் ஹ்ருமுங்கில்
சித்தமாய்ச் சுத்தியிலாவிடின மீட்டிந்
தேகமொன்றெடுக்குமென்றுணர்வாய்.

இ-ள். சுத்தமாய் நின்றல் - தொம்பதார்த்தப்படி காரிய காரண உபாதிகண்கிச் சுத்த சேவாக இருந்தால்,—இச்சை சுத்தியதாம் - இச்சாசத்தி காரிய நஷ்டமாகும்,—தொல்லதிட்டானமாய் நின்றல் - தற்பதார்த்தப்படி அச்சீவன் நிலை பெற்ற சாட்சியாகிய அருள்தானாக விருந்தால்,—சித்தமாய் - உண்மையாய்,—ஞானஞ்சுத்தியதாகும் - ஞான சத்திகாரிய நஷ்டமாகும்,—சிவத்தினுக்கங்கமாய் நின்றல் - அசிபதார்த்தப்படி அவ்வருள் சிவத்துக்கங்கமாக யிருந்தால்,—மத்தமாங்கிரியை சுத்தியதாகும் - மயக்கத்தைச் செய்யுந் கிரியாசத்தி காரிய நஷ்டமாகும்,—வகுத்த விம்மூன்றும் - சொல்லிய

இவ்விச்சா ஞானக்கிரியைகண் மூன்றும்,—ஒழுங்கிற் சித்த
மாய் - கிரமப்படி உண்மையாய்,—சுத்தியிலாவிடில் - சுத்தி
யாகாவிட்டால்,—மீட்டும் - மறுபடியும்,—தேகமொன்றெடுக்
குமென்றுணர்வாய் - ஒருதேக மெடுக்கவேண்டுமென் றறிவா
யாக, என்பதாம்.

வி - மீ. சிவத்துக்கு ஆன்மாக்களைத் திருவடி அடைவிக்க
வேணு மென்பதே இச்சை, ஆன்மாக்களது கன்மங்கண் முழு
தூந்தொகுத்துணர்ந்து பின்வகுத்திடலே ஞானம், சத்திகளை
யுஞ் சுத்திமான்களையும் கொண்டு சிருட்டியாதி பஞ்சகிருத்தி
யங்களை நடத்தலே கிரியை, ஆதலால், தனதிச்சைப்படி ஆன்
மாகாரிய காரண வபாதி கணீங்கிச் சுத்தமான விடத்து, சிவத்
துக்கு இச்சையொழியும், அவ்வான்மா அருளிற்றாதான்மிய
மடைந்து அருளாய் விட்டபோது கன்மங்களைத் தெர்குத்து
ணர்ந்து வகுக்கவேண்டுவதில்லை. ஆதலால் ஞானசத்தியொழி
யும் அவ்வருள் சிவத்துக்கு அங்கமான விடத்துச் சத்திகளையுஞ்
சுத்திமான்களையும் கொண்டு சிருட்டியாதி பஞ்சகிருத்தியங்
களை நடத்துங்கிரியா சத்தியொழியும், கிரமப்படி இச்சத்தி
கள் மூன்றுஞ் சுத்தியாக வேண்டும், அப்படி சுத்தியாகாவி
டில் சிவத்துக்கு இச்சா ஞானக்கிரியை யொழியாது அவைக
ளுள்ளவரையில் ஆன்மாவுக்கும் இச்சா ஞானக்கிரியை யொழி
யாது இவ்வான்மாவின் திச்சை அந்தக்கரணத்தினிடத்தும்
ஞானம் ஞானேந்திரியங்களி னிடத்தும் கிரியை கன்மேந்திரி
யங்களினிடத்தும் சென்று பற்றியழுந்தும், அழுந்தவே விருப்
புண்டாம் அதனால் நல்வினை தீவினையுண்டாம், அதனால்சன்ன
மரண முண்டாம் ஆதலால் சுத்தியில்லாவிடில் மீட்டுந்தேக
மொன்றெடுக்கு மென்றுணர்வா யென்றார், ஈண்டு ஒருதேக
மென்பது, என்பத்துநான்குதூறியிரந் தேகபேதத்திற் ஏதே
னுமொரு தேகமெனப்பொருள்.

கரு

தொம்பதம் விளங்கின்மேல்வினைமறைத்த
தொல்லிரு ளகன்றுபோயொளிக்குந்
தம்பதமான தற்பதம்விளங்கிற்
சஞ்சிதமாய்போ யொளிக்கும்
அம்பதமானவசி பதம்விளங்கி
லரும்பிரார்த்தம்போ யொளிக்கும்
செம்பரவருளே வடிவதாயான்மா
சிவத்தினுக் கங்கமாய்நிகழும்.

இ - ள். தொம்பதம் விளங்கில் - தொம்பதார்த்தமான
கூடஸ்தன்விளங்கினால், - மேல்வினை ஆகான்மியகன்மமும், -
மறைத்த தொல்லிருள் - ஆன்மஞானத்தை யாவரித்த அனா
தியான வாணவமலமும், - அன்றுபோயொளிக்கும் - ஆகிய
விரண்டும். நீங்கிப்போய்விடும், - தம்பதமான தற்பதம் விளங்
கில் - தற்பதார்த்தமான அருள் விளங்கில், - சஞ்சிதம் - சஞ்
சித கன்மமும், - மாயை - மாயாமலமும், - போயொளிக்
கும் - ஆகியவிரண்டும் நீங்கிப்போய்விடும், - அம்பதமானவசி
பதம் விளங்கில் - அழகிய வசிபதார்த்தமான சிவம்விளங்கில், -
அரும்பிரார்த்தம்போயொளிக்கும் - அரிய பிரார்த்தகன்ம
மும். கன்மமலமும் போய்விடும், - செம்பதவருளே வடிவதா
யான்மா - அப்போ தான்மா செவ்விய திருவருளே வடி
வாய், - சிவத்தினுக்கங்கமாய் நிகழும் - அசிபதார்த்த சிவத்
துக்கு அங்கமாகவிளங்கியிருக்கும் என்பதாம்.

வி - ய். துவம்பதத்துக்குள் ஏழுபாதி உசு-தத்துவங்க
ளும் நியதி வாக்கியப்படி தானல்லவென்று கண்டு கழன்று
சீவசாட்சியான கூடஸ்தானுபவம் விளங்குமாகில் முன் ஒரு
தேகத்தையும் அதற்குள்ள கரணங்களையுந் தானென்றும் ஒரு
கிருகத்தையும் விடையபோகங்களையுந் தன்னதென்றும் அபி
மானித்திருந்த சிற்றறிவுபோய் எல்லாந்தானாகவுந் தன்னதா

கவும் விளங்கும். அதனால் இதாசுதமாகிய ஆகாமிய வினைவற்
றுப்போய்விடும். ஆதலால் மேல்வினைபோ யொளிக்கும் என்
றார். சுனையுந்தோடும் பிரிபடாதிருந்த புளியம் பிஞ்சுபோல
தேகமே தானாய் பிரிவுபடாது அறிவை மூடியிருந்த அனாதி
ஆணவவிருளானது இப்போது விசாரமுகத்தானும் ஆசரியரது
கடைக்கண் குறிப்பின்படி அனுட்டிக்குஞ் சமாதி அனுபவத்
தானும் தேகம் வேறு ஆன்மா வேறாய் பிரிவுபட்டபோது
அவ்வாணவமலவிரு ணீங்கியபடியால் மறைத்த தொல்லிரு
ளாகன்றுபோம் என்றார். தற்பதார்த்தமான அருள் விளங்கு
மாகில் ஒரு வீட்டில் அக்கினிபற்றிக்கொண்டபோது அதனுள்
நெடுநாளார்ச்சித்து வைத்திருந்த சகல சொத்துக்களும் இத்
னோடுசுட நஷ்டமடைவதுபோல அருளுதையமானவிடத்து
அவித்தையாவிருள் கெட்டு அதனுள் அநேக சனனாங்குரமா
கக் கட்டுண்டுகிடந்த சஞ்சிதகன்மங்கள் நஷ்டமடையும். அன்
றியும் வினைவற்ற விடத்துக் களஞ்சியக் கட்டுக்கிடைக்கு வர
வற்றுப்போவதுபோல முன்னமே ஆகாமியவினைவற்றமையால்
சஞ்சித கன்மங் கட்டுக்கிடையாகமாட்டாது. ஆதலால் சஞ்
சிதம்போயொளிக்கும் என்றார். போகபோக்கிய பிரேரக
மென்னு முக்கண்டங்களாய் ஆன்மாவினது இச்சாஞானக்
கிரியைசுனை விளக்கியிருந்த ௩௬ - தத்துவங்களான மூர்யாகா
ணங்களெல்லாம் இருளில் விளக்கிக்கொண்டிருந்த சந்திர
நட்சத்திரமின்மினியாதி யொளிகளெல்லாம் சூர்யோதயமான
விடத்தில் தமது கௌரவங்கெட்டு அவ்வொளியாய் நின்றும்
போல அருள் மேலிட்டகாலத்து அம்மரயா கரணங்களெல்
லாம் அருட்கரணமாகவே விளங்கியிருக்கும். ஆதலால் மாயை
போயொளிக்கும் என்றார். அசிபதார்த்தமான அங்கலிங்
கைக்கிய சிவானுபவம் விளங்குமாகில் ஆநந்தி ஆநந்தமென்
னும் பேதபாவமொழிந்து ஆநந்தமே வடிவமான சிவந் தானாக
விளங்கும். பரமுத்தர்களுக்குப் பிராரத்தபோகயில்லை ஆத

லால் அரும் பிராரத்தம்போயொளிக்கும் என்றார். அவ்வித அங்கலிங்க ஐக்கியானந்தத்திற்கு மேற்பட்ட ஆனந்தானுபவம் வேறின்மையால் இச்சாங்குரமான கன்மமலம் போய்விடும். ஆதலால் கன்மமலமும் போயொளிக்கும் என்றார். அமுது படிக்குத் தவிடும் உமியும் போனவிடத்து மத்தியிலுள்ள முளை போயிற்றென்று சொல்லவேண்டுவதின்றயதுபோல ஆணவ மலம் மாயாமலமும் போனவிடத்து கன்மமலம் போயிற்றென்று சொல்லவேண்டுவ தின்றதலால் ஈண்டு கன்மமலத்தைக் கூறினாலில்லை.

கக

அடுத்தமற்றிரண்டுசனனத்தில்வீட்டை
யடைத்திடுந்தொம்பதநெறியோர்
அடுத்தமற்றொன்றுசனனத்தில்வீட்டை
யடைந்திடுந்தற்பதநெறியோர்
அடுத்தவிச்சனனந்தனி லடைந்திடும்வீ
ட்சிபதநெறியுளோரிவரும்
அடுத்தவிவ்வுடலோ டடைந்திடாவிடிண்மே
லாக்கை யொன்றெடுக்குமென்றுணர்வாய்.

இ - ள். தொம்பத நெறியோர் - தொம் பதார்த்தமான கிரியாமார்க்கத்தையுடைய சைவ சித்தாந்திகள், - அடுத்தமற் றிரண்டு சனனத்தில் - தற்சனனத்தோ டிரண்டுசனனத்தில், - வீட்டையடைந்திடும் - மோக்ஷத்தையடைவார்கள், - தற் பதநெறியோர் - தற்பதார்த்தமான உபாசனா மார்க்கத்தை யுடைய வைதீகர்கள், - அடுத்த மற்றொன்றுசனனத்தில் - தற் சனனத்தோடு பின் ஒரு சனனத்தில், - வீட்டை யடைந்தி டும் - மோக்ஷத்தை யடைவார்கள், - அசிபத நெறியுள்ளோர் - அசி பதார்த்தமான சுத்த மார்க்கத்தையுடைய சிவாத்வைதி கள், - அடுத்த விச்சனனந்தனில் - தற் சனனத்திற்குணே, - அடைந்திடும் வீடு - மோக்ஷத்தை யடைவார்கள், - இவரும் - இச்சிவாத்வைதிகளும், - அடுத்த விவ்வுடலோ டடைந்திடா

விடில் - பொருந்திய இச்சரீரத்தோடுகூட மோட்சத்தையடையாது பிறருக்குத்தரிசன பரிசனம்பட இத்தேகத்தை யிங்கே விட்டடைவார்களாகில் மேலாக்கை யொன்றெடுக்குமென்று - மீண்டுமொரு தேகமெடுத்தே மோட்சமடைய வேண்டுமென்று, - உணர்வாய் - நீயறிவாயாக என்பதாம்.

வி - மீ. தொம்பதத்துக்குப் பின்னாசத்தி காரியமானகாரிய உபாதிகணீங்கி ஆன்மாசத்தனாய்ச் * சிவ சமானத்துவமாயிருப்பதே யுண்மை நிலையெனக்கொள்ளும் சைவர்களுக்குப் பின்னாசத்திக் காதாரமான அபின்னாசத்தியும் சிவசத்தியுமிருத்தலால் அவர்கட்கிரண்டு சன்னமுண்டென்றும், தற்பத்தத்துக்கு அபின்னாசத்தி காரிய காரணோபாதிகணீங்கி இவ்வுபாதிகளுக்கு ஆதாரமான பின்ன முதலிய நவப்பிரகாரத்தாலுநிறுவகிக்கக்கூடாத மாயையானது ககன குசுமம்போலப் பொய்யென்றும், தொம்பத தற்பத லக்ஷியார்த்தாளான கூடஸ்த பிரம ஐக்கிய சர்வசாட்சியாக விளங்கலே உண்மை நிலையெனக்கொள்ளும் வைதிகர்களுக்கு அபின்னாசத்திக் காதாரமான சிவசத்தியிருத்தலால் இவர்களுக்கு ஒரு சன்னமுண்டென்றும், அசிபதத்துக்கு அங்கலிங்க ஐக்கியமே உண்மை நிலையெனக் கொள்ளுஞ் சிவாத்வைதிகளுக்கு மேற் சத்தி சம்பந்தமில்லாமையால் இவர்களுக்கு இத்தேகம் ஒன்றே யென்றும் சொல்லப்பட்டது. ஈண்டு சிவசத்தியென்றது அருளை. மாயாசத்திக் கெளமம்மட்டுண்டு அம்மட்டும் பிறப்பைக்கொடுக்குமென்று ஆப்தவாக்கிய மிருத்தலால் சத்தி சம்பந்தங்கணீங்கி யான்மா சிவத்துக்கங்கமாக இருத்தலே உண்மைநிலையெனக்கொள்க.

கள்

* சிவசமானத்துவம் என்பது, முத்தியிலான்மாச் சிவனைப் போலிருப்பன் எனக்கொள்ளுபவர். இது அக புறச்சமயத்தாருளொருவராகிய சமவாத சைவர் கொள்கை.

ஒடுங்கிடுங்காலந்தோன்றினவடைவே
 யொடுங்கிடுமென்றுரைப்பதனால்
 ஒடுங்கியகாலஞ்சத்தியவாதிக்கொடுங்குமில்
 வுடல்தன்மாத்திரையில்
 ஒடுங்கிடுங்காலம்சத்தியவாதிக்கொடுங்கு
 மில்வுடலசத்தியமாய்
 ஒடுங்கிடுங்காலமுடலின்கேவீழ்ந்தா
 லொடுங்கினதில்லையென்றுணர்வாய்.

இ-ள். ஒடுங்கிடுங்காலம்-இத்தேகஞ் சங்கார காலத்தில்,—
 தோன்றின வடைவே - சிருட்டிக்கிரமம்போலவே,—ஒடுங்
 கிடுமென்று - ஒடுங்கவேண்டு மென்று,—உரைப்பதனால் -
 ஆகமவேத உபநிடதங்கள் கூறுகையால்,—ஒடுங்கிடுங்காலம் -
 இத்தேகம் சங்காரகாலத்தில்,—சத்தியவாதிக்கு - பதிபசுபா
 சங்களை நித்திய மென்னுஞ் சைவர்களுக்கு,—இவ்வுடல் - தூல
 பூத பரிணாமமான வித்தேகமானது,—தன் மாத்திரையில் -
 குக்கும பூதத்தில்,—ஒடுங்கும் - ஒடுங்கவேண்டும்,—ஒடுங்கி
 டுங்காலம் - இத்தேகஞ் சங்காரகாலத்தில்,—அசத்தியவா
 திக்கு - சீவேசுராதி செகத்துமித்தை பிரமமொன்றே நித்திய
 மென்னும் வைதீகர்களுக்கு,—ஒடுங்கு மில்வுடல சத்தியமாய்-
 இத்தேகம் பொய்யாய் ஒடுங்கிப்போய்விடவேண்டும்,—ஒடுங்
 குங்காலம் - இத்தேகஞ் சங்காரகாலத்து,—உடலின்கேவீழ்ந்
 தால்,—மேற்சொல்லியபடி ஒடுங்காது இத்தேக மில்வுகத்
 திற் றெரிசன பரிசனப்படவிருக்குமாகில்,—ஒடுங்கினதில்லை
 யென்றுணர்வாய் - தோற்றிய கிரமப்படி ஒடுங்கினதில்லை
 யென்றறிவாயாக என்க.

வி - ம். சைவர்கள் பின்னாசத்தியான அசுத்தமாயையில்
 அகங்காரந்தோன்றி அதிற் றன்மாத்திரைகள்தோன்றி அதிற்
 தூல குக்கும தேகங்கள் தோன்றுமென்று தோற்ற மங்கி
 கரித்திருக்கின்றமையால், ஒடுங்குங் காலத்தும் ஒடுங்குமில்

வுட ஸசத்தியமாயென்றார். சிவாத்துவிதிகள் அப்புத் தானே தடித்து உப்பாய்ப் பின்பு அதில் அப்புப் பிரவேசித்தகாலத்தில் அவை அப்பாய்க் கரைந்துபோதல்போல, அருள் தானே லீலையினாலே சீவேசுர செகத்தாய்த் தடித்துப் பின்பு அருளாய்க் கரையுமென்று பிரபஞ்சத்தோற்ற ஒடுக்கம் அங்கீகரித்திருக்கின்றமையால் ஒடுங்கிடுங்காலம் உடலிங்கே வீழ்ந்தா லொடுங்கினதில்லை யென்றுணர்வாய் என்றார். தோன்றின வடைவே யொடுங்குமென்பதற்கு உ-ம். கைவல்லியம் “படமு நூலும்போற் செய்தபணியும் பொன்னும்போற் பார்க்கிற் கடமுமண்ணும்போ லொன்றாங் காரியகாரணங்கள், உடன் முதற் சுபாவமீற யொன்றிலொன் றுதித்தவாறே, அடைவினி லொடுக்கிக் காண்பதபவாதவுபாய மாமே.” என்பது காண்க. சிவஞானதீபம் “சத்தத்தில் வெளியுதிக்கும் பரிசந்தன்னிற் சமீரணனுற்பவமாகு முருவந்தன்னில் - ஒத்தொளிரு மங்கி யிரதத்திற் றோன்று முதகமிகுங் கந்தத்திலுதிக்கும் பூமி - வைத்தகுண மொன்றினுக் கொன்றதிகமாக மலரபுன் முன்னை வாதி தெய்வமாகுந் தத்துவங்கள் சிவமாகி புலியீறாகத் தரு முறையே யொடுக்குமெனச் சாற்றுநாலே” என்பதுகாண்க.

மேலொருவடிவையெடுத்ததேயாகின்

மேவுமில்வுடலிங்கேவிழும்

மேலொருவடிவையெடுத்ததின்றாகின்

மேவுமில்வுடலிங்கேவிழா

மேலொருசிவத்தைச்சீவன்சென்றடையு

மேவுமில்வுடலிங்குத்தானே

மேலொருசிவத்தின்வடிவதாமருளாய்

வெளியதாமூலகுகண்டிடவே.

இ-ள். மேலொருவடிவை-ஆன்மாவேறொரு தேகத்தை, — எடுத்ததேயாகின். — எடுத்தால் மாத்திரந்தான், — மேவுமில்

வுடல் - தானடைந்திருந்த இச்சரீரமானது,—இங்கேவீழும் - இவ்வுலகத்தில் உயிரிழந்து கிடக்கும்,— மேலொருவடிவை - ஆன்மா வேறொருதேகத்தை,—எடுத்ததின்றாகின் - எடாதிருப்பது உண்மையாகில்,—மேவுமிவ்வுடலிங்கேவீழா - தானடைந்திருந்த இத்தேகமானது உயிரிழந்து இங்கே வீழ்ந்துகிடவாது,—மேலொரு சிவத்தை - ஒப்பற்ற சிவத்தை,—சீவன் சென்றடையும்,—சீவனுனவன் போயடைந்தது உண்மையானால் - மேவுமிவ்வுடலிங்குத்தானே,—தானடைந்திருந்த இத்தேக யிவ்வுலகத்திற்குள்ளே,—மேலொரு சிவத்தின் வடிவதாமருளாய்,—ஒப்பற்ற சிவாங்கமான திருவருளாய்க் கரைந்து போய்விடும்,—வெளியதா முலகுகண்டிடவே. தாயுமானவர். “வெளியா யருளில் விரவுமன்பர்தேக-மொளியாய்ப் பிறங்கியதுமுண்டோபராபரமே.”

கக

இதந்தாரண மொன்றுணர்த்துகின்றீர்.

சூக்குமமதனினின்றுமுன் வினையிற்

தூலதேகமுமுளதாகும்

சூக்குமந்தனதுகாரணமடையிற்

தூலமுஞ்சூக்குமத்தடையும்

சூக்குமந்தனதுகாரணமடையத்

தூலமிங்ககன்றதேயென்றால்

சூக்குமந்தனதுகாரணம்விடுத்தது

தூலமொன்றெடுத்ததென்றுணர்வாய்.

இ-ள். சூக்கும மதனினின்று-சூக்கும தேகத்தினின்று,— முன்வினையில்-பூருவ சன்மத்திற்செய்த கன்மத்துக்கீடாய்,— தூலதேகமு முளதாகும் - பஞ்சபூத பரிணாமமான தூலதேக முண்டாகும்,— சூக்குமந் தனது காரணமடையில் - சூக்கும தேகமானது தனக்காதாரமான காரணதேகத்தை யடையுமரகில்,—தூலமுஞ் சூக்குமத்தடையும் - அக்காலத்தில் தூல

தேகமும் தனக்காதாரமான சூக்கும தேகத்தையடையும்,— சூக்குமத் தனது காரணமடைய - சூக்கும தேகமானது தனக் காதாரமான காரண தேகத்தையடைய, — தூலமிக்ககன்ற தேயென்றால் - அதுபோலவே தூலதேகமும் தனக்காதாரமான சூக்கும தேகத்தையடையாது விடுத்து இவ்வுலகத்தில் பிறர் பரிசன தெரிசனப்பட உயிரிழந்திருக்குமாகில்,—சூக்குமத் தனது காரணம் விடுத்து - சூக்குமதேகத் தனக்காதாரமான காரணதேகத்தையடையாது விடுத்து,—தூலமொன் றெடுத்ததென்றுணர்வாய் - வேறொரு தூலதேகத்தை யெடுத்துக்கொண்டதென்றறிவாயாக என்க.

வி - ம். அபஞ்சி கிருதபஞ்சதன் மாத்திரைகளாலான சூக்கும சரீரமான அநாதி அந்தக்கரணங்களின் விருப்பு வெறுப்பாகிய நல்வினை தீவினை யென்னுங் கன்மத்தாற் தூல சரீரமுண்டாயின வென்னுஞ் சுருதியும் சொற்பன சங்கற்பத் தினின்றும் தூலசரீர சங்கற்ப முண்டாகின்ற யுக்தியு மிருக்கின்றமையால், சூக்கும மதனி னின்று முன்வினையிற் தூல தேகமு முளதாகும் என்றார். சர்வசம்மார காலத்துப் பூதபரிணாமமான சர்வதூல சரீரங்களும் அதற்காதாரமான தூல பூதத்தி லொடுங்க அவை சூக்கும பூதத்தி லொடுங்க அவை காரண சரீரமென்றும், ஆணவமல மென்றும் பரியாய நாமத் தையுடைய அவித்தையி லொடுங்குமென்று சுருதியும்; இப்போது தூல சரீரவாதனை சூக்கும சரீரத்தினும் சூக்கும சரீரவாதனை சுழுத்தியான காரண சரீரத்தினும் ஒடுங்குகின்ற யுக்தியுமிருக்கின்றமையால், சூக்குமத்தனது காரணமடையத்து லமுஞ் சூக்குமத்தடையும் என்றார். இப்போது நித்திராகாலத்தில் சூக்கும சரீரமானது சுழுத்தியான காரணதேகத்தையுடைய தூலசரீரம் தெரிசன பரிசனப்பட இருக்கின்ற அனுபவமும் அரிய மெய்ஞ்ஞானத்தீயா லவித்தையாமுட னீராகும். பெரியதூலமும் காலத்தாற் பிணமாகிவிடும். என்று சுருதி

யும் இருக்கின்றமையால் சூக்கும சரீரம் காரணசரீரம் இது
கள திருவருளில் கரைந்தாம் போதாதோ தூலசரீரமுங்கரை
யவேண்டுமோ வென்னில், ஆன்மாக்கள் கன்மத்திலாம் புண்
டினைப்பாறும் பொருட்டுக் காரணதேகமான தமோருண நித்
திரமயக்கத்தை யடைந்தே யல்லது நேரே சர்வாத்ம சகித
மான அவித்தையாகிய காரணதேகத்தை யடைந்ததல்ல. ஆத
லால் நீ அங்ஙனஞ் சொல்வது அனுபவமன்று. பெரியதூலமுங்
காலத்தாம் பிணமாகிவிடும். அரியமெய்ஞ்ஞான தீயால் அவித்
தையாமுடனீராகும் என்ற சுருதியாரும் தோற்ற வொடுக்க
கிரமங்கூறவந்தாரில்லை ஆதலால், அவை பிரமாணமன்று, அன்
றியும் நீ கூறியபடி நித்திராகாலத்தில் சூக்கும சரீரமானது
காரண சரீரத்தில் பரிச்சின்னமின்றி வொடுங்கியதுபோலத்
தூலசரீரமுந் தனக் காதாரமான சூக்கும சரீரத்தில் வேறாய்ப்
பரிச்சின்னமின்றி அபரிச்சின்னமாயல்லோ வொடுங்க வேண்
டும் அங்ஙனமின்று. ஆதலால் நீ கூறிய சுருதியும் யுத்தியும் கிர
மமன்று. தூலசரீரம் வேறாய்த் தெரிசனப்பரிசனப்பட இறந்து
விச்சினப்படுமாகில் வேறொரு தூலசரீரத்தை யெடுத்துக்
கொண்டமையாற்றான் இங்கேயிறந்து விச்சினப் பட்டது
என்று கொள்ளவேண்டும். ஒருசட்டைக்காரன் போட்டிருந்த
பழைய சட்டையைக் கழற்றியிருக்கக்கண்ட விடத்து வேறொ
ருபுதிய சட்டை போட்டிருந்தால் மாத்திரந்தான் இப்பழைய
சட்டையைக் கழற்றுவான் இல்லாவிடும் கழற்றான் இதைக்
கழற்றியிருக்கக் கண்டவிடத்து அதைப்போட்டிருப்பா னென்
பது கருத்து ஆதலால், சூக்குமந்தனது காரணம் விடுத்துத்
தூலமொன்றெடுத்த தென்றுணர்வாய், என்றார். ௨௦

தூலவிவ்வுடலைவிடுத்துநில்லாது

சூக்குமஞ்சூக்குமம்விடுத்துத்

தூலநில்லாதீதிரண்டையும்விடுத்துத்

தொல்லுயிர்நிலாதுயிர்விடுத்துத்

தூலசூக்குமங்கணின்றி டாதுயிருஞ்
சூக்குமமும் முடிவடைந்தால்
தூலமு முடிவையடைந்தி டாதிர்த்தத்
தொல்லுலகினில் விழுந்திடுமோ.

இ - ளீ. தூலவிவ்வுடலை விடுத்தா - இத்தூலதேகத்தை விட்டு, - நில்லாது சூக்குமம் - சூக்குமதேகந் தனித்து நிற்க மாட்டாது, - சூக்குமம் விடுத்து - சூக்குமதேகத்தைவிட்டு, - தூலநில்லாது - தூலதேகந் தனித்து நிற்கமாட்டாது, - ஈதி ரண்டையும் விடுத்து - தூலசூக்குமமான இரண்டு தேகத்தையும் விட்டு, - தொல்லுயிர் நிலாது - அனாதி யவித்தையாகிய காரணதேகந் தனித்து நிற்கமாட்டாது, - உயிர் விடுத்து - அக்காரண தேகத்தைவிட்டு, - தூலசூக்குமங்க ணின்றி டா - தூலசூக்குமமான இரண்டு தேகங்களுந் தனித்து நிற்கமாட் டாது, - உயிருஞ் சூக்குமமும் முடிவடைந்தால் - காரணதேக மும் சூக்குமதேகமும் சிருட்டிக்கிரமம்போலத் தமக்காதா ரமான அருளிலொடுங்குமாயின், - தூலமும் முடிவை யடைந் தி டாது - தூலதேகமும் தனக்காதாரமான அருளையடை யாது, - இந்தத் தொல்லுலகினில் விழுந்திடுமோ - இவ்வுலகத் தின்கண் பிறருடைய நேத்திரங்களுக்குத் தெரிசன பரிசனப் படும்படி வீழ்ந்து கிடக்குமோ என்க.

வி - ம். தூல சூக்கும சரீரமிரண்டிற்கும் ஆதாரமா யிருத்தலால், ஈண்டு காரணதேகமான அவித்தையை உயி ரென்று உபசரித்தார் - அருளே இருளாகவு மருளாகவும் பிரணவமாகவும் லீலையாற்றடித்துக் கரைதலால், ஈண்டு அரு னைமுடிவென்றார். உ - ம். தாயுமானவர். “சித்தநிருவிகற்ப ஞ்சேர்த்தா ருடற்றீபம், வைத்தகற்பூரம்போல் வயங்கும் பராபரமே.”

வினையினிலெடுத்தவின்வடிவன்
 மேலும்வினையுளதெனிலிங்கேயகலும்
 வினையிலதெனிலிங்கிவ்வுடல்
 தானேவினையறுமேமயமாகி
 வினையுளவுடல்போற்றோற்றமாத்திரமாய்
 விளங்கியேவெந்துறுபிரிபோல்
 வினையிலாப்பரமமுத்தியில்வெளியாய்
 விமலநல்லருளதாய்விடுமே.

இ - ள். வினையினி லெடுத்த வின்வடிவன் - கன்மத்தாலெடுத்த வித்தூல தேகமானது,—மேலும் வினையுள தெனில் - மீண்டும் சிருட்டிக்கேதுவான கன்மமுண்டாயிருந்தால் மாத்திரந்தான்,—இங்கேயகலும் - இவ்விடத்துப் பிறப்பரிசனதேரிசனப் படவுயிரிழந்திருக்கும்,—வினையில தெனில் - மீண்டுஞ்சிருட்டிக்கேதுவான கன்மமில்லாதிருக்குமாயின்,—இங்கு - இவ்வுலகத்தில்,—இவ்வுடல்தானே - இத்தூலதேகமே,—வினையறுமே மயமாகி - சகலகன்மமு நீங்கிய பிரணவமந்திரதனுவாய்,—வினையுள வுடல்போல் - கன்ம ஜென்னியமான தேகங்களைப்போல,—தோற்றன் மாத்திரமாய் விளங்கி - தோற்றல் மாத்திரமாக விளங்கியிருந்து,—வெந்துறு பிரிபோல - அக்கினியிற் றத்தமான பழதைக்கயற்றைப்போலச் சிலநாட் சீவன் முத்தித்திசையிற் சஞ்சரித்து,—வினையிலாப் பரமமுத்தியில் - யாதொரு கிரியையு மின்றிய பரமுத்திகாலத்தில்,—வெளியாய் - யாவருங்காணத் தக்கதாக,—விமலநல்லருளதாய்விடும் - பரிசுத்தமு நன்மையு முள்ள அருளாய்க்கரைந்து போய்விடும், என்க.

வி - ம். இதனானே உபநிடதப் பிரிதிபாதகமாகியசுத்தமார்க்கமுத்தி சித்தாந்தமே உத்தமபட்ச முத்தியென்றும், மஹைய இருவிதமார்க்க முத்திசித்தாந்தங்களும் மத்திமம் அதர்மமுத்தி சித்தாந்தமென்றும் விளங்குகின்றது. உ - ம்

சிவஞானதீபம். முத்திரெறிமூன்றுடல் பொடாவுடல்கொண்டேகா - முத்தியையிங்கே பெறுவதுத்தமமாமுத்தி, மத்திமமாமுடலொடுசென்றடைந்திடுதல் கனிப்ட, மண்ணிலுடல் விட்டருளைண்ணுவதாமவத்தை, யொத்துறிலும் பவமுனவாம வாவறுத்தல் துறவிங், குண்டாயின் முத்திபெறு முவமையிதற்குலகிற், சித்தமுறு கவுணியர்கோனுவரை யாருரன், சேரலன்மெய்ப்பொருளேனாதி நாதன் முதற்றெளியே. தாயுமானவர் - முத்தியினுந்தேகமிசை மூலிதமாஞ் சித்திபெற்றோரெத்தனை பேரென்றுரைப்பதெந்தாய் பராபரமே - மற்றும் வருவன வற்றிற்காண்க.

உஉ

சீவசிற்றறிவுயிம்முத்தவறிவாய்த்
திகழ்ந்திடினுடன்மருள்வடிவுந்
தாவருமோங்காரவ்வடிவாகுந்
தக்கசீவன் முத்தவறிவும்
மேவரும்பரமுத்தவ்வறிவாகில்
விளங்குமோங்காரவ்வடிவும்
ஓவலிலந்தவருள்வடிவாகுமொழுங்கிதே
யென்றுணர்ந்திடுவாய்.

இ - ள். சீவசிற்றறிவு - சீவனதுசிற்றறிவானது, — இம்முத்தவறிவாய்த் திகழ்ந்திடில் - சீவன் முத்தியானபேரறிவாய் விளங்குமாயின் - மருள்வடிவும் - மாயாவடிவான இத்தேகமும், — தாவருமோங்காரவ்வடிவாகும் - நினைத்தற்கரிய பிரணவமந்திரதனுவாம், — தக்கசீவன் முத்தவறிவும் - தகுதியுள்ளசீவன்முத்தியான பேரறிவானது, — மேவரும் பரமுத்தவ்வறிவாகில் - அடைதற்கரிய பரமுத்தியானவிவேகவறிவாய் விளங்குமாயின், — விளங்குமோங்காரவ்வடிவும் - பிரகாசியாநின்ற சீவன்முத்தியான பிரணவமந்திரவடிவமும், ஓவலிலந்தவருள்வடிவாகும் - அழிவின்றிய பரமுத்தியான அருள்வடிவாம், —

ஒழுங்கிதே யென்றுணர்ந்திடுவாய் - தோற்றவொடுக்கக்கிச
மம் இதுவேயென்றறிவாயாக என்க.

வி - ம். ஆன்மாசிருட்டிக்குமுன் ஆணவத்திற் பதிவறிவா
ய்நின்றபோது அருள் ஆணவமலமென்னும் இருள்வடிவாயும்,
அப்பச்சிருட்டியில் சேவறிவாய் நின்றபோது அருளானது
மருளென்னு மாயாவடிவாயும், அச்சேவன் சேவன் முத்தியான
பேரறிவாய் நின்றபோது அருளானது பிரணவமந்திரவடிவா
யும், அச்சேவன் முத்தன்பரமுத்தியான விவேகவறிவாய் நின்ற
போது அருளானது பழையபடி சீவாங்கமாயும் விளங்கியிருக்
கும் ஆதலால் ஒழுங்கிதேயென்றார். உஉ

பிராரத்தமுடன்பாடென்றெந்தநெறியும்
பேசிடெயின்னெறியதற்குப்
பிராரத்தமுடையோரருகையன்றும்
பிராரத்தம்பொசித்திடுவோர்கட்
கறுதிந்தமாயாதனுகரணங்க
ளதனினாற்சிவத்துவமதனை
யுறுதுமற்றவரைச்சேவன்முத்தர்களென்
றுரைத்திடப்படுவதெப்படியோ.

இ - ள். பிரார்த்த முடன்பாடென்று - தேகமுள்ளவரை
விற்பிரார்த்த போகம்பொசித்தேயொழியவேண்டுமென்று, -
எந்தநெறியும் பேசிடும் - சகல சமையசித்தாந்திகளும் உறுதி
வாகச்சொல்வார்கள், - இந்நெறியதற்கு - இச்சத்தமார்க்கத்
துக்கு, - பிராரத்த முடையோர் - பிராரத்தானுபவ முண்டெ
ன்று ஒப்புக்கொள்பவர்கள் அருகரேயன்றும் - உரியரல்ல
வாம், - பிராரத்தம் புசித்திடுவோர்கட்கு - பிராரத்தமுண்டெ
ன்றனுபவிக்கின்றவர்களுக்கு, - அறுதிந்தமாயாதனு கரணங்
கள் - அந்தமாயாதனுவும் மாயாகரணமும் மாயாபோகமும்
ஒருக்காலும் விட்டுநீங்கமாட்டாது, - அதனினால் - அதனு

லே,—சிவத்துவமதனையுறுது - சிவாத்தைத முத்தியை அடையமாட்டார்கள்,—அவரை - அப்படிப்பட்டவர்களை, — சீவன் முத்தர்களு என்று - சீவன் முத்திரிசையை யடைந்தவர்களென்று, — உரைத்திடப்படுவதெப்படி - எப்படிசொல்லப்படும் என்க.

வி - ம். பிரணவமே தனுக்ரணபுவனபோகமாகவும் அருளேக்ரணபுவனபோகமாகவும்பெற்ற சீவன் முத்தரும் பரமுத்தரும் பிரணவபோகம் அருட்போகம் புதிக்கின்றவர்களேயல்லது அவர்கட்குப் பந்தான்மாக்களைப்போலப் பிரார்த்தபோக மென்பது கிடையாது. ஆதலால் பிரார்த்தமுடையோர் அருகரேயன்றும் என்றார். பிரார்த்தமென்பது இன்றியமையாமையான பசி, தாகம், நித்திரை, மல சலவிசர்க்கம், சாரமரணம். இவைமுதலிய இச்சாயெத்தனமன்றி நிராபேட்சையாய் வரப்பட்டவைகளென்றும், சுகதுக்கானுபவமாய் இச்சாயெத்தனத்தோடும் அபேட்சித்துவரப் பட்டவிடைய போகங்களை யெல்லாம் ஆகாமிய மென்றுசிலசுருதியார் அங்கீகரித்திருக்கின்றமையால் அதனுணங்காண்க.

உசு

இவைக்கோர்தீருட்டாந்தமுணர்த்துகின்றார்.

அன்னைதன்முலைப்பாலருத்திடும்பருவ
மகன்றப்பாற்பருவம்வந்ததற்பின்
அன்னைதன்முலைப்பாலருந்தவேண்டிடினு
மம்முலைவற்றியேயிடும்போற்
பின்னையின் போகம்புசித்திடும்பருவம்
பெயர்ந்தப்பாற்பருவம்வந்ததற்பின்
பின்னையின் போகம்புசிக்கவேண்டிடினும்
பிராரத்தநீங்கியேயிடமாள்.

இ - ள். அன்னைதன்முலைப்பால் - தாயினதுஸ்தன்னியத்தினின்று முண்டாகும்பாலே,—அருத்திடும்பருவமகன்று - புசி

க்குக்குழந்தைப்பருவம்நீங்கி,—அப்பாற்பருவம் வந்ததற்பின் -
மேலெவ்வனப்பருவம் வந்தபின்பு அன்னைதன்முலைப்பால் -
தாயினது முலைப்பால்,—அருந்தவேண்டினும் - புசிக்கவேண்டு
மென்று முலைபிடித்துண்ணினும்,—அம்முலை வற்றியேயிடும்
போல்-முன்னமேஅம்முலைவற்றிபோயிருக்கும் அதுபோல்,—
பின்னையின்போகம் - பின்னாசத்தியான அசுத்தமாயா போக
த்தை,—புசித்திடும் பருவம்-புசித்திருந்தசீவப்பருவமானது,—
பெயர்ந்து - நீங்கி,—அப்பாற்பருவம் வந்ததற்பின்-மேற்பட்ட
சீவன் முத்திபரமுத்திபருவம் வந்து நேரிட்டபின்பு,—பின்னை
யின் போகம் புசிக்கவேண்டிடினும் - முன்போலும் பின்னாசத்
தியான அசுத்தமாயாபோகத்தைப் புசிக்கவிரும்பினும்,—பிரா
த்தநீங்கியேவிடுமால் - பிரார்த்தமாய்வரும் அசுத்தமாயா
போகம்நீங்கிப் போய்விடும் என்க.

உரு

இந்தநல்லொழுங்கின்முன்னிருபதமு
மெய்தியிவ்வசிபதத்தடைந்தால்
பந்தமில்சிவத்தைவடிவொடுமடையும்
பகுத்தவையொன்றிலொன்றொதுங்கிச்
சந்தந்தநருக்கியசிபதத்தருத்தந்தனைத்
தத்தம்பதத்தினிலொடுக்கும்
அத்தகர்தமக்குமற்றொருக்காலு
மசிபதமுத்தியேகிடையா.

இ - ன். இந்த நல்லொழுங்கில் - இச்சுத்த மார்க்கத்திற்
பத்துவமசியென்னும் பதத்துக்கு அருத்தங் கூறிய கிரமப்
படிக்கு,—முன்னிருபதமுமெய்தி - முற்கூறிய தொம்பத தற்
பதத்திற்குவிட்ட லக்கணவிடா தலக்கணப்படி அனுபவத்தை
யடைந்து,—இவ்வசிபதத்தடைந்தால் - இச்சுத்தமார்க்கத்திற்
சொல்லும் விட்டுவிடாதலக்கணப்படி அசி பதார்த்தானு
பவத்தை அடைவார்களாகில்,—பந்தமில் சிவத்தை - சகலபந்
தங்களு நீங்கிய சிவாவத்தைத்தை,—வடிவொடுமடையும் -

இத்தேகத்தோடு மடைவார்கள், — பகுத்தவை - அத்தத்தவ
மசி வாக்கியத்துக்குத் தங்கள் தங்கள் கிரியாமார்க்கம் உபாசனா.
மார்க்கத்துக் கேற்பப் பொருள் பிரித்துக்கொண்டு, — ஒன்றி
லொன்றொதுங்கி - ஒவ்வொரு சித்தார்த்தங்களி லுறுதிக்கொண்டு
நின்று, — சந்ததந்தருக்கி - எப்போதுந் தாங்கள் கொண்ட
கொள்கையை யளவைப் பிரமாணங்களாற்றாபித்து இதற்கு
மேற்பட்ட உண்மை நிலை இல்லை யென்று மனச்செருக்
குற்று, — அசிபதத்தருத்தந்தனை - அசிபதத்துக்குள்ள அருத்
தத்தை தத்தம் பதத்தினிலொடுக்கும், — தாங்கள் தாங்கள்
கொண்ட பதார்த்தத்தினிடத்திலுண்டாயிருப்பதாகச் சேர்த்
துச் சொல்லும், — அந்தகர் தமக்கு - ஞான திஷ்டியின்றிய
அவர்களுக்கு, — ஒருக்காலும் - எக்காலத்தினும் அசிபத முத்
தியே கிடையா, — அசிபதார்த்த அங்க லிங்கைக்கியமான
சிவாத்வைத முத்திகிடைக்கமாட்டாது என்க. உசு

கூ - ம் பாட்டு முதல் இப்பதினெண்பாட்டானுந்
தத்துவமசியென்னு மகாவாக்கியத்துக்குப்
பொருள்கூறியவாறு காண்க.

முத்தியிற்சிவமுமுயிரிரண்டாகின்
முத்திசாயுச்சியமின்றும்
முத்தியிற்சிவமுமுயிருமொன்றாகின்
முத்தியேபெற்றவனின்றும்
முத்தியிற்சிவத்துக்குயிரங்கமாயின்
மொழிந்தமற்றவையுண்டாமதினான்
முத்தியிற்சிவமுமுயிருஞ்சையோக
மொழியுந்தாதான்மியங்குறையே.

இ - ள். முத்தியில் - முத்தித்திசையில், — சிவமு முயி
ரிரண்டாகில் - சிவமென்றும் சீவனென்றும் இருமுதலாக
இருக்குமாயின், — முத்திசாயுச்சியமின்றும் - அவைநிற்குண்

சாயுச்சிய முத்தியல்லவாம்,—முத்தியில்—முத்தித்திசையில்,—
சிவமு முயிருமொன்றாகின் - சிவமுஞ் சேவனும் ஏக முதலாக
இருக்குமாயின்,—முத்தியே பெற்றவனின்றும் - முத்திபெறு
வானில்லையாய் முடியும்,— முத்தியில் - முத்தித்திசையில்,—
சிவத்துக்குயிரங்கமாயின் - சேவன் சிவத்துக் கங்கமாயிருக்கு
மாயின்,— மொழிந்த மற்றவையுண்டாம் - மேற்கூறிய நிற்
குண சாயுச்சியமான சிவாவ்வைத முத்தியுண்டாம்,—அத
னால் - அதனாலே,—முத்தியில் - முத்தித்திசையில்,—சிவமு
முயிரும் - சிவத்துக்கும் சேவனுக்கும்,—சையோக மொழியும்—
சையோக சம்பந்தஞ்சொல்லுங் கிரியாமார்க்க முத்தி சித்தார்
தமும் தாதான்மியம் - தாதாத்மிக சம்பந்தஞ்சொல்லும் உபா
சனாமார்க்கு முத்தி சித்தார்தமும் ஆகிய விரண்டும்,—குறையே -
நிற்குணசாயுச்சிய முத்தியல்லவாம்,—எ-று. மொழியு
மென்ற பதத்தை யிரண்டிடத்துங் கூட்டுக.

வி - ம். அப்பிற்கலந்த வுப்புப்போல சிவசீவ சையோ
கஞ்சொல்லுங் கிரியா மார்க்கர்களுக்கு அப்புக்குணமு முப்
புக்குணமு மொன்றாதலில்லை வேறுபட்டேயிருக்கும்ஆதலால்
சிவமு முயிரிரண்டாகின் * முத்திசாயுச்சிய மின்ற மென்றார்.
சித்து பேதமான கூடஸ்த பிரம அயிக்கியமே முத்திநிலை
யென்று தாதாத்மியசம்பந்தஞ் சொல்லும் வைதீகர்களுக்கு
பெறுவா னில்லாமையால் முன்பே பேறுமின்றாய் முடியும்,
ஆதலால். முத்தியே பெற்றவனின்ற மென்றார். அருளென்
றுஞ் சிவமென்றும் இரண்டுமின்றி யொன்றுமின்றி சர்க்கரையு
ம் ருசியும்போல அங்கலிங்க அயிக்கியானந்தமான நிற்கு
ணசாயுச்சியத்தைச் சொல்லும் சிவாவ்வைதிகளுக்கு நிற்குண
சாயுச்சிய முத்தியிருத்தலால் மொழிந்தமற்றவை யுண்டா

* முத்தியில் துவைதம் சாதிப்பவர் சிவசமவாதிகள். சுத்தா
த்துவித் சித்தார்தவைதிக சைவரன்று.

மென்றார். இதனானே முற்கூறிய இருவர்கட்கும் முத்திக் குறையே என்க. உள

சச்சிதானந்ததற்பரசிவமே
தனதுதன்னிலையிலேநிற்க
அச்சிதானந்தலீலையினாலே
யனேகமாய்ச்சராசரமாகிச்
சச்சிதானந்தமேயுடல்பொறிகட்குக்
கரணங்களாய்க்கொண்டே
அச்சிதானந்தலீலையினடித்தே
யடைந்திடும்பண்டையபடியே.

இ - ள். சச்சிதானந்த தற்பரசிவம் - சச்சிதானந்த அமி
சத்தோடு தான்றானாய் விளங்கும்பரசிவமானது, — தனது
தன்னிலையிலே நிற்ப - தன்னுருவில் அணுவளவேனுங் குறைவு
படாதிருந்த திருந்தபடியே யிருப்ப, — அச்சித்து - அச்சிவாங்
கமான சிற்சத்தியானது, — ஆனந்தலீலையினாலே - தனது சுகா
னந்த லீலையால், — அனேகமாய் - பலவிதமாய், — சரம் - சர
வுயிர்களாகவும், — அசரமாகி - அசரவுயிர்களாகவும் தோ
ன்றி, — சச்சிதானந்தமே - சத்துச்சத்தி சித்துச்சத்தி ஆனந்த
சத்தியாகிய சத்திகளையே, — உடல் பொறிகட்குக் கரணங்
களாய்க்கொண்டு - தேகேந்திரிய அந்தக் கரணங்களாகக் கொ
ண்டு, — அச்சித்து - மேற்சொல்லிய சிவத்தினது சிற்சத்தி
யானது, — ஆனந்த லீலையின் - தனது சுகானந்த லீலையி
னாலே, — நடித்து - விளையாடல்செய்து, — அடைந்திடும் பண்
டையபடியே - பழையபடிசிவாங்கமாகவே யிருக்கும் என்க.

வி - டி. சச்சிதானந்த லட்சண பரசிவம் இருந்த திருந்
தபடியேயிருக்க அச்சிவத்துக்கு அங்கமாகவும் சம்வாயமா
கவும் இருக்கும் சிற்சத்தியானது விலாசார்த்தமாய் விசிரிம்
பித்தபோது தனது அந்தர் முகத்தாற் சிவமென்றும் பகிர்மு

கத்தால் ஆத்மாவென்றும் எண்பித்துக்கொண்டு இவ்வான்
மாத்தன தெதார்த்தத்தை மறந்து பசத்துவம் வசித்தபோது
இச்சத்தி ஆணவமலமாகவும், அதுவேயப்பசவுக்குத் தனுகரண
புவனபோகமாகவும், இவ்வான்மா சீவத்துவம் வசித்தபோது
இச்சத்தி மாயையாகவும் அதுவே இச்சீவனுக்கு தனுகரண
புவனபோகமாகவும் இவ்வான்மா குருமுன்னிலையில் விசா
ரித்துச் சீவன் முத்தனானபோது இச்சத்தி பிரணவமாகவும்,
அதுவே அச்சீவன் முத்தனுக்குத் தனுகரண புவனபோகமாக
வும், இவ்வான்மா பரமுத்தனானபோது இச்சத்தி அருளாக
வும் அதுவே பரமுத்தனுக்குத் தனுகரண புவனபோகமாகவு
யிருக்கும். அப்போது அச்சத்திபகிர் முகம்விட்டு அந்தர்முகப்
பட்டுச் சமவாயமாய்ச் சிவத்துக்கு அங்கமாகவே யிருக்கும்.
ஆதலால் லீலையினடித்தே யடைந்திடும் பண்டையபடியே
என்றார்.

2அ

ஏகமாயசையாத்தற்பரலிங்கம்
லீலையிற்சரமனேகமதாய்
மோகமாமிருளாயவ்விருளதனின்
மூடமாய்ச்சிறிதுநாளிருந்தும்
சோகமாயிந்தமருளதாயிதனிற
றுவக்குண்டுசிறிதுநாணடித்தும்
பாகமாமோவாயதின்சின்னாடிந்தும்
பண்டுபோனின்றிடுமன்றே.

இ - ள். ஏகமாய் - ஒன்றாகவும், - அசையா - சலிப்பற்ற
தாகவு யிருக்கின்ற, - தற்பரலிங்கம் - தான்றினாய் விளங்கும்
பரசிவமானது, - லீலையில் - தனது சுயலீலையினாலே, - சரம
னேகமதாய் - சராசரமான எண்ணிறந்த வான்மவர்க்கங்க
ளாகவும் மோகமாம் - மயக்கவடிவான, - இருளாய், - ஆணவ
மலமாகவும், - அவ்விருளதனில் - அவ்வாண வமலவிருளில், -
மூடமாய் - அறியாமையோடும், - சிறிதுநாளிருந்தும் - சில

காலமிருந்தும்,—சோகமாயிந்த மருளதாய் - துக்கரூபமான இந்தமாயா சரீரமாகவும்,—இதனிற்றுவுக்குண்டு - இந்தமாயாசரீரத்திற் கட்டுண்டு,—சிறிது நாணடித்தும் - சுவர்க்க நா கபூமிகளிற் சிலகாலஞ் சஞ்சரித்தும்,—பாகமாம் - பரிபாகத் தாலுண்டாகின்ற,—ஓவாய் - பிரணவமாகவும்,—அதிற் சின் னாணடித்தும் - சிலகாலம் அப்பிரணவ சரீரத்தோடு சஞ்சரித் தும்,—பண்டுபோ னின்றிடம் - முன்போல சலிப்பற்றிருந்த படியே யிருக்கும், எ - று. அன்று - அசை.

வி - ம். சரமென்றமையால் அசரமென்று வருவிக்கப் பட்டது. ஆன்மா அருள்வடிவத்தும் இருள் வடிவத்தும் சலிப்பற்றும், மருள்வடிவத்தும் பிரணவவடிவத்தும் சஞ்ச ரிப்புற்றும், இருக்கு மென்பது கருத்து. அக்கினியும், உஷ் ணமும்போல சத்திக்கும் சிவத்துக்கும் வேற்றுமைபுன்மை யால் சத்திலீலையைச் சிவலீலையாக அனுவதித்துக் கூறினா ளன்க.

உசு

சலமதுதானே திரண்டுப்பதாய்ச்

சலம்வந்துள் புகுவந்தச்சலமாய்

நிலமதின் விளங்குமஃதினைப்போல

நிலமாமருவருடானே

குலவுலீலையினற்றிரண்டுருவாகிக்

கூறின்றிக்கூறதாய்நடித்தே

இலகன்மாத்திரமாய்நடித்துமுன்போலு

மிருந்திடம்பண்டையபடியே.

இ - ள். சலமதுதானே திரண்டுப்பதாய் - சலந்தானே தடித்து,—உப்பாய்ச்சலம் வந்துள்புக - அவ்வுப்பிற் கேதுவா னசலம் மீண்டு மவ்வுப்பிற் பிரவேசிக்க,—அந்தசலமாய்ச் - பழையபடிச் சலமாகவே கரைந்து,—நிலமதின் விளங்கும் - இவ்வுலகத்திற் பிரகாசிக்கும்,—அஃதினைப்போல-அத்திருவட்ட

த்தைப்போல,—நிமலமாமருவருடானே - நிருமலமாகவுமருப
மாகவுமுள்ள அருள்தானே, — குலவுலீலையினால் - விளங்கா
நின்ற தனது ஸ்வயலீலையினால்,— திரண்டுருவாகி - சித்துச்
சுடங்களாகத்தடித்து,—கூறின்றிக்கூறதாய் நடித்து - பலபிர
காரமாய்ச் சஞ்சரித்தும்,—இலகன்மாத் திரமாய் - தோற்ற
மாத் திரமாய்,— நடித்து - சஞ்சரித்து,— முன்போலுமிருந்
திடும் பண்டையபடியே - பழையபடி அருளாகவே கரைந்
திருந்தபடியே யிருக்கும் என்க.

வி - மீ. இருள்வடிவாகவும் மருள்வடிவாகவும் பிரணவ
வடிவாகவும் அருள்வடிவாகவும் ஆங்காங்குப்பசுவாகவும் சீவ
னாகவும் சீவன் முத்தனாகவும் பாமுத்தனாகவும் அருள்தானே
தடித்துக்கரைதலால் கூறின்றிக்கூறதாய்நடித்து என்றார். ௩௦

சரமந்தவிருளிவீருந்திடுங்காலை
தனுமுதனன்குமவ்விருளாம்
சரமந்தமருளினடித்திடுங்காலை
தனுமுதனன்குமம்மருளாம்
சரமந்தவோவினடித்திடுங்காலை
தனுமுதனன்குமவ்வோவாம்
சரமந்தவருளிவீருந்திடுங்காலை
தனுமுதனன்குமவ்வருளாம்.

இ - ள். சரம் - ஆன்மாவானது,—அந்த விருளில் - அந்த
ஆணவமலத்தில்,—இருந்திடுங் காலை - கட்டுண்டிருந்த காலத்
தில்,—தனுமுதனன்கும் - தனுகரணபுவனபோக மாகிய நான்
கும்,—அவ்விருளாம் - அவ்வாணவமலமேயாம்,—சரம் - ஆன்
மாவானது,—அந்தமருளினடித்திடுங்காலை - அம்மாயா சரீரத்
தையுற்றுச் சஞ்சரிக்கூங்காலத்தில்,—தனுமுதனன்கும் - தனு
கரண புவன போகமாகிய நான்கும்,—அம்மருளாம் - அம்மா
யையேயாம்,—சரம் - ஆன்மாவானது,—அந்த வோவினடித்

திடுங்காலை - அப்பிரணவசரீரத்தையும் துச் சஞ்சரிக்குங்காலத்
தில், — தனுமுதனானும் - தனு கரண புவன போகமாகிய
நான்கும். — அவ்வோவாம் - அப்பிரணவமேயாம், — சரம் -
ஆன்மாவானது, — அந்த வருளிவருந்திடுங்காலை - அவ்வருளிற்
முதானிய மடைந்திருந்த காலத்தில், — தனுமுதனானும் -
தனு கரண புவன போகமாகியநான்கும், — அவ்வருளாம் -
அவ்வருளேயாம் என்க.

வி - ம். இருள்வடிவத்தும் அருள்வடிவத்துமாயா தத்து
வக் கூட்டுரவின்மையா லவையிரண்டிடத்து மான்மா இருந்
திடும் என்றார். மருள்வடிவத்தும் பிரணவடிவத்துமாயா தத்
துவக் கூட்டரவுண்டாயிருத்தலால் அவ்விரண்டிடத்து நடித்
திடும் என்றார்.

நக

இருள்வடிவதுவுமருள்வடிவதனி
லெய்தியேமறைத்திடுமிந்த
மருள்வடிவதுவுமோவடிவதனின்
மறைந்திடுமோவடிவதுவும்
அருள்வடிவதனின்மறைந்திடுமெந்த
வருள்வடிவதுவுமச்சிவத்தில்
தெருள்வடிவானசத்தியாய்முன்போற்
றிகழுமென்றசியுரைத்திடுமே.

இ - ள். இருள்வடிவதுவும் - சிருட்டிக்கு முன்னுள்ள
ஆணவமலதனு வானது, — மருள்வடிவதனில் - சிருட்டியான
மாயாவடிவில், — எய்தியேமறைந்திடும் - அடக்கியிருக்கும், —
இந்த மருள்வடிவதுவும் - இம்மாயாவடிவமானது, — ஓவடிவ
தனில் மறைந்திடும் - பிரணவ வடிவத்தில்மறைந்திருக்கும், —
ஓவடிவதுவும் - அப்பிரணவ தனுவானது, — அருள் வடிவத்
தில் - அருட்டனுவில், — மறைந்திடும் - மறைந்திருக்கும், — அந்
தவருள் வடிவதுவும் - அவ்வருட்டனுவானது, — தெருள்வடிவ

வான சத்தியாய் - விளக்கவடிவமான சிற்சத்தியாய்,—முன் போற் நிகழுமென்று - பழையபடி சிவாங்கமாகவே விளங்கி யிருக்குமென்று,—அசியுரைத்திடுமே - தத்துவமசி யென்னு மகாவாக்கியம் பிரதிவாதிக்கும், என்க.

வீ - மீ. மருட்டனுவடைந்த காலத்தும், பிரணவதனுவ டைந்தகாலத்தும், அருட்டனுவடைந்த காலத்தும், அவ்விருள் அவ்வவ்விடங்களிலும் அனுசூதமாகவே யிருக்குமென்கிற அனு பவ அபிப்பிராயத்தைப்பற்றி எய்தியே மறைந்திடுமென்றார். துன்பமே ஆன்மாக்களுக்கு இன்பத்தில் விருப்பத்தைப் பிரே ரிக்கின்றது. அதுபோல இருளிருந்தமையாற்றான் ஆன்மா விற்கு மருளிலும் பிரணவத்திலும் அருளிலும் சுகவிருப்பத் தைப்பிரேரிகரித்து செலுத்தியது. அந்நனமின்றேல் ஆன்மா அம்மூவித தனுவையடைய யெத்தனிக்காது. சூரிய உதைய மானபோது முன்னுள்ள விருள் அவ்வொளியில் அடங்கி யிருப்பதுபோல அருட்டனுவரையில் இருட்டனுவடங்கி இருக் குமென்பது கருத்து. எந்நனமெனின் ஆனந்தம் வரையில் ஆன்மாவிற்கு இச்சித்தேதும் எத்தனாபவமும் போதவாச னையுமிருத்தலானும் அங்கலிங்க அயிக்கியானந்தாதீதத்தில் ஆன்மாவிற்குப் போதவாசனையும் இச்சாயெத்தனமும் இழந் திருக்கின்ற அனுபவத்தைப்பற்றி அந்நனங் கூறினார் என்க.

அருளுறும்வடிவேமுன்னியல்பான்மா

வாணவலிருளுறுமன்றே

இருளுறுகழுத்திவிழுங்கிடுமதனுக்

கிந்தமாயையின்சிருட்டியதாம்

மருளுறுகனவுவிழுங்கிடுமதற்கு

வந்ததுபிரணவசிருட்டி

தெருளுறுமந்தப்பிரணவம்விழுங்கத்

திகழுமவ்ருட்சிருட்டியதே.

இ - ள். ஆன்மா - ஆன்மாவிற்கு, — அருளுறும் வடிவே - பொருந்திய அருட்டேகமே, — முன்னியல்பு - முன் சுபாவத்திலுள்ளது, — ஆணவவிருளுறும் - ஆணவ மலமென்னுஞ் சுழுத்தியை யடைந்தது, — அன்றே - அநாதியே, — இருளுறுசுழுத்தியை - அவ்வாணவ விருளாகிய சுழுத்தியை, — விழுங்கிடுமதனுக்கு - கெடுப்பதற்கு, — இந்த மாயையின் சிருட்டியதாம் - சொப்பனமாகிய விம்மருட்டேக முண்டாயினவாம், — மருளுறுகனவு - மருட்டேகமான சொப்பனத்தை, — விழுங்கிடுமதற்கு - கெடுப்பதற்கு, — வந்தது பிரணவ சிருட்டி - துரியமாகிய பிரணவதேக முண்டாயின, — தெருளுறு மந்தப்பிரணவம் - துரியமாகிய வந்தப் பிரணவதேகத்தை, — விழுங்க - கெடுப்பதற்கு, — திகழுமவ்ருட் சிருட்டியதே - துரியாதீதமாகிய பழையவருட்டேக முண்டாயினவாம். இங்ஙனம் இருளைச் சுழுத்தியாகவும், மருளைச் சொப்பனமாகவும் கூறினமையால், பிரணவத்தைத் துரியமாகவும் அருளைத் துரியாதீதமாகவும் வருவிக்கப்பட்டது. சாக்கிரத்தின்கண்ணே இந்நான்கனுபவமுந் தோற்றவேண்டிதலால் சாக்கிரத்தை வேறுபிரித்துக் கூறினரில்லை.

ஙங்

இவைக்கோர் தீநூட்டாந்தமிட்டுணர்த்துகின்றார்.

மருள்வடிவதனினீங்குதலின்றி

மற்றுமோரறிவிலாக்குழந்தை

வெருவருங்குமாரந்தருணமூப்பென்றே

விளங்குதல்போலவான்மாவும்

அருள்வடிவதனினீங்குதலின்றி

யாணவமாயையோவருளாம்

பருவமற்றவையிலந்தந்தவடிவாய்ப்

பண்டிபோன்முடிவினின்றிடுமே.

இ - ள். மருள்வடிவதனின் - இம்மாயாதேகத்தினின் றும், — நீங்குதலின்றி - நீங்காதிருந்துகொண்டே, — ஓரறிவி

லாக்குழந்தை - விவேகமின்றிய வோர் குழந்தையானது,—
 வெருவருங்குமாரம் - அச்சமுறத்தக்க குமாரப்பருவம்,—தரு
 ணம் - எவ்வனப்பருவம்,—மூப்பு - வார்த்தைகப்பருவம் ஆகிய
 பருவபேதத்தை யடைந்து,— விளங்குதல்போல - விளங்கி
 யிருத்தல்போல,—ஆன்மாவும் - ஆத்மாவும்,—அருள்வடிவத
 னில் - அருட்டேகத்தினின்றும்,— நீங்குதலின்றி - நீங்காதி
 ருந்துகொண்டே,—ஆணவம் - ஆணவமலமென்னும் இருட்
 டேகத்தினும்,—மாயை - மருட்டேகத்தினும்,—ஓ - பிரணவ
 தேகத்தினும்,— அருளாம் - அருட்டேகத்தினும்,— பருவம் -
 பசு, சீவன், சீவன்முத்தன், பாமுத்தன் என்னும் பருவ
 பேதத்தையடைந்து,— மற்றவையில்—இருள் - மருள் - பிரண
 வம் - அருள்-ஆகியவைகளில்,— அந்தந்தவடிவாய் - அந்தந்த
 தேகமாயிருந்து,—பண்டுபோல் முடிவினின்றிமும் - கடையில்
 பழையபடி அருள்வடிவாகவே விளங்கியிருக்கும் என்க. நசு.

இருளினின்பகுப்பின்றியசடமயமா

மிம்மருளுதையமதாகின்

உருவதாம்பஞ்சபூதமேமயமா

மோவொளியுதையமதாகின்

உருவருபஞ்சாக்கரமதேமயமா

மோங்கருளுதையமதாகின்

அருவதாம்பஞ்சசத்தியேமயமா

மாருயிர்வடிவமென்றுணர்வாய்.

இ - ன். ஆருயிர் - ஆன்மாவினது,—வடிவம் - சரீரமா
 னது,— இருளினில் - ஆணவ தேகத்திற் கட்டுண்டிருந்தபோ
 து,—பகுப்பின்றியசடமயமாம் - பகுப்பறிவின்றிய அறியா
 மையே வடிவமாகியிருக்கும்,— இம்மருளுதையமதாகின்—இம்
 மாயாதேகம் வந்துநேரிட்டபோது,—உருவதாம் பஞ்சபூதமே
 மயமாம் - உருவமாகிய பிருதிவியாதி பஞ்சபூதமேவடிவமாக

விருக்கும்,— ஓ வொளியுதையமதாகின் - பிரகாசியாநின்ற
பிரணவதேகம்வந்து நேரிட்டபோது,— உருவருபஞ்சாக்கரம
தேமயமாம் - ரூபாரூபமாகிய நமாதி பஞ்சாக்கரமே வடிவ
மாகயிருக்கும்,—ஓங்கருளுதையமதாகின் - மேலான அருட்
டேகம்வந்து நேரிட்டபோது,—அருவதாம் பஞ்ச சத்தியே
மயமாம் - அருபமாகிய ஆதிசத்திமுதலிய பஞ்சசத்தியே வடி
வமாகயிருக்கும்,—என்றுணர்வாய் - என்றறிவாய்நீர்களுக்க

வடிவதிவ்விருளதாய்நிற்குங்காலை
மன்னுயிர்பசுவதாய்நிற்கும்
வடிவதிம்மாயையாய்நிற்குங்காலை
மன்னுயிர்சீவனாய்நிற்கும்
வடிவதிவ்வேவதாய்நிற்குங்காலை
மன்னுயிர்சீவன் முத்தனுமாம்
வடிவதிவ்வுருளதாய்நிற்குங்காலை
மன்னுயிர்பரமமுத்தனுமாம்.

இ - ஈ. வடிவதிவ் விருளதாய் நிற்குங் காலை - சிருட்
டிக்குமுன் ஆணவமலர் தேகமாயிருந்தபோது,—மன்னுயிர்
பசுவதாய்நிற்கும் - நிலைபெற்றவான்மா பசுவெனப் பெயர்
பெற்றுநிற்கும்,—வடிவதிம் மாயையாய்நிற்குங்காலை - சிருட்
டியில் மாயை தேகமாயிருந்தபோது,—மன்னுயிர் சீவனாய்
நிற்கும் - நிலைபெற்றவான்மா சீவனெனப்பெயர் பெற்றிருக்
கும்,—வடிவதிவ்வேவதாய் நிற்குங் காலை - பிரணவதேக
மாயிருந்தபோது,—மன்னுயிர்சீவன் முத்தனுமாம் - நிலைபெற்
றவான்மா சீவன் முத்தனெனப் பெயர்பெற்றிருக்கும்,—
வடிவதிவ்வுருளதாய் நிற்குங்காலை - அருள் தேகமாயிருந்த
போது,—மன்னுயிர் பரம முத்தனுமாம் - நிலைபெற்றவான்மா
பரமுத்தனெனப் பெயர்பெற்றிருக்கும் என்க

இச்செய்யுளால் ஆன்மாவிற்கு அவத்தாநாமம்

வந்தவாறுகாண்க.

இருளுபசுவதாய்நிற்குங்காலை
யிருளதுவாகியேநிகழும்
மருளுசீவனாய்நிற்குங்காலை
மருளதுவாகியேநிகழும்
தெருளுமோவின்முத்தனங்காலைத்
தெருள்பிரணவமதாய்நிகழும்
அருளுபரமமுத்தனங்காலை
யருளதாய்நிகழும்வருளே.

இ - ள். இருளுபசுவதாய் நிற்குங்காலை - ஆன்மா ஆணவமலத்தில் பசுத்துவம் வகித்து நின்றகாலத்து, — இருளதுவாகியே நிகழும், — அருள் ஆணவமலமாகவிருக்கும், — மருளுசீவனாய் நிற்குங்காலை - ஆன்மாமாயையின் சீவத்துவம் வகித்து நின்றகாலத்து, — மருளதுவாகியே நிகழும் - அருள் மாயையாயிருக்கும், — தெருளுமோவின் முத்தனங்காலை - ஆன்மாதெளிவுபொருந்திய பிரணவத்தில் சீவன் முத்தத்துவம் வகித்து நின்றகாலத்து, — தெருள்பிரணவமதாய் நிகழும் - அருள்தெளிவுபொருந்திய பிரணவமாகவிருக்கும், — அருளுபரமமுத்தனங்காலை - ஆன்மா அருளிற் பரமுத்தத்துவம் வகித்து நின்றகாலத்து, — அருளதாய்நிகழும்வருளே - அவ்வுருள் அருளாகவேவிளங்கியிருக்கும் என்க.

நுள்

இச்செய்யுளால் அருள்குத்பரியாயநாமம்

வந்தவாறுகாண்க.

இருளதுவாகிநிகழ்ந்திடுங்காலை
யிரும்பதியாகியேநிகழும்
மருளதுவாகிநிகழ்ந்திடுங்காலை
மகபரமாகியேநிகழும்

தெருள் பிரணவமாய்நிகழ்ந்திடுங்காலைச்
சிவலிங்கமாகியேநிகழும்
அருள துவாகிநிகழ்ந்திடுங்காலை
யச்சிவமாகுமச்சிவமே.

இ - ள். இருள துவாகிநிகழ்ந்திடுங்காலை - அருள் ஆண
வமலமாகவிளங்கிய காலத்து, —இரும்பதியாகியே நிகழும் -
சிவம்பதியெனப் பெயர்பெற்றிருக்கும், —மருள துவாகி நிகழ்
ந்திடுங்காலை - அருள்மாயையாகவிளங்கினின்றகாலத்து, —மக
பரமாகியேநிகழும் - சிவமேலானபரனெனப் பெயர் பெற்றி
ருக்கும், —தெருள்பிரணவமாய் நிகழ்ந்திடுங்காலை - அருள்பிர
ணவமாகவிளங்கி நின்றகாலத்து, —சிவலிங்கமாகியே நிகழும் -
சிவம் சிவலிங்கமெனப்பெயர்பெற்றிருக்கும், —அருள துவாகி
நிகழ்ந்திடுங்காலை - அருள்அருளாக விளங்கினிற் காலத்து, —
அச்சிவமாகுமச்சிவமே - அச்சிவம் சிவமாகவே விளங்கியிருக்
கும் என்க.

ந.அ

இச்செய்யுளால் சிவத்துக்குப்பரியாயநாமம் வந்த
வாறு காண்க.

அரியவவ்வருளே மூன்றியல்ப துவ
மைந்துநற்குறியுமாய்நிகழும்
இரியுதலில்லாச்சத்தையாய்ச்சித்தா
யின்பமாய்நிற்குதலியல்பாம்
கிரியையுளுன மும்மிச்சையதுவுங்
கிளர்திரோதையும்பரையதுவும்
உரியதுகுறியாம்விரியிலையெந்தா
யொடுக்கிடினொன்றதாய்நிற்கும்.

இ - ள். அரிய வவ்வருளே - அரிதாகிய வவ்வருள்
தானே, —மூன்றியல்ப துவம் - மூன்றுசுபாவமும், —ஐந்துநற்
குறியுமாய் நிகழும் - ஐந்தடையாளத்தோடும் விளங்கியிருக்
கும், —இரியுதலில்லாச்சத்தையாய் - கெடுதலின் றியசத்தாக

வும்,—சித்தாய் - சித்தாகவும்,—இன்பமாய் - ஆனந்தமாகவும்,—நிற்குதலியல்பாம் - இருத்தலேயவ்வுருளுக்குச் சுபாவமாம்,—கிரியையும் - கிரியாசத்தியும்,—ஞானமும் - ஞானசத்தியும்,—இச்சையதவும் - இச்சாசத்தியும்,—கிளர்திரோதையும் - விளங்காநின்ற ஆதிசத்தியும்,—பரையதவும் - பராசத்தியும் ஆகியபஞ்சசத்திகளே,—உரியதுகுறியாம் - அவ்வுருளுக்ஞரியவடையாளங்களாம்,—விரியிலையைந்தாய் - காரியத்தால்விரியும்போது இருபத்தைந்து பிரகாரமாகவும்,—ஒடுங்கி டுல் - காரணமாயொடுங்குங் காலத்து,—ஒன்றதாய் நிற்கும் - ஒருபொருளாகவேயிருக்கும் என்க.

௩௬

பிரணவமதுவுமுன்றியல்பதவும்
பிரங்குமைக்குறியுமாய்நிகழும்
திரமுறுமவ்வுமுல்வமவ்வதுமாய்த்
திருந்தவேநிற்குதலியல்பாம்
உரமுறுநவ்வுமவ்வுமச்சிய்யு
மோங்கியவவ்வுமயவ்வதுவும்
விரவுறுகுறியாம்விரியிலையைந்தாய்
மேவிடிலொன்றதாய்நிற்கும்.

இ - ன். பிரணவமதுவும் - பிரணவமும்,—மூன்றியல்பதவும் - மூன்று சுபாவமும்,—பிறங்குமைக்குறியுமாய் நிகழும் - பிரகாசியா நின்ற வைந்தடையாளத்தோடும் விளங்கும்,—திரமுறும் - நிலைபெற்ற,—அவ்வும் - அகரமும்,—உவ்வும் - உகரமும்,—மவ்வுமாய் - மகரமுமாக,—திருந்தவே நிற்குதலியல்பாம் - செவ்வையாக விளங்கி யிருத்தலே சுபாவமாகும்,—உரமுறு நவ்வும் - திடம்பொருந்திய நகரமும்,—மவ்வும் - மகரமும்,—சிய்யும் - சிகரமு,—ஒங்கியவவ்வும் - மேலானவகரமும்,—யவ்வதுவும் - யகரமும்,—விரவுறுகுறியாம்—பொருந்திய வடையாளங்களாம்,—விரியிலையைந்தாய் - காரி

யத்தால் விரியும்போது இருபத்தைந்து பிரகாரமாம்,—மேலி
டினொன்றதாய் நிற்கும் - காரணமாயொடுங்கி நிற்கும் காலத்
துவொரு பொருளாகவே யிருக்கும் என்க. ௪௦.

மருளுறுமாயையதுவுமூன்றியல்பும்
வகுக்குமைங்குறியுமாய்நிகழும்
உருவுறுதமசரசசசத்துவமா
யொன்றியேநிற்குதலியல்பாம்
பிருதிவியுஞ்சலமும்மனலதுவும்
பெருகியவாயுவும்வானும்
வருகுறியாகும்விரியிலையைந்தாய்
வந்தொடுங்கிடினொன்றாய்நிற்கும்.

இ - ள். மருளுறு மாயையதுவும் - மயக்கத்தைச் செய்
யும் மாயையும்,—மூன்றியல்பும் - மூன்றுசுபாவமும்,—வகுக்
குமைங் குறியுமாய் நிகழும் - சொல்லப்பட்ட வைந்தடையா
ளத்தோடும் விளங்கும்,—உருவுறு தமச - தேகோற்பத்திக்
கேதுவான தாமதம்,—ரசச - ராசதம்,—சத்துவம் - சாத்து
விதமாகவும்,—ஒன்றியே நிற்குதலியல்பாம்—பொருந்தி யிருத்
தலே சுபாவமாகும்,—பிருதிவியும் - பிருதிவியும்,—சலமும் -
அப்பும்,—அனலதுவும் - அக்கினியும், — பெருகிய வாயுவும் .
வீசாநின்ற வாயுவும், — வானும் - ஆகாயமும்,—வருகுறியா
கும் - உண்டான அடையாளங்களாம்,—விரியிலையைந்தாய் ---
காரியத்தால் விரியும்போது இருபத்தைந்து பிரகாரமாக
வும்,—வந்தொடுங்கிடினொன்றாய் நிற்கும் - காரணமாயொ
டுங்கும் காலத்துவொரு பொருளாகவே யிருக்கும் என்க. ௪௧

ஐந்துநற்குறியுமூன்றியல்பதுவு
மாகியவருளதேயருவாம்
ஐந்துநற்குறியுமூன்றியல்பதுவு
மாகியவோவருவுருவாம்

ஐந்துநற்குறியுமூன்றியல்பதுவு
மாகியமாயையேயுருவாம்
ஐந்துநற்குறியுமூன்றியல்பதுவு
மாகியவிவற்றிலூனுளவாம்.

இ - ள். ஐந்துநற்குறியும் - ஐந்தடையாளத்தையும், —
மூன்றியல்பதுவும் - மூன்று சுபாவத்தையும், — ஆகியவருள
தே - உடைத்தானவருளே, — அருவாம் - அருப வடிவமாம், —
ஐந்துநற்குறியும் - ஐந்தடையாளத்தையும், — மூன்றியல் பது
வும் - மூன்று சுபாவத்தையும், — ஆகிய - உடைத்தாகிய, —
ஒவருவுருவாம் - பிரணவமானது அருவாவுருவ வடிவமாம், —
ஐந்துநற்குறியும் - ஐந்தடையாளத்தையும், — மூன்றியல்பது
வும் - மூன்றுசுபாவத்தையும், — ஆகிய மாயையே யுருவாம் -
உடைத்தாகிய மாயையே ய்ருவவடிவமாகும், — ஐந்துந் குறி
யும் - ஐந்தடையாளத்தையும், — மூன்றியல் பதுவும் - மூன்று
சுபாவத்தையும், — ஆகிய விவற்றிலூனுளவாம் - உடைத்தான
இவ்வருள் பிரணவம் மாயையினிடத்து உருவம் அருவாவுரு
வம் அருவமாகிய பொசிப்புக்களு முண்டாம்.

வி - ம். இருள் சிருஷ்டிக்கு முன்னுள்ள தாகையால்
அதற்குக் காரிய காரண சுபாவமும் குறியுங் கூறினரில்லை.

உருவமா முணவேயெதிரதாமுபய
முளத்தினிலுருசிமாத்திரமாம்
அருவமா முணவேதிருத்திமாத்திரமா
யறிவினில்விளக்கிடுமந்த
உருவமா முணவேசீவருக்குறித்தா
முபயமிம்முத்தருக்குறித்தாம்
அருவமா முணவேயம்முத்தருக்குறித்தா
மெனவசியுரைத்திடுமே.

இ - ள். உருவமா முணவு - உருவமாகிய மாயாபுசிப்பா
னது, — எதிரதாம் - இந்திரியக் காட்சியான நாமரூபமாக
விளங்கும், — உபயம் - உருவாருவமாகிய பிரணவப் புசிப்பா
னது, — உளத்தினிலுருசி மாத்திரமாம் - மனத்தினிடத்தில் உரு
சிமாத்திரமாக விளங்கும், — அருவமா முணவு - அருபமாகிய
வருட்புசிப்பானது, — திருத்திமாத்திரமா - திருத்தி மாத்திர
மாக, — அறிவினில் விளங்கும் - அறிவினிடத்தில் விளங்கும், —
அத்தவுருவ மா முணவு - மூற்கூறிய இந்திரியக் காட்சியான
நாமரூபமாக விளங்கும் உருவமாகிய மாயா புசிப்பானது, —
சீவருக்குறித்தாம் - சீவர்களுக்குரியதாக விருக்கும், — உப
யம் - மனத்தினிடமாக விளங்கும் உருவாருவமாகிய பிரணவப்
பொசிப்பானது, — இம்முத்தருக் குறித்தாம் - சீவன்முத்தருக்
குரியதாக விருக்கும், — அருவமா முணவு - அறிவினிடமாக
விளங்கும் அருட்புசிப்பானது, — அம்முத்தருக் குறித்தாமென -
பரமுத்தர்களுக் குறித்தாயிருக்கு மென்று, — அசியுரைத்திடு
மே - தத்துவ மசியென்னும் மகாவாக்கியம் பிரதிபாதிக்கும்.

உருவமா முணவாலுருவமா முபய
வுணவினாலுபயமேமயமாம்
அருவமா முணவாலருவமேமயமா
மச்சிவாங்கிசன்வடிவதுவே
உருவமா முணவாற்சீவனுமுபய
வுணவினாற்சீவன் முத்தனுமாம்
அருவமா முணவாற்பரமுத்தனுமா
மச்சிவாங்கிசனுயிரதுவே.

இ - ள். உருவமா முணவால் - உருவமாகிய மாயாபுசிப்பி
னல், — உருவமாம் - உருவமாகிய மாயையே தேகமாக விளங்
கும், — உபயவுணவினல் - உருவாருவ மாகிய பிரணவ புசிப்பி
னல், — உபயமே . மயமாம் - உருவாருவ மாகிய பிரணவமே

தேகமாக விளங்கும், — அருவமா முணர்வால் - அருவமாகியவ்
ருட் புசிப்பினால், — அருவமே மயமாம் - அருவமாகிய வருளே
தேகமாக விளங்கும், — அச்சி வாங்கிசன் வழுவது - சிவாங்
கிசனாகிய அவ்வாத்மாவின் தேகமானது, — உருவமா முண
வால் - உருவமாகிய மாயாபோகம் புசிக்கின்றதனால், — சீவ
னும் - சீவத்தன்மையுண்டாகும், — உபயவுணவினால் - உருவா
ருவமாகிய பிரணவாமிர்தபோகம் புசிக்கின்றதனால், — சீவன்
முத்தனுமாம் - சீவன்முத்தத்தன்மை யுண்டாகும், — அருவமா
முணவால் - அருவமாகிய அருட்போகம் புசிக்கின்றதனால், —
பின்முத்தனுமாம் - பரமுத்தத்தன்மை யுண்டாகும், — அச்சி
வாங்கிசனு யிரது - சிவாங்கிசனாகிய அவ்வாத்மாவுக்கு என்க.

வீ - மீ. சமவாயமாய் விளங்கும் சிற்சத்தியினது அந்தர்
முகமே சிவமென்றும், பகிர்முகமே யாத்மாவென்றும் விளங்
கலாலும் அச்சத்தி சிவதுக் கங்க மாதலாலும் ஆத்மாவை
யீண்டு சிவாங்கிசனென்றார். உருவம் உருவாருவம் அருவமா
மாயாதனு பிரணவதனு அனுட்டனு ஆகியதனுக்களுக்கு அங்க
ங்கு அப்போ தப்போது உயிராய்நின்றருசி திருத்தியா
கிய மாயாபோகம் அருட்போகங்களைப் புசித்திருத்தலால் சிவா
ங்கிசனாகியவாத்மாவை யீண்டு உயிரென்றார். இச்செய்யுளால்
அந்தந்த அவத்தைகடோறும் ஆத்மாவுந்தேகமு மிருக்குமெ
ன்று கூறியவாறு காண்க. சச

அன்னியதசையை யருந்துதன்மனிதர்க்

கடாதுமற்றதையருந்திடுவோர்

அன்னியமிருகா திகளெனவறைய

லாகுமற்றதின் சிவாங்கிசரும்

அன்னியமாயாவுணவருந்திடுத

லடாதுமற்றதையருத்திடுவோர்

அன்னியமாயாசகிதசீவர்களுள்

மறைந்திடலாகுமென்றுணர்வாய்.

இ - ள். அன்னிய தசையை - நிவேத புசிப்பாகிய மிருக பட்சியாதிவின் மாமி சாதிகளை, — அருத்துதல் - புசிப்பது, — மனிதர்க்கடாது - உத்திருஷ்டமான மனிதர்களுக்குத் தகராது, — மற்றதை யருந்திடுவோர் - அம்மாமிசாதி புசிப்புகளைப் புசிக்கின்றவர்கள், — அன்னிய மிருகாதிகளென வறைய லாகும் - நிக்கிருஷ்டமான மிருகபட்சியாதி சீவசெந்துக்க ளென்று சொல்லப்படும், — அதின் - அதைப்போல, — சிவாங்கிசரும் - சிவாங்கிசராகிய ஆன்மாக்களும், — அன்னிய மாயாவுணவருந்திடுதல் - நிக்கிருஷ்டமான மாயாபோகத்தைப் புசிப்பது, — அடாது - தகாது, — மற்றதையருந்திடுவோர் - அம்மாயாபோகப் புசிப்பைப் புசிக்கின்றவர்கள், — அன்னிய மாயாசுகிதசீவர்களென்று - மாயா சம்பந்தர்களான நிக்கிருஷ்ட மிருகபட்சியாதி சீவர்களென்று, — அறைந்திட லாகுமென்று ணர்வாய் - சொல்லப்படுமென்றறிவாயாக என்க.

வி - ம். சுரு - வது செய்யுளில் அருள்தானே யிருளாகவும் மருளாகவும் பிரணவமாகவுமிருந்த தென்று சொல்லி, ஈண்டுமாயையை அந்நியமென்றும் நிக்கிருஷ்டமென்றும் அப்போகத்தை நிக்கிருஷ்டபோகமென்றுங் கூறியதேதென்னில், நாவுங் குய்யமுந் தேகமொன்றாயிருந்தாந் தான பேதத்தால் அங்கங்குண்டான நீரை உத்திருஷ்டமாகவும் நிக்கிருஷ்டமாகவுங்கொள்வதுபோல, மாயையை அன்னியமாகவும் அப்புசிப்பை நிக்கிருஷ்டமாகவும் கொள்ளப்பட்டது. அசுத்தமாதலால் மாயையை அந்நியமென்றார். வேதாகமங்களில் விதிநிவேதங்கள் உத்திருஷ்டதேகிகளான மனிதருக்குச் சொன்னதன்றி நிக்கிருஷ்டதேகிகளான மிருகபட்சியாதிகளுக்குச் சொன்னதல்ல, ஆதலால் அவைகளைப் புசிப்பவர்களை அந்நியமிருகாதிக ளென்றார்.

அசுத்தவிவ்வுணவைப்புசித்திடுமளவு
 மச்சுத்தாவத்தையை நீங்கி
 அசுத்தவத்தையினை விழுங்கிடுஞ்சுத்த
 வவத்தைவந்தடைதலேயிலையாம்
 அசுத்தவிவ்வுணவைச்சுத்தமதாக
 வகத்தினின்பாவனை செய்தால்
 அசுத்தவினினினை வைநீங்கியனினை வை
 யகத்தினின்பொருந்தியே நிற்கும்.

இ - ள். அசுத்தவிவ்வுணவை - அசுத்தமாகிய விம்மாயா
 போகத்தை, — புசித்திடுமளவும் - புசிக்குங்காலவரையில், —
 அச்சுத்தாவத்தையை நீங்கி - சுத்தாவத்தையாகிய அவ்வருள
 வத்தை நீங்கினவனேயாம், — அசுத்தவத்தையினை - அசுத்த
 மாகிய கேவலசகலாவத்தையை, — விழுங்கிடும் - கெடுக்கத்த
 க்க, — சுத்தவவத்தை - அவனுக்குச்சுத்தாவத்தையாகிய அருள
 வத்தையானது, — வந்தடைதலேயிலையாம் - வந்தடைகின்ற
 தேகிடையாது, — அசுத்தவிவ்வுணவை - அசுத்தமாகியவிம்ம
 யாபோகத்தையே, — சுத்தமதாக - சுத்தமானதிருவருட் புசிப்
 பாக, — அகத்தினின்பாவனைசெய்தால் - மனத்திற்றிடபாவனை
 செய்வானாகில், — அசுத்தவினினினைவை நீங்கி - இம்மாயாபோ
 கத்தைப்பற்றி யெழும் அசுத்தமானதைக்கரைத்து, — அன்னி
 னைவை - சுத்தமான அவ்வருட்போகத்தைப் புதிக்கத்தக்க
 சுத்தமனமானது, — அகத்தினின்பொருந்தியே நிற்கும் - உள்
 னேயடைந்திருக்கும் என்க.

வி - ம். இருளவத்தை மருளவத்தை ஆகிய இரண்டும்
 பெத்தத்திசையாதலானும், பிரணவாவத்தை அருளவத்தையா
 கிய இரண்டும் முத்தித்திசையாமாகலானும், மருளவத்தையில்
 இருளவத்தையையும் அருளவத்தையில் பிரணவாவத்தையும்
 ஒடுக்கி ஈண்டு மருளை அசுத்தாவத்தை யென்றும் அருளை
 சுத்தாவத்தையென்றும் கூறினார். முன் அசுத்தமாகவும்

வெறுப்பாகவும் நிக்கிரகித்த அஷ்டதாதி புசிப்புகளை வியாதி காலபேதத்தால் அதனையே சுத்தமாகவும் விருப்பாகவும் அங் கீகரித்துப் புசிக்கின்றதுபோல, முன் அசுத்தமாயாபோகமே இப்போது ஆன்மாவினது பக்குவ காலபேதத்தால் அவை சுத்தமான அருட்போகமாம் என்பது கருத்து. அகத்தினிற் பாவனை செய்தாலென்றதற்கு உ - ம். சித்தியார். “மாயை மாமாயை மாயாவருமிரு வினையின் வாய்மை, ஆயவா ருயி ரின்மேவு மருளெனி லிருளாய் நிற்கும், மாயைமா மாயை மாயாவரு மிருவினையின் வாய்மை, ஆயவா ருயிரின் மேவு மரு ளெனி லொளியாய் நிற்கும்” என்பது காண்க. சூரு

திரிவிதகுணத்திற்றாமதமோகந்

திகழுமிராசதமிராகம்

உரியசத்துவமேஞானமதாகு

முலகிலிம்முக்குணவுணவே

விரியுமற்றவையிலெவைபுசித்ததுவோ

விளங்கிடுமக்குணமல்லால்

அரியசுத்தவத்தையடைவதேயிலையவ்

வவத்தைவந்துறும்வகைகேட்பாய்.

இ - ள். திரிவிதகுணத்தில் - தாமதராசத சாத்விதமா கியமுக்குணத்தில்,—தாமதமோகம்,—தாமதகுணமானதுகா மத்தைவிருத்திசெய்யும்,—இராசதமிராகம் - இராசதகுணமா னது இச்சையை விருத்திசெய்யும்,—உரியசத்துவம் - முத்திக் குரியசாத் வீககுணமானது,—ஞானமதாகும் - ஞானத்தைவி ருத்திசெய்யும்,—உலகிலிம்முக்குணவுண வேவிரியும் - இங்ங் னஞ்சொல்லிய முக்குணம்ச மானபுசிப்புகளே உலகத்தில்கி றைந்திருக்கும்,—மற்றவையில் - அப்புசிப்பில்,—எவைபுசித்த துவோ - எந்தகுணம்சப் புசிப்பைப் புசிக்கின்றார்களோ - விள க்கிடுமக்குண மல்லால் - அக்குணமே அவர்களுக்கு மேலுமே லும்விளங்கிவருமல்லது,—அரியசுத்தவத்தையடைவதேயிலை -

அரிதான சுத்தாவத்தை வந்தடைகின்றதே கிடையாது, — அவ்வவத்தை - அந்தச்சுத்தாவத்தையானது, — வந்துறும்வகை கேட்பாய் - வந்தடைகின்ற உபாயத்தைச் சொல்லு வோன் கேட்பாயாக என்க.

வி - மீ. அசுத்தமான கேவல சகலாவத்தைகளை ஆன்மாக்களடைதல் சாதாரணம். சுத்தாவத்தையானது பக்குவர்க ளது மிகுந்த அப்பியாச முயற்சியாலடைய வேண்டிவ தாதலால் சுத்தாவத்தையையரிய தென்றார். சுக

அன்னை தன்வயற்றிற் புசித்தவக்குணமா
யாக்கையும் பொறியுமம்மனமும்
மன்னிடும்பினுமப்புசிப்பின்மேன் மிகவும்
வாஞ்சையுற்றருந்தியேமேலும்
உன்னலும்பொறியுமுட லுயிம்மூன்று
மொத்திடுமெனத் தெளிந்துணர்ந்து
தன்னதுள்ளவையிலுருருசிதிருத்தி
தனில்வைராகமேயாகும்.

இ - ள். அன்னை - மாதா வானவள் — தன்வயிற்றில் - தன்வயிற்றிற் கருப்பந்தங்கிய காலத்து — புசித்தவக்குணமாய் - எந்தக்குணப் புசிப்பை விரும்பிப்புசித்தாளோ வக்குண சம்பந்தமாகவே — ஆக்கையும் பொறியு மம்மனமும் - தேகமும் இந் திரியுமம்மனமும், — மன்னிடும் - அச்சிசவுக்கு அக்குணசம்பந்தமாகவே விர்த்திக்கும், — பினும் - பிறந்தபின்பும், — அப்புசிப்பின்மேல் - அச்சிசவுக்கு அக்குண சம்பந்தமான புசிப்பிற்றானே, — மிகவும் வாஞ்சையுற்றருந்தி - மிகவும் அபேட்சையுற்றுப் புசித்து, — மேலும் - பின்னும், — உன்னலும் - மனதினிடத்தும் — பொறியும் - இந் திரியத்தினிடத்தும், — உடலும் - தேகத்தினிடத்தும், — இம்மூன்றுமொத் திடுமென - இம்மூன்றிடத்தும் அக்குண சம்பந்தமே மிஞ்சியிருக்குமென்று, — தெளிந்

துணர்ந்து - விசாரித்தறிந்து, —தன்னதுள்ளவையில் - தனக்குவந்து கிடைத்த புசிப்புக்களி லுண்டான, —உருருசி திருத்தி - சீவனுக்குரிய தாமத குணம்சமான உருவத்தையும், சீவன் முத்தனுக்குரிய இராசத குணம்சமான ருசியையும், பரமுத்தனுக்குரிய சத்துவ குணம்சமான திருத்தியையும் பிரித்துணர்ந்து, —தனில் - அப்புசிப்புக்களில், —வைராக்கியமே யாகும் - சுத்தாவத்தை யடையத்தக்க சத்துவகுணப் புசிப்பைப் புசித்து மற்றைய குணப்புசிப்பை வைராக்கியத்துடனே நீக்கவேண்டும் என்க.

வி - ம். அன்னேதன் வயிற்றிற் புசித்தவக்குண மாயாகக் கை என்பதற்கு உ-ம். சிவதருமோத்தரம் - சுக்கில மதிகமாயினுணைனு முருவந்தோன்றும், சுக்கிலங் குறையிற் பெண்ணுஞ் சுரோணிதந்தொலையொப்பாகிற், சுக்கிலத்தலிதான் றோன்றுந்தோய்ந்தவவ் விருவர்பாலும், எக்குணம் விளங்குமக் கட்பாலுமக் குணமேயேயும். என்பதுகாண்க. இச்செய்யுளில் உருசி திருத்திதனில் வைராகமே யாகுமென்று பொதுவாகக் கூறியிருப்ப ஈண்டு தாமத இராசதகுணப் புசிப்பை நீக்கிச் சத்துவகுணப் புசிப்பைப் புசிக்க வேண்டுமென்று பிரித்துக் கூறியதே தென்னில், விகற்ப நிட்டை நிருவிகற்ப நிட்டைகளை முன்னரனுட்டித்து நீங்கிப்பின் சகச நிட்டையை அனுட்டிக்கும் காலத்து அவ்விரு விதகுணப் புசிப்பையும் நீக்கி சத்துவகுணப் புசிப்பையே புசிக்க வேண்டுமென்று ௫௭ - வது செய்யுளிலும், அவையிரண்டினும் நசையகற்றி நிமல சத்துவமே வருத்தனையாக நின்று சத்துவ புசிப்பருந்தும் என்று ௫௯-வது செய்யுளிலும், குணசம்பந்த மிருக்கின்ற வரையிற் பிறப்பைக் கொடுக்கு மாதலால் நிற்குணமான அருளே தனுக்கரணபுவன போகமாக விளங்குஞ் சகசநிஷ்டா காலத்து அச்சத்துவகுணப் புசிப்பையும் நீக்கவேண்டுமென்று ௬௨ - வது செய்யுளிலுங் கூறியிருக்கின்றமையால், அவாநிலைப் பொருளாக

வமைத்து உரையெழுதப் பட்டது. அன்னைதன் வயிற்றிற் புசித்தவக் குணமாயக்கையும் பொறியுமம்மனமும் மன்னிமும் என்னுங்கருத்தை அங்கேகரிக்கு மிடத்து, தாமதகுணத்மா இராசத குணத்மா சத்துவகுணத்மாவெனப் பாரம்பரியப்பட்டு வருமல்லது அக்குணங்கண்மாறித் திருவருளையடைதற்கேது எங்ஙன முண்டாமெனின், அற்றன்று ஆன்மக்களுக்கு இம்முக்குணங்கனும் கூணேகூணே ஒருபடித்தன்ம மாறிமாறி ஒருகுணமிஞ்சி நிற்கின்ற வழக்கமாதலால், மாதாபிதாக்களுடைய குணப்படியே சிசுக்களுக்குத் தனுகரணபுவன போகமிருந்த போதினும், இராசதகுணமிஞ்சி நின்றகாலத்தும் சத்துவகுணமிஞ்சிநின்ற காலத்தும் ஆன்மாக்களுக்குக் காமியமாகவும் நிட்காமியமாகவும் சிவபுண்ணியங்குன்றி அப்புண்ணிய முதிர்ச்சியால் பின்புமாதா பிதாக்களுக்குச் சத்துவகுணமிஞ்சிநிற்குங்காலத்துக் கருவில்சீவகலை பிரவேசித்து அக்குணமே தனுகரணபுவன போகமாக மிஞ்சிவரும். இப்படி சிலசென்மாந்தர நிட்காமிய சிவபுண்ணிய முதிர்ச்சியால் நிற்குணமான திருவருளையடைவார், ஆதலால் பாரம்பரிய மாறிப்போய்விடும். உ - ம். வாகிட்டம். தாமதத்துடனிராசதஞ்சாத்திகமென்னு நாமமுக்குணப் பிறவியு முயற்சியானண்ணும் சேமமுத்தியைத்தருவது சாத்திகச் செய்கை, ராமவுத்தமராகவ வென்று மீட்டுரைப்பான்.

சுஎ

உலகினில்விடையவிச்சையையுடையோ
 னுணவதற்கேற்கவேகூட்டி
 இலகிடப்புசித்தான் முயற்சிமேன்மேலு
 மேறியேவளர்ந்திடுமதுபோல்
 குலவிடும்வீட்டிலிச்சையையுடையோன்
 கொண்டதற்கேற்கவேயுணவை
 இலகிடப்புசித்தான் முயற்சிமேன்மேலு
 மேறியேவளர்ந்திடுமன்றே.

இ - ள். உலகினில் - இவ்வுலகத்தின்கண், - விடையயிச்
சையையுடையோன் - விடையசகத்தில் மிகவும் பிரியமுள்ள
வன், - உணவு - செளக்கிய போசனம் அஷுஷதம் சிற்றுண்டி
முதலியவற்றை, - அதற்கேற்கவே கூட்டி - அவ்விச்சைக்குத்
தக்கப் புசிப்புக்களையே சேர்த்து, - இலகிடப் புசித்தால் -
திருத்தியாய்ப் புசிப்பானாகில், - முயற்சிமேன் மேலுமேறி
யே வளர்ந்திடும் - அவ்விஷையானுபவத்தில் மேலுமேலும் அ
திகரித்து விருத்தியடையும், - அதுபோல - அதைப்போல, -
குலவிடும்வீட்டில் - விளங்காநின்ற மோட்சவீட்டினிடத்து, -
இச்சையையுடையோன் - மிகவுமபேட்சை யுள்ளபக்குவர்க
ளும் கொண்டதற்கேற்க, தான்கொண்ட அபேட்சைக்குத்தக்க
உணவை - சத்துவகுணப்புசிப்பை முயற்சித்துத்தேடி, - இல
லகிடப்பு சித்தால் - புசிப்பானாகில், - முயற்சி - வீட்டின் முய
ற்சியானது, - மேன்மேலுமேறியே வளர்ந்திடும் - மேலுமே
லும் அதிகரித்து விருத்தியடையும் என்க. அன்று - ஏ - அசை.

தமகுணப்புசிப்பேமயக்கத்தையளிக்குந்

தகுமிராசதகுணப்புசிப்பே

மமதையையளிக்குஞ்சத்துவப்புசிப்பே.

மயக்கமுமமதையுமகற்றி

அமலநல்லுணர்வேயளித்திடுமதனா

லவையிரண்டினுநசையகற்றி

நிமலசத்துவமேவருத்தனையாக

நின்றுசத்துவப்புசிப்பருந்தும்.

இ - ள். தமகுணப்புசிப்பே - தாமதகுணப் புசிப்பா
னது, - மயக்கத்தையளிக்கும் - மயக்கத்தையேகொடுக்கும், -
தகுமிராசதகுணப் புசிப்பே - தகுதியுள்ள இராசதகுணப்
புசிப்பானது, - மமதையையளிக்கும் - மமகாரத்தையேகொ
டுக்கும், - சத்துவப்புசிப்பே - சத்துவகுணப்புசிப்பானது, -
மயக்கமு மமதையுமகற்றி - மயக்கத்தையு மமகாரத்தை

நீக்கி;—அமல நல்லுணர்வே யளித்திடும் - நல்ல திருமலஞான
மாத்திரத்தையே கொடுக்கும்,—அதனால் - ஆதலால்,—அவை
யிரண்டினு நசையகற்றி - முன் சொல்லிய தாமத இராசத
மாகிய இருவித குணப்புசிப்பினிடத்தும்இச்சையை நீக்கி,—
நிமல சத்துவமேவருத்தனையாக - நிருமலமான சத்துவகுணத்
தையேவழக்கமாகக்கொண்டு நின்று,—நீக்கிய தாமத ராசத
குணங்களும் அப்புசிப்புக்களும் வந்தடாது திடச்சித்தமாக
நின்று சத்துவப் புசிப்பருந்தும் - சத்துவகுணப் புசிப்பையே
புசித்து வரவேண்டும் என்க.

சக

முக்குணப்புசிப்புக்களையுநீதேன்றுபிரித்
துணர்த்துகின்றார்.

அடிசின் முன்னுரைக்குமறுசுவையவையை
யருந்திகொலையிடுக
கடினமுமுரைப்புமிராசதமவையிற்
கழிந்திடுபுராதனமுவன்
மடிவுறுதமசென்றிருமையும்கற்றி
மாலைகாலைப்பொழுதகற்றிக்
கடினவுச்சியிற்சத்துவகுணப்புசிப்பே
கைக்கொண்டுதினமருந்திடுமால்.

இ - ன். அடிசின்முன்னுரைக்கும்-சொல்லப்பட்ட அன்ன
முதலான,— அறுசுவையவையை - அறுசுவை பதார்த்தங்
களை,— அருந்திடுங்காலையில் - புசிக்குங்காலத்து,— நோக்கி -
பூகித்துப்பார்த்து,— கடினமும் - வன்மையும்,— உரைப்பும் -
காரமுள்ளவைகள்,— இராசதம் - இராசதகுணப் புசிப்பென்
தும்,— அவையிற்கழிந்திடும் - அவ்வன்ன முதலிய பதார்த்தங்
களி லெஞ்சிநின்ற,—புராதனம் - பழையதும்,—முவல் - ஊச
லுமாயுள்ளவைகள்,—மடிவுறுதமசென்று - சோம்பலைத்தருந்
தாமதகுணப் புசிப்பென்று,—இருமையும்கற்றி - தாமத இரா
சத குணம்சமான இருவிதப் புசிப்பைநீக்கி,— சத்துவகுணப்

புசிப்பு - சத்துவகுணப் புசிப்பையும்,—மாலை காலைப்பொழுதகற்றி - மாலையேனையினும் காலையேனையினு நீக்கி - கடினவுச்சியினில் - உதராக்கினி மிகுந்தெழுகின்ற வுச்சிக்காலத்தில்,—கைக்கொண்டு தினம் மருந்திடும் - தினந்தோறும் கைப்பற்றிப் புசித்துவரவேண்டும். ஆல் - அசை. சத்துவப் புசிப்பாக இருந்தபோதினும் காலைப்பொழுது மாலையெழுதிற் புசிக்கில் அவைகள் தாமதப் புசிப்பைப்போல மயக்கத்தையே கொடுக்கும் ஆதலால் மாலையெழுதகற்றி என்றார். ௫௦

இடம்பொருளேவன்மூன்றையுமுடையோர்க்

கித்தகையுணவுறுமந்த

இடம்பொருளேவன்மூன்றையுமகன்றோர்க்

கித்தகையுணவுறுததனால்

திடம்பெறவூரிலுச்சியினேகித்

திருவருட்புசிப்பித்தலென்றே

விடம்பெறியுன்கைப்பெற்றதையருந்தின்

விமலமாய்நின்றிடுஞ்சித்தம்.

இ - ள். இடம் பொரு ளேவல் - இடம்பொருளேவலான,—மூன்றையுமுடையோர்க்கு—மூன்றியல்பு மொத்திருக்கின்றவர்களுக்கே,—இத்தகைய யுணவுறும் - இவ்வித சத்துவகுணப் புசிப்பு கிடைக்கும்லது,— இடம் பொரு ளேவல் - இடம்பொருளேவலான,—மூன்றையு மகன்றோர்க்கு - மூவித வியல்பையும் பற்றவிட்டுத் துறந்த அதிதிகளுக்கு,—இத்தகைய யுணவுறுத - இவ்வித சத்துவகுணப் புசிப்பு கிடைப்பது துல்லபம்,—அதனால் - ஆதலால்,—திடம்பெற - திடசித்தனாய்,—ஊரிலுச்சியினேகி - ஊருக்குள்ளே உச்சிக்காலத்திற் பிரவேசித்து,—திருவருட் புசிப்பித்தலென்று - திருவருள் ஊட்டிவைக்கின்ற புசிப்பென்று,—விடம் பெறியும் - விஷப்புகிப்பு வந்து நேரிடினும்,—அதைக் கைப்பெற்று - அதைக்கைக்கொ

ண்டு, — அருந்தில் - புசிக்கில், — விமலமாய் நின்றிடுஞ்சித்தம் - மனமானது மயக்கமும் மகாரமுரீங்கி நிருமல ஞானத்துக் கேதுவான சுத்தாவத்தையைப்பெற்றுவிளங்கியிருக்கும் என்க.

வி - ம். விடம் பெறினும் என்ற பதத்துக்குமுன் வீக் கச்சொன்ன தாமத இராசத குணம் புசிப்பு வந்துகிடைக்கி னும் என்றுமாம். இச்செய்யுள் அதிகங்களுக்குச் சொன்ன பொதுவிதி. இவரது சிறப்புவிதியை கூச - வது செய்யுளிற் காண்க. ௫௨ - வது செய்யுண் முதல் இவ்வேழு செய்யுட்க ளானுஞ் சுத்தாவத்தை வந்தடைதற்கு உபாயங்கூறி இனி இங்ஙனஞ் சொல்லிவந்த கிரியாமார்க்கர், உபாசனமார்க்கர், சுத்தமார்க்கர் ஆகிய மூவரும் அடைகின்ற நிஷ்டா இலக் கணங் கூறுவானெடுத்துக்கொண்டருளியது. ௫௧

தந்திரகிரியைநெறிதனிலீசன்
றந்திடப்புசிக்கும்பின்மறைசொல்
அந்தநல்லுபாசனநெறியதனி
லனைத்துநாமெனக்கண்டிபுசிக்கும்
இந்தவவ்வுணவின்மாறுபாடின்றி
யிருமையுமுடிந்ததேயாயின்
தொந்தமில்சிவமேசடுமுகமாகித்
தொக்கிருந்தருந்தன்மேனினைவாம்.

இ - ள். தந்திரகிரியை நெறிதனில் - ஆகமப்பிரதி பாதக மான கிரியாமார்க்கத்தில், — ஈசன்றந்திடப்புசிக்கும் - எஸ் லாஞ் சிவனே ஊட்டுகின்றதாகக் கண்டு புசிப்பன், — பின் - பின்பு, — மறைசொல்லந்த நல்லுபாசன நெறியதனில் - வேதப் பிரதி பாதகமான உபாசனமார்க்கத்தில், — அனைத்து நாமெ னக்கண்டு புசிக்கும் - எல்லா நமது பிரமானந்தமே யென்று கண்டுபுசிப்பன், — இந்தவவ்வுணவின் - இவ்விருவிதமார்க்கப்

புசிப்பினும், -- மாறுபாடின்றி-வஞ்சகமின்றி, -- இருமையுமுடிந்ததேயாயின் - அந்தந்த மார்க்கானுபவ வொழுங்கின்படியே புசித்து முடிந்தால், -- தொந்தரில் சிவமே - சகல பந்தங்களுநீங்கிய சிவந்தானே, -- சடுமுகமாகி - சுரோத்ராதி இந்திரியமைந்து மனதொன்று ஆகி ஆறுமுகத்திணிடத்தும், -- தொக்கிருந்து - பொருந்தியிருந்து, -- அருந்தன்மேநினைவாம்-புசிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையை யடையும் என்க.

வி - ம். தாயினது முலைப்பாலை அபேட்சித் திருக்கின்ற சிசுவடைந்த வியாதிக்கு அத்தாயே ஒளவுதபத்தியாதி புசிப்பைப் புசித்து அவ்வியாதியை நீக்குவது போல, சிவானந்த போகத்தை அபேட்சித்துள்ள பக்குவான் மாக்கள் அடைந்திருக்கின்ற சனன வியாதிக்குச்சிவமே - இந்திரியம் - ௫ - மனது - ௧ - ஆக ஆறு - இடங்களினும் ஆசாராதிசுமலிங்கக்களாக நின்று இவனுக்குள்ள விடையபோகக்களைத்தான் நைவேத்திய மாகக்கொண்டு இவனுக்குப் பிரசாத போகமாகக் கொடுத்துச் சனன வியாதியை நீக்குவர் ஆதலால், தொக்கிருந்தருந்தன்மேனினைவாம் என்றார். ஆசாராதி சுமலிங்க மென்பதற்கு உதாரணம் - ஆசாரலிங்கமாய் நாசிதனிலே யிருந்தால் மணமே கொள்ளுவீர், அரியகுருலிங்கமாய் நாவுதனிலே யிருந்த முது சுவையே கொள்ளுவீர், தேசாரந்த சிவலிங்கமாய் விழியிலே நின்று திருவுருக்கண்டு மகிழ்வீர், செய்ய சங்கமலிங்க மதினின் திகழ்பரிசமே கொள்ளுவீர், மாசேது மில்லாத பிரசாதலிங்கமாய் வந்து செவியோசை கொள்வீர், மனமதனிலே மகாலிங்க மதுவாய் நின்று மகிழ் விடையமே கொள்ளுவீர், தாசோக மார்க்கமுறு பத்தர்மேற்றயவாய்ச் சடுஸ்தலமு விங்கமான, தற்பரானந்த சிவமே இஷ்டலிங்கமே சச்சிதானந்த சிவமே. என்பது காண்க.

இருவகைநெறியும்வரவுபோக்குடைத்தா
யிலங்கிடுமிதுவன்றிமாயை
ஒருமுதலென்றும்மித்தையதென்று
முரைத்திடுநிட்டையும்விகற்ப
நிருவிகற்பமுமாய்நிகழ்ந்திடுஞ்சகச
நிட்டையெக்காலையுமின்றென்
றொருவிமற்றவையைச்சகசநிட்டையரை
யுலகெங்குந்தேடியேயிடுமால்.

இ - ள். இருவகை நெறியும் - முற்கூறிய கிரியா மார்க்கம் உபாசனா மார்க்கமாகிய இரண்டும், - வரவு போக்குடைத்தாயியங்கிடுமி - இறத்தல் பிறத்தலை யுடையதாய் விளங்கும், - இதுவன்றி - இதுவல்லாமலும், - மாயையொரு முதலென்றும் - மாயையென்பது தனித்தொரு முதலென்றும், - மித்தையதென்றும் - அம்மாயை யென்பது பொய்யென்றும், - உரைத்திடும் - சொல்லப்பட்ட, - நிட்டையும் - இவர்கள் நிட்டையானது, - விகற்ப நிருவிகற்பமுமாய் நிகழ்ந்திடும் - மாயையுண்டென்றதனால் விகற்ப நிட்டையு மாகவிளங்கும், - சகச நிட்டை - சகச நிட்டையானது, - எக்காலையு மிலையென்று - இவர்களுக்கு எக்காலத்துங் கிடையாதென்று, - ஒரு விமற்றவையை - அவ்விரு விதமார்க்கத்தையும் விட்டு நீக்கி, - சகச நிட்டையரை - சுத்தமார்க்கப்படி சகச நிட்டையையுடைய சற்குருவை, - உலகெங்குந் தேடியே யிடுமால். இவர்கள் அவ்வித ஆசிரியன் எங்குள்ளென்று உலகமெங்குந் தேடி அடையவேண்டும் என்க.

ருந்

முன்புறுநிட்டைசவிகற்பமாகி
முத்தியின்முன்றுநின்றிலகும்
பின்புறுநிட்டைநிருவிசற்பமதாய்ப்
பிரமமற்றொன்றுநின்றிலகும்

வன்புறன்நிட்டையிருமையுமுறினும்
வரவுபோக்குடையதாய்நிகழும்

இன்புறிநிட்டைசகசமதாகி
யிலங்கிநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ள். முன்புறு நிட்டை - முதலனுட்டித் தடையத் தக்க கிரியா மார்க்க நிட்டை, - சவிகற்பமாகி - வேறுவேறாய், - முத்தியில் - முத்தித் திசையில் மூன்று நின்றில்கும் - பதிபசுபாச மென்னுமுப் பொருளாக விளங்கும், - பின்புறு நிட்டை - பின் அனுட்டித் தடையத் தக்க உபாசனா மார்க்க நிட்டையானது, - நிருவிகற்ப மதாய் - யாதொரு விகற்பங்களுமின்றி, - பிரமமற்றொன்று நின்றில்கும் - பிரமமொன்று மாத்திரமாக விளங்கும் - வன்புறன் நிட்டையிருமையு முறினும் - வலியுள்ள அவ்விருவித நிட்டைகளை அடைந்த போதினும், - வரவுபோக் குடையதாய் திகழும் - பிறத்தவற்றத்தலுடைய தாகவே விளங்கும், - இன்புறின் நிட்டை - இனிமையுள்ள விச்சுத்த மார்க்கத்தில் அடையத்தக்க சகச நிட்டையை, - சகச மதாகி - பற்றுதல் விடுதலின்றி எக்காலஞ் சகசமாக, - இலங்கி நின்றிடு நின்றபடியே யிருந்து விளங்குவாயாக என்க.

வி - ம். “ஏகன் அனேகன் இருள் கருமமாயை யிரண்டாக விவையாறுதியில்”, என்று பிரதிபாதிக்கின்ற கிரியாமார்க்சவிகற்ப நிட்டை யுடையோர்க்கு மாயையுண்டென்றதனால் நினைப்புண்டு அதனால் வினையுண்டு அதனால் பிறப் பிறப்புண்டு. உபாசனா மார்க்க நிருவிகற்ப நிட்டை யுடையோர்க்கு மாயை பொய்யென்றதனால் முன்பே பந்தமுத்தி விவகாரம் இன்றாக வேண்டும். அன்றியும் சிருட்டி இன்றி சூனியமாக யிருக்க வேண்டும். அங்கனமின்றி சிருட்டித்தி சங்காரம் உண்டாயிருத்தலானு பிரமத்துக் கீரறிவில்லாமையால் பிரமந்தன்னைப் பிரமமென்று அறிய மாட்டாது. சந்திரனிடத்துக் களங்கம்

போலப் பிரமத்தினிடத் துள்ள மாயையினாலே அலைதாடியி
னால் இதுமரையன்று பசு என்றுகண்டாற்போல, பிரமமென்
பதொன்றுண்டென்று நிச்சயிக்கப் பட்டது. அம்மாயை சட
மாதால் பிரமத்தைப் பிரமமென்றறிய மாட்டாது. இருளை
இருளென்றும் ஒளியை ஒளியென்றும் அறிதற்கு இவை இர
ண்டு மல்லாத ஓர்கண் வேண்டுவது போல, அவை இரண்டை
யும் அறிதற்கு ஓர் ஆன்மா வேண்டும். அவையுண்டாகவே பந்
தமுத்தி விவகாரமுண்டு அவையுண்டாகவே பிறத்த லிறத்
தலு முண்டு ஆதலால் வன்புறன் ரிட்டை இருமையு முறினும்
வரவு போக்குடையதாய் நிகழும் - என்றார் என்க. ருச

சவிகற்பநிருவிகற்பநிட்டையதுஞ்

சத்துவகுணத்தில்வந்ததுவாம்

இவிகற்பநீங்கிவருடமாயிரமங்

கிருந்திடினும்பினும்விழிக்கும்

செவிதினிலடையுஞ்சகசநிட்டையதே

திருவருடன்னில்வந்ததுவாம்

தவிருதல்கூடலின்றியேயங்குத்

தங்கிரின்றிடுகின்றபடியே.

இ - ளீ. சவிகற்பநிருவிகற்பநிட்டையதும் - கிரியாமார்க்க
க்க சவிகற்பநிட்டையும், - உபாசனமார்க்க நிருவிகற்பநிட
டையும் ஆகிய இரண்டும், -சத்துவகுணத்தில் - சத்துவகுண
விசேடத்தால், -வந்ததுவாம் - வந்துகிடைத்ததாம், -வருட
மாயிரமங்கிருந்திடினும் - ஆயிரவருடம் அந்நிட்டையை விட்டு
நீங்காதிருந்தபோதிலும், -பினும் - பின்னும், -நீங்கி - அந்
நிட்டைவிட்டு நீங்கி, -இவிகற்பம் - வேறு வேறான இப்பிர
பஞ்சத்திற்குள், -விழிக்கும் - சுட்டிம், -செவிதினிலடையும் -
கிரமமாயடையத்தக்க, -சகசநிட்டையதே - எப்போதும்பந்
துதல்விடுதலின்றிய சகசநிட்டையே, -திருவருடன்னில் வந்
ததுவாம் - திருவருள்விசேடத்தால் வந்துகிடைத்ததாகும், -

அங்கு - அந்நிட்டையில், — தவிருதல்கூடலின் றியே - அடைந்
தோம் விட்டோமென்றில்லாமல், — தங்கி நின்றிடு நின்றபா
டியே - இருந்தபடியே இருப்பாயாக, — என்க.

வி - மீ. உ - மீ. வாசிட்டம் “ஆயிரவருடஞ்சென்று மங்
கமேயிருக்கினுள்ளே, மேயதாமவ்வவத்தைமெல்லென வொரு
பானின்று, தேயலதாகித் தோன்றுந்திகழுமவ்வவத்தையாலே,
தூயநற்சீவன் முத்தருணர்ச்சியைத்தொடர்வரன்றே. ௫௫

சகசநன்னிட்டையியல்புதம்முயற்சி
சற்றொன்றுமின்றியேயருளால்
சகமதும்போகமதுவுந்தம்முடலுந்
தகுகரணமுமெவையவையாய்
அகமதினுதித்ததுமறையாம
லகன்றதுபின்னுதியாமல்
அகமுரைகாயவருத்தமேயின்றி
யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ளீ. அருளால் - திருவருளா லடையத்தக்க, — சகசந
ன்னிட்டையியல்பு - சகசநிட்டையினது சுபாவமானது, — தம்
முயற்சி - தனதுபோதமுயற்சி, — சற்றொன்றுமின்றி - யா
தொன்றுமின்றியிருத்தல், — சகமதும் போகமதுவுந்தம் முட
லுந்தகுகரணமும் - தனுகரணபுவனபோகமாகிய நான்கும், —
எவை - எந்தவருளால் சகசநிட்டையடைந்ததேயோ, — அவை
யாய் - அந்த அருள்வடிவாகவேயிருந்து, — அகமதினுதித்த -
உனதுள்ளத்திற்கேற்றேன்றிய, — அதுமறையாமல் - அச்சகசநிட்
டைவிந்நீங்காமல், — அகன்றது பின்னுதியாமல் - நீங்கியு
சவிகற்பநிருவிகற்பநிட்டைகள் இனிவந்தடையாமல், — அகமு
ரைகாயவருத்தமேயின்றி - மனோவாக்குக்காயங்கள் வந்துரு
மல், — அமர்ந்து - சகசநிட்டையையடைந்து, — நின்றிடுநின்ற
படியே - இருந்த திருந்தபடியே இருப்பாயாக என்க. ௫௬

அருளண்டமாகிலுயிர் பிண்டமாகு
 மண்டமுந்தோற்றன்மாத்திரமாய்
 அருணின்றதாகிப்பிண்டமுமதுபோ
 லாகியேநின்றிடுமண்டம்
 அருள்வடிவாகிப்பிண்டமுமுயிரா
 யருளிற்றாதான்மியமடையும்
 அருளந்தச்சிவத்துக்கங்கமதாகி
 யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ள். அருள் - அருளானது விலாசார்த்தமாக விசிறி
 ம்பித்தகாலத்து, - அண்டம் - அண்டாகாரமாம், - ஆகில் -
 அவ்வருளண்டாகாரமாக விளங்குமாயின், - உயிர் - உயிரான
 வை, - பிண்டமாகும் - பிண்டமான தேகாகாரமாகவிளங்
 கும், - அருள் - அருளுக்கண்டமும் உயிருக்குப்பிண்டமும், -
 தோற்றன்மாத்திரமாய் - தோற்றமாத்திரமாக, - அருள் -
 அருளானது, - நின்றதாயின் - சிவமாய்நிற்குமாயின், - அது
 போல - அருளைப்போலவே, - ஆகியே நின்றிடும் - உயிரும்
 அருளாகவேவிளங்கியிருக்கும், - அண்டம் - அண்டமானது, -
 அருள்வடிவாகில் - அருளாகாரமாய் அவ்வருள் சிவத்திற்குதா
 ன்மியமடைந்துவிளங்குமாயில், - பிண்டமும் - பிண்டமும், -
 உயிராய் - உயிராகாரமாயவ்வருளிற்றாதான்மியமடைந்துவிள
 ங்கும், - அருள் - தாதான்மியமடைந்தவருளானது, - அந்தச்
 சிவத்துக்கங்கமதாகி - அச்சிவத்துக்கங்கமாகி நின்றபோது, -
 அமர்ந்து - உயிரருளுக்கங்கமாகி, - நின்றிடும் - இருக்கும், -
 நின்றபடியே - பழைமையைப்போலிருந்தபடியே யிருக்கும்
 என்க.

வி - ம். சிவாங்கமாகநின்ற அருளே விலாசார்த்தமாக
 செகசீவபரமாக விரிந்து மீண்டுஞ் சிவாங்கமாகவே விளங்கிநி
 ற்குமென்பது கருத்து. ருள

இருளினிலிருந்தும் பருவம்வந்ததற்பின்
 னியற்றிடுமுயற்சியொன்றின்
 மருளினிலடைந்து மருள்வடிவாகி
 வயங்கிடுஞ்சகசமேபோல
 மருளினிலிருந்தும் பருவம்வந்ததற்பின்
 வருந்திடுமுயற்சியொன்றின்
 அருளினிலடைந்திங்கருள்வடிவாகி
 யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ள். இருளினிலிருந்தும் - ஆன்மா இருளவத்தையிற்
 கட்டுண்டிருந்தும், - பருவம்வந்ததற்பின் - பரிபாகம் வந்து
 நேரிட்டபின்பு, - இயற்றிடுமுயற்சியொன்றின் - செய்யத்தக்
 கதனது பிரயத்தனம் யாதொன்றுமில்லாமலே, - மருளினில
 டைந்து - மருளவத்தையையடைந்து மருள்வடிவாகி - மாயா
 வடிவமாகவே, - வயங்கிடுஞ்சகசமேபோல - சகசமாகவிளங்கி
 யிருந்ததுபோல, - மருளினிலிருந்தும் - மருளவத்தையிலிருந்
 தும், - பருவம்வந்ததற்பின் - பரிபாகம் வந்து நேரிட்டபி
 ன்பு, - வருந்திடுமுயற்சியொன்றின் - வருத்தமுற்றுச்செய்
 யத்தக்கபிரயத்தனம் யாதொன்றுமில்லாமலே, - அருளினி
 லடைந்து - அருளவத்தையையடைந்து, - இங்கு - இவ்வுலகத்
 திற் நேகசஞ்சாரபரியந்தம், - அருள்வடிவாகி - அருள்வடி
 வாக அமர்ந்துநின்றிடு நின்றபடியே - இருந்ததிருந்தபடியே
 இருப்பாயாக என்க.

வி - ம் மைக்குழம்பிற் றனது பிரகாசக் கௌரவங்கெட்
 டிக் கிடந்த முத்துப்போல ஆணவத்திற் றனது அறிவின் கௌ
 ரவங் கெட்டிக் கிடந்த ஆன்மாவிற்கு அதை நீக்கிக்கொள்ளு
 முயற்சி எங்கனம் உண்டாம், ஆதலால் இயற்றிடு முயற்சி
 யொன்றின் இரூளினிலிருந்து என்றார். அருளினது முயற்
 சியால் ஆன்மாவை ஆணவத்தி னின்றும் எடுத்து மாயையி

னிதமாகத் தனுகரண புவனபோகங் களைக் கொடுத்த தமை யால் பருவம்வந்த தத்பின் முயற்சியொன்றி ன்றி இருளினி லிருந்தும் என்ற எதிர்மறை உம்மையால், அருளினது முயற்சி என்று வருவிக்கப் பட்டது. பருவம் வந்ததத்பின் முயற்சி யொன்றி ன்றி இருளினி லிருந்தும் என்ற எதிர்மறை உம்மை யால் அருளினது முயற்சி என்று வருவிக்கப் பட்டது. பருவம் வந்ததத்பின் மருளினிலடைந் தென்றமையால் இன்னும் பரு வமின்றி சிருட்டிக்கு வாராது எண்ணிறந்த ஆன்மாக்கள் ஆணவத்திற் கட்டுண்டு கிடக்குதென் பதாயிற்று. அவை எங் கனமெனின், இதுவரையில் நடந்த சிருட்டிக்கு அளவின்மை யானும், இப்போதுஞ் சிருட்டிக்கு வந்துகொண் டிருக்கின் றமையானும், பஞ்சகிருத்தியத்திற்கு ஒர்தாலும் ஒழிவின்மை காணாமையானும் என்க. அருளினது முயற்சியால் ஆணவத்தி னின்றும் எடுத்து தனுகரண புவனபோகங்களைக் கொடுத்த தாமாயின் அவ்வான் மாக்களெல்லாம் உடனே ஏககாலத்தில் மோட்ச மடைய வேண்டும், அங்கனமின்றி முன்னும் பின்னு மாகச்சிலர் மோட்ச மடைந்தும் சிலர் இன்னும் சிருட்டிக்குவா சாநின்றனர். ஆதலால் அருளது முயற்சி யென்பது கூடா மையெனின் அற்றன்று. ஒருசத்திரத்தி லிறங்கியிருந்த பாட் டைசாரிகள் பலருக்குஞ் சூரியோதயம் ஏககாலமாயிருந்தும் அவர்கள்தாங்கள்கருதிய ஊரை ஏககாலத்தில் அடையவில்லை அதுபோல, ஆன்மாக்களும் பக்குவபேதத்தால் முன்னும் பின் னுமாகவே முத்தியை அடையா நின்றனர். ஆன்மாவை ஆணவத்தினின்றும் எடுப்ப அருளுக்கு முயற்சி யுண்டாக வேண்டிய தேதுகாரண மெனின், சூற்றத்துக்குட்பட்ட ஒரு வனைக்கட்டி அடித்த தூறடியில் முதலடியா லுண்டான துன் பப் பெருக்கம் மற்றைய அடிகளுக்குத் தோற்றது. துக்காதி தப்பட்டுத் தம்பாகாரமாய் ஒன்றுந் தோற்றது மருட்கே வலப்பட்டு நின்றும்போல, ஆன்மா ஆணவதுன்பத்திற்றன்

தறிவைப் பறிகொடுத்து, துக்காதீதமாய் ஒன்றுந் தோற்றாது இருட்கேவலப் பட்டு நின்றமையால், அவ்வாணவ துன்பந் தனக்குத் தோற்றாது முற்கூறிய சூற்றவாளிபடும் ஒவ்வொரு அடியினது துன்பப்பெருக்கமும் அக்குற்றத்துக்கு விலகண்ண மாக வேடிக்கைப்பார்த்து நின்றவர்களுக்குத் தோற்றுவது போல, நின்மலமான திருவருளுக்கு அவ்வான்மாக்கள் படுந் துன்பந்தெரிந்து காருணியத்தால் அதை நீக்க முயற்சித்த தென்க. அன்றியும் அவ்வான்மா தன்னமிசமானதால் என்க. கூபத்தில் விழந்த சூழந்தையை யெடுக்கத் தாயுங்கூடக்குதிப் ப்துபோல அவ்வருள் இருளாகவும் மருளாகவும் பிரணவமா கவுரின்று ஆன்மாவைப் பரிபாகப்படுத்தி அப்பருவமுதிர்ச்சி யால் ஆன்மா அவ்வருளிற் றுதான்மியமடைந்து அவ்வருள் பழையபடியே சிவத்துக்கங்கமாயிருந்தது. ஆதலால் அருளினி லடைந்திங் கருள்வடிவாகி யமர்ந்து நின்றிடு நின்றபடியே என்றார்.

ருஅ

மருள்வடிவதற்குமஃதைநானென்றே

மன்னுஞ்சீவனுக்குமாதாவாய்

மருள்வடிவமுதம்புசித்திடுமதுவே

வயங்கிடுமற்றதையொருவி

அருள்வடிவமுதமுறிடவருந்தி

யஃதுமச்சீவனுங்கரைந்தே

அருள்வடிவதுவுஞ்சிவாங்கிசனும்மா

யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ள். மருள்வடிவதற்கும் - மாயாகாரியமாகியதேகத் துக்கும்,—அஃதைநானென்றே மன்னுஞ்சீவனுக்கும். அத்தே கமே நானென்றிருக்கும் சீவனுக்கும்,—ஆதாவாய் - உதவி யாக,—மருள்வடிவமுதம் புசித்திடும் - அச்சீவன் அம்மாயா தேகபோகத்தையே புசிக்கும்,—அதுவேவயங்கிடும் - அம்மா யையே அச்சீவனுக்குத்தனுகரணபுலன போகமாகவிளங்குமி

ருக்கும்,—மற்றதையொருவி - அம்மாயா தேக போகத்தை
நீக்கி,—அருள்வடிவு - அம்மாயா தேகத்தையே அருட்டேக
மாகவும்,—அமுதம் - அம்மாயாபோகத்தையே அருட்போக
மாகவும்,—ஊறிட - மேலுமேலும் விருத்தியாக,—அருந்தி -
கண்டு புசித்து,—அஃதும் - அம்மாயா தேகமும்,—அச்சீவ
னும் - அப்போகத்தைப் புசிக்கும் சீவனும்,—கரைந்து - அரு
ளாகக்கரைந்து,—அருள்வடிவதுவுஞ் சிவாங்கிசனுமாய் - அரு
ளும் அவ்வருளிற்றதான்மியமடைந்தசீவனுமாக,—அமர்ந்து -
சிவத்துக்கங்கமாகப்பொருந்தி,—நின்றிடுநின்றபடியே - இரு
ந்தபடியே இருப்பாயாக என்க. ருக்

சாக்கிரமதனிநிற்குந்தத்துவத்திற்
சாற்றுங்கேவலத்தினிற்சிறிது
நீக்கிமற்றதற்குநிற்குந்தத்துவத்தை
நிறுத்துதல்போலநின்மலமாஞ்
சாக்கிரமதனினீக்குதலின்றித்
தத்துவமனைத்துஞ்சுத்தத்தில்
ஆக்கியேநிறுத்துந்திருவருளதன
லடைந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ளீ. சாக்கிரமதனில் - சகலாவத்தையான சாக்கிர
சொப்பனங்களிலும்,—சாற்றுங்கேவலத்தினில் - சொல்லப்ப
ட்டகேவலாவத்தையான சுழுத்தியிலும், — நிற்குந்தத்துவத்
தில் - இருக்கின்ற தத்துவங்களுக்குள்,—மற்றதற்கு - அச்சா
க்கிர சொப்பனசுழுத்திகளுக்கு,—சிறிது நீக்கி - சில தத்துவ
ங்களைநீக்கியும்,—மற்றதற்கு நிற்குந்தத்துவத்தை - அச்சாக்கிர
சொப்பனங்களுக்கு நிறுத்தவேண்டியசில தத்துவங்களை,—
நிறுத்துதல்போல - நிறுத்துவதுபோல,—சுத்தத்தில் - சுத்தா
வத்தையிலுண்டான,—நின்மலமாஞ் சாக்கிரமதனில்-நின்மல
சாக்கிரமான அருளில்,—நீக்குதலின்றி - நீக்குவது நிறுத்து
வதின்றி, — தத்துவமனைத்தும் - மாயாகரணங்களனைத்தை

யும்,—ஆக்கி - அருட்கரணமாக்கி,—நிறுத்தும் - மீட்டுமாயா கரணமாகாது நிறுத்தும்வல்லமையை,—திருவருளதலடைந்து - திருவருட்கிருபையாற் பெற்று,—நின்றிடு நின்றபடியே - பழையபடியே சிவாங்கமாகயிருப்பாயாக என்க.

வி - மீ. சாக்கிரமுஞ் சுழுத்தியுங்கூறினமையால் சொப் பணம் வருவிக்கப்பட்டது. கேவலாவத்தையும் சுத்தாவத்தை யுங்கூறினமையால் சகலாவத்தைவருவிக்கப்பட்டது, தத்துவத்தை நீக்கி நிறுத்துதலென்பதற்குதாரணம் - சிவப்பிரகாசம். எண்ணவொன்றிலாத தீதமெய்தியதுரியத்தொன்று, நண்ணிடுஞ் சுழுத்தி தன்னினயந்துளதொன்று பின்னு - மண்ணிடுங்கனவுதன்னிலாமேழாஞ் சாக்கிரத்தின், கண்ணுறமுஞ்சாராய கருவிகள்காணுந்தானே. என்பதுகாண்க. தத்துவங்களை அருட்கரணமாக்கி யென்பதற்குதாரணம் - சிவநெறிப் பிரகாசம். அகர உகர மகரம் விந்துநாதமாமூல மனுவினையஞ்சத்திகடாம்வடிவாய்ப், பகருமனமகங்காரம் புத்திசித்தம்பாவிக்கு முளமிவற்றிற் பதிந்தளத்தே, புகவுளதாம் பும்போலத்தாமேயாகப்பொருந்தியே பூதவுருப்பொருள்களெல்லாம், நிகரில் சிவருபமாய்கண்டு நிற்க நிறுத்துமிதையத்திலிது நின்மல சாக்கிரமே. என்பதுகாண்க.

சு0

மருள்வடிவாகியிருந்திடுமிடமு

மருளதாய்ப்புசிப்பதுமருளாய்

அருளிதின்மறைந்துநிற்குமென்பதுவு

மன்றியேநின்றமுன்போல

அருள்வடிவாகியிருந்திடுமிடமு

மருளதாய்ப்புசிப்பதுமருளாய்

மருளிதின்மறைந்துநிற்குமென்பதுவு

மாற்றிநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ன். மருள்வடிவாகி - மருளவத்தையில் மாயையேதனக்குத்தனுகாணமாகவும், — இருந்திடு மிடமுமருளதாய் - அவ்வடிவத்தோடிருக்கின்றபுவனமாகிய இடமு மாயாப் பிரவஞ்சமாகவும், — புசிப்பதுமருளாய் - புசிக்கின்றபோகமு மாயாபோகமாகவும், — அருள் - அருளானது, — இதில் - இம்மருளில், — மறைந்து நிற்குமென்பதாவும் - மறைந்து நிற்குதென்னு மெண்ணத்தையுமொழித்து, — நின்றமுன்போல - முன்மருளவத்தையைய அடைந்து நின்றதுபோல, — அருள்வடிவாகி - இப்போது அருளே தனுகாணமாகவும், — இருந்திடுமிடமுமருளதாய் - அவ்வருள்வடிவத்தோடு மிருக்கின்ற புவனமாகிய இடமும் அருளாய் - புசிக்கின்றபோகமும் அருட்போகமாய், — மருளது அம்மருளானது. — இதில் - இப்போதிவ்வருளில், — மறைந்து நிற்குமென்பதாவும் - மறைந்து நிற்குதென்கின்றயெண்ணமையையுமொழித்து, — நின்றிடு நின்றபடியே - இருந்தபடியே விருப்பாயாக என்க.

சுக

சுகசரிட்டையதுலபித்திடுங்காலை
தம்முயற்சியதொன்றுமின்றிச்
சுகசமதாகித்தன்னுளமதனிற்
ரூனின்றிங்கிடைவிடாதுறும்
சுகவருளமுதமதனையேயருந்தித்
தொல்வடிவதுமெள்ளக்கரைந்து
சுகவருள்வடிவாய்ச்சுட்டெலாமருளாய்த்
தோன்றநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ன். சுகசரிட்டையது - சுகசரிட்டையானது, — லபித்திடுங்காலை - நேரிட்ட காலத்தில், — தம்முயற்சிய தொன்றுமின்றி - தமதுமுயற்சியாதொன்று மில்லாது, — சுகசமதாகி - எப்போதுமாய், — தன்னுளமதனில் - தனதுள்ளத்தின்கண், — நின்றிங்கிடைவிடாது - இடைவிடாது நின்று, — ணுறும் - மேலுமேலும் பெருகுகின்ற, — சுகவரு ளமுதமத

னையே - இன்பத்தைத் தராநின்ற அருளமுதத்தையே,—அருந்தி - புசித்து,—தொல் வழுவதும்,—பழைய மாயாதேகமும்—சுகவருள் வழுவாய்,—இன்பத்தைத் தராநின்ற வருட்டேகமாய் - மெள்ளக்கரைந்து,—மாயாதேகமென்றேறி இருந்த வாசனா தோஷங்கொஞ்சம் கொஞ்ச மாகக்கரைந்து - சுட்டெலாமருளாய்,—அவனவளது வென்னுஞ்சுட்டிப் பொருள்களெல்லாம்,—அருளாய்—அத்திருவருளே வழுவாய்த்தோன்றி,—விளங்கி நின்றிடு நின்றபடியே - இருந்த படியேயிருப்பாயாக என்க.

கூஉ

அருளொளியிச்சையதுதனிவழிக்கி

னசைவறநின்றிடுஞ்சித்தம்

அருளொளிஞானமதுதனிவழிக்கி

லகிலமவ்வருளதாய்த்தோன்றும்

அருளொளிகிரியையதுதனிவழிக்கி

னகத்தினின்றருளமுதாறும்

அருளொளியமுதமருந்தியவ்வழுவா

யமர்ந்துநின்றிடுநின்றபடியே.

இ - ள். அருளொளி - திருவருள்விளக்கமானது,—இச்சையது தனிவழிக்கில் - ஆன்மாவின் இச்சாசத்தியிற் பதியும் போது,—அசைவறநின்றிடுஞ் சித்தம் - சித்தம்சலிப்பற்றிருக்கும்,—அருளொளி - திருவருள்விளக்கமானது,—ஞானமதுதனிவழிக்கில் - ஆன்மாவினது ஞானசத்தியிற் பதியும் போது,—அகிலமவ்வருளதாய்த் தோன்றும் - பிரபஞ்சம் அவ்வருள்வழுவமாகத் தோற்றும்,—அருளொளி - திருவருள் விளக்கமானது,—கிரியையது தனிவழிக்கில் - ஆன்மாவினது கிரியாசத்தியிற் பதியும் போது,—அகத்தினின்றருளமுதாறும் - திருவருளமுதமானது உள்ளத்தினின்று விளைந்து கொண்டேயிருக்கும்,—அருளொளியமுதமருந்தி - விளங்காநின்ற அருளமுத

த்தையேபுசித்து, — அவ்வடிவாய் - அவ்வருள்வடிவமாய், -
அமர்ந்து, — அவைசிவத்துக்கங்க மாகப்பொருந்தி - நின்றிடு
நின்றபடியே, — இருந்தபடியே இருப்பாயாக என்க. கூட

வி - ம். ஆன்மாவினது இச்சாஞானக் கிரியையாகிய
மூன்றில் இச்சை அந்தக் கரணங்களினிடத்தும், ஞானம் ஞா
னேந்திரியத்தி னிடத்தும், கிரியை கன்மேந்திரியத்தி னிடத்
தும் பிரவேசித்து விடயங்களை அனுபவிக்கின்ற வழக்கமாத
லால், அவ்விச்சையில் திருவருள் பதியும்போது அவ்விச்சையில்
அந்தக்கரணத்தி லொன்றான மனத்திற் பிரவேசிக்கும். மன
துக்கு விடையத்திற் பற்றுதலொழியும் ஒழியவே, புத்திக்
குப் பகுப்பொழியும் - ஒழியவே, அகங்காரத்துக்கு அபிமான
மொழியும் - ஒழியவே, சித்தஞ் சலிப்பற்று விளங்கும். ஆத
லால் அருளொளி யிச்சையது தனிலுதிக்கி லைசைவற நின்றி
டுஞ் சித்தம் என்றார் - ஞானசத்தியிற் திருவருள் பதியும்
போது அந்த ஞானம் ஞானேந்திரியத்திற் பிரவேசிக்க அவ்
விந்திரியம் திருவருளையன்றித் திரிசியத்தை யறியாது ஆத
லால், அருளொளி ஞானமது தனிலுதிக்கி லகில மவ்வருள
தாய்த் தோன்றும் என்றார், கிரியாசத்தியிற் திருவருள் பதி
யும்போது அக்கிரியை கன்மேந்திரியத்திற் பிரவேசிக்க அவ்
விந்திரியத்துக்கு அருட்டொழிலே யுண்டாம் - அத்தொழிலா
லுண்டாகுஞ் சுகம் அருட்சுகமாகவே விளங்கும் ஆதலால்,
அருளொளிக் கிரியையது தனிலுதிக்கி லகத்தினின்றருளமு
தூறும் என்றார். கூட

இருளுறுமவத்தையடைந்தெங்குமிருளா

யிருந்துபின்விழித்திடல்போலும்

அருளுறுமவத்தையடைந்தெங்குமருளா

யமர்ந்துபின்விழித்திடுமென்னில்

இருளுறுமவத்தைதமசிஸைடைந்தே

யிராசதத்தாற்பினும்விழிக்கும்

அருளுறுமவத்தைசத்துவத்தடைந்தே

யந்தராசதத்திம்பின்விழிக்கும்.

இ - ள். இருளுறு மவத்தை யடைந்து - இருளவத்தையைய யடைந்து, -எங்கு மிருளாய் - எவ்விடத்து இருண்மயமாய், -இருந்து - தானுமவ்விருள் வடிவாக விருந்து, -பின் - பின்பு சிருட்டியில், -விழித்திடல் போலும் - மருளவத்தையாகிய மாயையில் விழித்தது போல, -அருளுறுமவத்தையடைந்து - அருளவத்தையைய யடைந்து, -எங்கு மருளாய் - எவ்விடத்தும் அருண்மயமாய், -அமர்ந்து - தானுமவ்விருள் வடிவாயிருந்து, -பின்விழித்திடும் - பின்பு மாயையில் விழிக்கலாம், -என்னில் - எப்படி என்னில், -இருளுறு மவத்தை - இருளவத்தையைய, - தமசிஸைடைந்து - தாமதகுணசேடத்தாலடைந்து, -இராசதத்தால் - தாமதகுண இராசதத்தினாலே, -பினும் விழிக்கும் - பின்னும் மாயையில் விழிக்கும் அதுபோல, -அருளுறு மவத்தை - அருளவத்தையைய, -சத்துவத்தடைந்தே - சத்துவகுண விசேடத்தா லடைந்து, -அந்த ராசதத்தில், -அச்சத்துவ குண இராசதத்தினால், -பின்விழிக்கும் - பின் மருளவத்தையான மாயையில் விழிக்கும் என்க.

வி - ம். அருளையடைந்த ஆன்மா பின் மருளில் விழிக்கில் அம்மருள் அவ்வான்மாவை மறைத்து மயக்காதோ வென்னில் - அக்கினியானது சுபாவ மனுஷனைப் பாதிக்குமேயன்றித்தெய்வ மருளடைந்தோனை உபாதிக்காதுபோல, அருளையடைந்த ஆன்மாவை மறைத்து மயக்க மாட்டாது ஆதலால் - சத்துவத் தடைந்தே யந்தராசதத்திற் பின்விழிக்கும் என்றார். ஈண்டுவிழித்தலென்பது சுட்டியறிதல் சுட்டற்றுப் பொதுவாயறிதலெனப்பொருள். வாசிட்டம். "வித்தினுட பூவுங்காயு

மேவல்போலிதையந்தன்னில், சித்தின் காரணமதான சத்துவ
சேடநிற்கு, முத்தனாய் மனமிறந்தான் மொய்யுடல்போகா
போகத், தொத்தவின் பத்துன்பங்கள் சார்தலம் றொருமை யா
கும்”

சுரு

மாயையிலடைந்தபின்பிருளவத்தை
வந்தடையாதுபின்படைதல்
மாயையின்றமசாலாதலாற்போக்கும்
வரவுமாய்நிகழ்ந்திடுமதலை
ஆயவவ்வருளையடைந்தபின்மாயை
யடைவதேயிலைபினுமடைந்தால்
ஆயவவ்வருளையடைந்ததேயின்ற
மடைந்ததுமாயைசத்துவத்தால்.

கு - ளீ. மாயையிலடைந்த பின்பு - சிருட்டியான மரு
ளவத்தையை அடைந்த பின்பு, - இருளவத்தை - சிருட்டிக்கு
முன் ஏதுந்தெரியாது கிடந்த இருளவத்தை யானது, - வந்
தடையாது - வந்தடைய மாட்டாது, - பின்படைதல் - சிரு
ட்டியான பின்பு சுழுத்தி மூர்ச்சை முதலிய ஏதுந்தெரியாத
மூடாவத்தை வருகின்றதே யென்னில், - மாயையின் மம்
சால் - அவை தாமதகுண மாயாகாரியத்தால் அடைந்தது, -
ஆதலால் - ஆனபடியால், - போக்கும் வரவுமாய நிகழ்த்தி
டும் - சன்ன மரணந்தோற்றிக் கொண்டே யிருக்கும், - அத
ன்மேலாய - அதற்கு மேலான, - அவ்வருளை யடைந்தபின் -
அவ்வருளவத்தையை யடைந்த பின், - மாயையடைவதே
யிலை - மருளவத்தையான மாயை வந்தடையவேமாட்டாது, -
பினும் - அருளவத்தையை யடைந்த பின்னும் அடைத்தால், -
மருளவத்தை வந்தடையு மாகில் - ஆயவவ்வருளை யடைந்
ததே - யின்றும், - அவ்வருளவத்தையை யடைந்த தில்லை
யாம் - அடைந்தது, - அடைந்தார்க ளென்று சொல்வது -
மாயை சத்துவத்தால், - சத்துவகுண மாயா காரியமான சரந்

தவிருத்தியை - அடைந்ததே யல்லது நேரே, - அருளவத்தையையடைந்ததல்ல என்க.

வி - மீ. அறுவைக் கழுக்கு நீங்காத வகையில் அவைதுறைக்குப்போயறை யுண்டு வருவதொழியாது போல, ஆன்மாவிற்குத் தாமத குணம்சமான மூடவிருத்தி நீங்காத வகையில் சனன மரணத்தில் மொத்துண்டது விடாது. ஆதலால் மாயையின் மமசாதலாம் போக்கும் வரவுமாய் நிகழ்த்திடுமென்றார் - சூரியவொளியிற் கலந்த கண்ணுக்குத் திரிசியந் தோற்றது அவ்வொளியே மிக்குத் தோற்றுவது போல, அருளிற் கலந்த ஆன்மாவிற்கு அருளே தோற்று மல்லது பிரபஞ்சந் தோற்றது ஆதலால், ஆயவவ் வருளையடைந்த பின் மாயையடைவதே யிலை என்றார். சில முத்தர்கள் மாயாப் பிரபஞ்சவிவகாரத்தோடு கூடி யிருக்கின்றாரே யெனில், அவர்கள் சத்துவ குணம்ஸமான ஞானவிருத்தியால் அருணிட்டையை அப்பியாசிக் கின்றவர்களே அல்லது, பரமுத்தியான சகச நிட்டை கூடி அருளிற் கலந்தவரல்ல ஆதலால் அடைந்தது மாயைசத்துவத்தா லென்றார்.

கக

இருளினிலடைந்துதானுமவ்விருளா

யிருந்தங்குநின்றதாயிடினும்

அருளினிலடைந்துதானுமவ்விருளா

யமர்ந்தங்குநின்றதாயிடினும்

மருளினிலடைந்தவடிவம்நில்லாது

வடிவநிலங்கிருத்தலேதென்னில்

இருளருளவத்தைதனிற்குணபோத

மிலங்கியங்கிருத்தலினன்றே.

இ - ள். இருளினி லடைந்து - இருளவத்தையை யடைந்து, - தானும் - ஆன்மாவும், - அவ்விருளா யிருந்தும் - அவ்விருள் வடிவமா யிருந்து, - அங்கு நின்ற தாயிடினும் - அவ்விருளவத்தையி லிருந்தாலும், - அருளினி லடைந்து - அருளவத்

தையை யடைந்து, — தானும் - ஆன்மாவும், — அவ்வருளா யம
 ர்த்து - அவ்வருள் வடிவமாக யிருந்து, — அங்கு நின்ற தாயிடி
 னும் - அவ்வரு ளவத்தையி லிருந்தாலும், — மருளினி ல்டை
 ந்த - மருளவத்தையிற் பெற்ற, — வடிவம் - சரீரமானது, —
 நில்லாது - அவ்விண்ணிடத் திலும் நிற்க மாட்டாது, — வடிவ
 திங்கிருத்தலே தென்னில் - இவ்விடத்து சுழுத்தி மூர்ச்சை
 முதலிய மூடாவத்தை யினும் பாமுத்தி திசையான அருள
 வத்தையினுந் தேக மிருக்கின்றதே எனின், — இருள் - மூடா
 வத்தையினும், — அருளவத்தை தனில் - பாமுத்தி திசையான
 அருளவத்தை யினும், — குணம் - மூடாவத்தையில் இருளி
 னது அம்சமான அவித்தியா குணமும், — போதம் - பாமுத்தி
 திசையில் அருளினது அம்சமானசத்துவ குணமாயா விருத்
 திருளானமும், — இலங்கியங் கிருத்த லினன்றே - அவ்விரு வித
 அவத்தையி னிடத்தும் விளங்கி யிருக்கின்றமையால் தேக
 மிருக்கலாம் என்க.

வி - மீ. அவித்தையா குணமும் சத்துவ மாயா விருத்தி
 ஞானமும் இருத்தல் அவ்விரு வித அவத்தைக்குங் குற்ற
 மன்றே வெனின், அருளவத்தை யான பாமுத்தி திசையில்
 சகச நிட்டையின் பொருட்டுச் சரீரம் இருக்கவேண்டிவ தாத
 லால், அதற்குச்சுத்த சத்துவ மாயா விருத்தி ஞானமானது
 அதுகூல மன்றிப்பிரதி கூலமன்று. சுழுத்தி மூர்ச்சை முதலி
 யமூடா வத்தையில் அவித்தையா குணம் இல்லா விடில் கன்
 மத்தில் ஆர்ப்புண்ட ஆன்மா துன்பஞ்சுகியான். சுமை தாங்கி
 யில் ஒருபுருடன் சுமையை இறக்கி இளைப்பாறுதல் போல,
 சுழுத்தி மூர்ச்சை முதலிய மூடாவத்தையில் ஆன்மாதேகச்
 சுமையையும் கருவி களில் அலைப் புண்டு நடத்திய விவகா
 ரச் சுமையையும் ஒழிந்து சுதித்திருந்து சகச நிஷ்டாகால
 வுறையில் சரீரத்தைச்சுமந்து திரியவேண்டு வதாதலால் அவையு
 மிருத்த லாற்குற்ற மன்று.

சத்துவகுணமேவருத்தனையாகித்
 தங்கியேயுளத்தினுணின்றால்
 ஒத்துறுநிட்டைகூடிமில்லதே
 லொருவியிச்சகலகேவலத்தைத்
 தொத்துறுமன்றிக்குணமுமாயையினிற்
 றேன்றினதாதலாலிந்த
 ஒத்துறுநிட்டையுண்மையேயன்றா
 முபாசகரிட்டையென்றுணரே.

இ - ள். சத்துவகுணமே - சாத்வீத குணமே,—வருத்தனையாகி - வழக்கமாய்,—தங்கியே யுளத்தினு ணின்றால் - மன திற் பொருந்தியிருக்குமாயின்,—ஒத்ததும் - சாதகத்துக் கொ ற்றுமையாக,—நிட்டை கூடிமில் - உண்மை நிட்டையைக்கூ டிம்,—இலதேல் - இவ்வழக்கமில்லாவிடில்,—ஒருவி - அந்நிட் டையை விட்டு,—சகலகேவலத்தை - சகலாவத்தை கேவலா வத்தைகளை,—தொத்ததும் - அடையும்,—அன்றி - அல்லாம லும்,—குணமும் - அச்சத்துவ குணமும்,—மாயையினிற்றே ன்றின தாதலால் - பிரகிருதி மாயையினிடத்துத் தோற்றிய தான படியால்,—இந்த ஒத்துறு நிட்டை - சாதகத்துக் கொற் றுமையான இந்நிட்டையானது,—உண்மையே யன்றும் - உண்மை நிட்டையல்லவாம்,—உபாசக நிட்டையென்று - அப் பியாசக நிட்டையென்று,—உணர்வாய் - அறிவாயாக.

வி - ய். சத்தாவத்தைக் குச்சாதனமான சத்துவகுணம் ஞானவிருத்தி யாதலானும், சுகாதீகமான ஞானவிருத்தியைக் கொண்டே உண்மை நிட்டை கூடவேண்டிய தாதலானும், சத்துவ குணமே வருத்தனையாகித் தங்கியே யுளத்தினு ணின்றால் ஒத்துறு நிட்டைகூடிமில் என்றார். சத்துவகுணம்- சமானஞான விருத்திமேலிடாத காலத்துத் தாமதகுணமாகிய கேவலாவத்தையும் இராசதகுண காரிய சகலாவத்தையும் ஆன்மாவை யடையும் ஆதலால், ஒருவி இச்சகல கேவலத்

தைத் தொத்துறும் என்றார். சத்துவகுண ஞானவிருத்தியைக் கொண்டு அடையும் நிட்டையானது விருத்திகளிற்றந்த அருளால் அடையும் சகசநிட்டையல்ல ஆதலால், ஒத்துறு நிட்டையுண்மையே யன்றா முபாசகநிட்டையென்றார். ஆத்மானுசந்தான நிமித்தம் சமாதிசாதகத்தை அப்பியாசிக்கின்றவர் களுக்குச் சகலாவத்தையினும் கேவலாவத்தையினும் அந்நிட்டைகைகூடாது. சுத்தாவத்தையினின்றே சாதிக்கவேண்டும். அதே நென்னில் சகலாவத்தையான சாக்கிரசொப்பன அவத்தையில் தத்துவக்கூட்டா விருப்பதினால் நிர்மித்தவரமாட்டாது. கேவலாவத்தையான மறைப்பிலுஞ் சுழுத்தியிலும் ஏதுந்தெரியாத அந்தகாரவிருள் அவ்விடத்து அருள்வியாபகவிளக்க மின்றாதலானும், இவ்விருவிதவவத்தைகளுநீங்கிச்சுத்தாவத்தை யான துரியாவத்தையினின்றே சமாதிநிட்டையை அப்பியாசிக்கவேண்டும். இத்துரியத்தை நனவிற்காக்கிரமென்று சொல்லப்படும் துரியமிருப்பது சாக்கிரத்துள்ளே என்றார். திருமூலருக்கும் இவ்வித சமாதிநிட்டை அப்பியாசபலத்தால் சகசநிட்டையான அருள் நிட்டை கைகூடவேண்டு மென்பது கருத்து.

சுஅ

ஆதலிற்சகலகேவலசுத்த

மடைந்திடலிங்குமாயையதாம்

வாதனையொழிந்துங்குணமிருத்தலினிவ்

வடிவகன்றிழற்பினுஞ்சுத்த

சாதமுற்றிடுதலன்றியேவீட்டைத்

தானடைந்திடுதலேயின்றும்

ஏதமிலருளிலுண்மைநிட்டையினே

யெய்தினோர்சீவன்முத்தர்களே.

இ - ன். ஆதலின் - ஆனபடியால், - சகலகேவல சுத்தம் - சகலகேவலசுத்தாவத்தைகளால், - அடைந்திடல் - அடைகின்ற நிட்டைகள், - இங்குமாயையதாம் - இவ்விடத்து மா

யாநிட்டையேயாம்,—வாதனை யொழிந்தும் - சகலகேவலசுத்
தகாரிய வாசனைகணீங்கினும்,—குணமிருத்தலின் - குணம்சத்
தையுடைய காரணமாயைக ளிருக்கின்றபடியால்,—இவ்வடிவ
கன்றிழல் - இவர்க்குச்சரீரம் நீங்கில்,—பினும் - பின்பொருச
ரீரமெடுத்து,—சுத்தசாத முற்றிடுதலன்றி - அதிர்சுத்த சாத
னமான உண்மைநிட்டையை யடைந்தாலல்லது,—வீட்டை -
மோட்சவீட்டை, — தானடைந்திடுத லேயின்றும் - தாங்கள
டைகின்ற தில்லையாம்,—ஏதமில் - குற்றமற்ற,—அருளின்,—
திருவருளால், — உண்மைநிட்டையினை - சகசநிட்டையை,—
எய்தினோர் - அடைந்தவர்களே, — சீவன் முத்தர்கள் - சீவன்
முத்தர்களென்று சொல்லப்படுவார்கள் என்க.

வி - மீ. சகலகேவல சுத்தாவத்தையிற் றேன்றுங் கோர
மூட ஞானவிருத்தியாலடையு நிட்டைமாயாநிட்டை யாதலா
லடைந்திடலிங்கு மாயையதாம் என்றார். இம்மூவித விருத்தி
களாலடையும் நிட்டைக்கு மனனசமாதி நிட்டையென்றும்,
மௌட்டிகசமாதி நிட்டையென்றும், சொருபசமாதி நிட்டை
யென்றும் பெயர். காரியமான இவ்விருத்திகளுள்ள வரையில்
காரணமானமாயை கெடாது. அம்மாயையுள்ளவரையில் சன
னமரணம் விடாது. ஆதலால் இவர்கள் இனியொருசனன
மெடுத்துவிருத்திகளிறந்த அருள்நிட்டையானசகசநிட்டையை
அடைந்தேமோட்சம் அடையவேண்டும் ஆதலால், குணமிருத்
தலின் இவ்வடி வகன்றிழற்பினும் சுத்தசாதமுற்றிடுத லன்
றியே வீட்டைத்தான டைந்திடுதலே இன்றும் என்றார். கூக

சீவன், சீவன் முத்தன், பரமுத்தன் இவர்கள்
இலக்கணம் கூறுவானெடுத்துக் கொண்டருளியது.

சீவனிம்மாயைதனின் முத்தனருளிற்

சீவன் முத்தன்னடுவோவின்

மேவலிற்சீவன்றனக்கந்தவருளும்

மெய்முத்தன்றனக்குமாயையுமில்

சீவன் முத்தனுக்கேரியின்கரைமீதிற்
 நிகழ்ந்திடுவோனைப்போற்றோன்றும்
 ஆவதுநாகங்கண்கரிதுதிக்கை
 யறிதல்போற்காகங்கண்மணிபோல்.

இ - ள். சீவன் - சீவனுனவன், — இம்மாயையதனில் -
 இம்மாயையிலும், — முத்தன் - பரமுத்தனுனவன், — அருளில் -
 திருவருளிலும், — சீவன் முத்தன் - சீவன்முத்தனுனவன், —
 நடுவோவில் - அவ்விரண்டின் மத்தியமானபிரணவத்தினும், —
 மேவலில் - பொருந்தியிருக்கின்ற வர்களாதலால், — சீவன்றன
 க்கு - பந்தத்திசையிலுள்ள சீவனுக்கு, — அந்தவருளும் - முத்
 தித்திசையான அத்திருவருளும், — மெய்முத்தன்மனக்கு - பர
 முத்தனுக்கு, — மாயையும் - பந்தத்திசை யானமாயையும், —
 இல் - தோற்று தலில்லையாம், — சீவன் முத்தனுக்கு - மத்திய
 திசையிலுள்ள சீவன் முத்தனுக்கு, — ஏரியின்கரை மீதிற் நிகழ்
 ந்திடு வோனைப்போல் - ஏரிக்கரை மேலுற்றோனுக்கு, — தோ
 ன்றும் - இருபுறத்து முள்ளபயிரும் சலமுந்தோற்று வதுபோ
 லவும், — ஆவது நாகம் - சர்ப்பமானது, — கண் - கட்கருவியொ
 ன்றால் ரூபத்தையும் சுத்தத்தைம் அறிவது போலவும், — கரி -
 யானையானது, — துதிக்கை - தும்பிக்கை யான ஒருகருவியால்
 கந்தத் தையும் பரிசுத்தையும், — அறிதல் போல் - அறிதல்
 போலவும், — காகங்கண் — காக்கையினது இரண்டு கண்களி
 லும், — மணிபோல் - ஒருமணி திரிந்து அறிதல் போலவும் பந்
 தத்திசையையும் முத்தித்திசை யையும் அறிந்திருப்பன் என்க.

அந்தரவடிவசீவன்முத்தர்களிவ்
 வடிசிலைப்புசித்ததேயின்றும்
 இந்தவிலவ்வுலகிலிவைப்புசித்திடவென்
 நிந்நெறியோர்கணின் நிறைஞ்சித்

தந்திடி லுணவுமளவின் றிப்புசிக்குஞ்

சமித்தது மலமதுமாகா

மந்திரமதனை வடிவதாய்க்கொண்ட

மகிமையிலென்று ணர்ந்திடுவாய்.

இ - ள். அந்தரவடிவம் - ஆகாயம் போலும் உருவாருவ வதேகத்தையுடைய, — சீவன் முத்தித்திசையையுடையவர்கள், — இவ்வடிசிலை - இவ்வன்னமுதலிய உணவுகளை, — புசித்ததேயி ன்றும் - புசித்ததே கிடையாது, — இந்த விவ்வுலகில் - இப்பிர பஞ்சத்தில், — இது புசித்திட வென்று - இவ்வுணவைப்புசிக்க வேண்டு மென்று, — இந்நெறியோர்கள் - இப் பந்தான்மாக்கள், — நின்றிறைஞ்சி - வணங்கி நின்று, — தந்திடி - உபசரித் துக் கொடுப்பார்களாயின், — உணவும் - அப்புசிப்பும், — அள வின் றிப்புசிக்கும் - மிதமின் றிப் புசிப்பன், — சமித்தது - ஜீரண மானது, — மலமதுமாகா - மலமாகவுங் கழியமாட்டது, — மந்திரமதனை - பிரணவமந்திரத்தையே, — வடிவமாய்க் கொ ண்ட - மந்திரதனு வாகக்கொண்ட, — மகிமையி லென்று ணர்ந்திடுவாய் - தெய்வீகத்தினு லென்றறிவாயாக என்க. என

அந்தரவடிவ சீவன் முத்தர்களுள் பதற் ததாரணம்
பிரபுலிங்கலீலை.

அனுமயங்குமின்னுழை கதிரெறிந்தவாளாக
வினைமயங்குமெய்ப்படாது வாள்வறிதுபோயிற்று
பனைமயங்குதோள் மாயைதன்படாமுலைபடாத
மணமயங்குதன்சோதிமேல் வாள்படவற்றோ.

எங்கெங்குநோக்கின் மருண்மயமாகி
யிருந்திமீம்பந்தமாந்திசையில்
தங்குந்தன்வடிவமருண்மயமாகித்
தயங்கியேநின்றதுகுறிபோல்

எங்கெங்கு நோக்கிலருண்மயமாகி
யிருந்திடுமுத்தியார்திசையில்
தங்குந்தன்வடிவமருண்மயமாகித்
தயங்கியேநிற்குதல்குறியே.

இ-ள். எங்கெங்கு நோக்கில் - எவ்வெவ் விடங்களிலெப்
பொருளைப் பார்க்கினு, - மருண்மயமாகி யிருந்திடும் - மாயா
காரிய பதார்த்தங்களாகவே விளங்கி யிருக்கும், - பந்தமாந்
திசையில் - சீவன யிருந்துள்ள பந்தத் திசையில், - தங்குந்
தன்வடிவம் - பொருந்திய தனது சரீரமும், - மருண்மய
மாகி - மாயா வடிவமாய்த் தயங்கியே நின்றது குறிபோல் -
விளங்கி யிருந்த தன்மையைப் போல, - எங்கெங்கு நோக்
கில் - எவ்வெவ் விடங்களி லெப்பொருளைப் பார்க்கினும், -
அருண்மயமாகி யிருந்திடும் - அருள்வடிவ மாகவே விளங்கி
யிருக்கும், - முத்தியார் திசையில் - பரமுத்தன யிருந்துள்ள
முத்தித் திசையில், - தங்குந் தன்வடிவம் - பொருந்திய தன
து சரீரமும், - நிற்குதல் குறியே - விளங்கி யிருத்தலே அடை
யாளமாம் என்க.

எஉ

அருள்வடிவதுவேபார்வையிற்றொக்கி
லகப்படாதென்றுநின்றிலகும்
மருள்வடிவதுவேபார்வையிற்றொக்கில்
வந்தகப்பட்டுநின்றிலகும்
அருண்மருண்மோவடிவதுவே
யகப்படும்பார்வையொன்றுக்கே
மருள்வடிவலகுமோவடிவோர்க்கு
வாய்த்திடும்பார்வையொன்றுக்கே.

இ-ள். அருள்வடிவதுவே - அருள்வடிவமே, - பார்
வையிற் கொக்கில் - எக்காலந் திருஷ்டியி லமுந்தி யிருக்குமா
யின், - அகப் படாதென்று நின்றிலகும் - சரீரம் எக்காலந்

பரிசுத்துக் ககப்படாது விளங்கும்,—மருள் வடிவதுவே -
மாயா வடிவமே,—பார்வையிற் றெக்கில் - எக்காலுந் திரு
ஷ்டியி லெழுந்தி யிருக்குமாயின்,—வந்தகப் பட்டு நின்றில
கும்,—சரீரம் எக்காலும் பரிசுதெரிசனத்துக் ககப்பட்டு விள
ங்கும்,—அருண் மருண்டிவாம் - அருளுக்கும் மாயைக்கும் மத்
தியமாகிய,—ஒவடிவதுவே - பிரணவ மந்திர தனுவானது,—
அகப்படும் பார்வை யொன்றுக்கே - தெரிசன மொன்று
மாத்திரத்துக்கே அகப்படும்,—மருள்வடி வுலகும் - மாயா
வடிவமான பிரபஞ்சமும்,—ஒவடிவோர்க்கு - பிரணவ மந்திர
தனுவை யுடைய சீவன் முத்தர்களுக்கு,—வாய்த்திடும் பார்
வை யொன்றுக்கு - தோற்ற மொன்று மாத்திர மாகவே விள
ங்கியிருக்கும் என்க.

எங்

பழுதையிற்கிளிஞ்சிற்கட்டையினின்றும்

பாம்பும்வெள்ளியுங்கள்வனும்போல்

எழுதருமாரோபிதமதிட்டான

மில்ங்கிடிவிலாததுபோலும்

முழுதுணர்சிவம்வந்துதித்தவிச்சீவன்

முத்தருக்குலகமின்றுதித்தல்

கழுதிரதம்போற்காட்சிமாத்திரமாய்க்

கவும்விவகாரமேயின்றும்.

இ - ன். பழுதையிற் கிளிஞ்சிற் கட்டையி னின்றும் -
ரச்சுசுத்தி தறியினின்றும்,—பாம்பும் வெள்ளியுங் கள்வனும் -
சர்ப்பமும் இரசிதமும் கள்வனு மாகிய,—எழுதரு மாரோபி
தம் - உண்டாகிய ஆரோபிதங்கள்,—அதிட்டான மில்ங்கி
டில் - ரச்சுசுத்தி தறியாகிய அதிட்டானங்கள் விசாரித்து
விளங்கிய காலத்து,—இலாதது போலும் - அவ்வாரோபிதங்
கள் பொய்யாய்ப் போனது போல,—முழுதுணர் சிவம் வந்து
தித்த - சர்வாதிஷ்டான மான பூரணஞான சிவத்தை யடை
ந்த,—இச்சீவன் முத்தருக்கு - சீவன் முத்தர்களுக்கு,—உன

கமின்று - ஆரோபிதமான பிரபஞ்சம் தோன்றாது,—உதித்
தல் - அவர்களுக்குப் பிரபஞ்சம் தோற்றுவ தெப்படியென்
னில்,—கழுதிரதம்போல் - கானம் சலம்போல,—காட்சிமாத்
திர மாய்க்கவும், தோற்ற மாத்திரமாய் விளங்கி யிருக்
கும்,—விவகாரமே யின்றும் - விவகாரத்துக்கு வருவதில்லை
யாம் என்க. எச

இவைக்கோர் திருட்டாந்த முணர்த்துகின்றார்.

கனவதுபோல்விவகாரமுண்டென்னிற்
கனவதுநீங்கியேவிழித்தால்
கனவிதென்றுணருமாங்கவர் தமக்கக்
கனவுவந்துதவதுலுண்டோ
கனவுமுன்கண்டநினைவுமாத்திரமாய்க்
காணுமகத்ததுபோலக்
கனவிந்தவுலகுஞ்சீவன்முத்தருக்குக்
காணன்மாத்திரமதாய்நிகழும்.

இ - ள். கனவதுபோல் - சொப்பன விவகாரம்போல,—
விவகார முண்டென்னில் - சீவன் முத்தருக்கு விவகார முண்
டென்பையாகில்,—கனவது நீங்கியே விழித்தால் - கனவுநீங்கி
நனவில் விழித்தால்,—கனவிதென்றுணரு மாங்கவர் தமக்கு -
இங்ஙன நடந்த விவகார மித்தையாகிய சொப்பன விவகார
மென்றறிந்தவர் களுக்கு,—அக்கனவு வந்துதவதுலுண்டோ -
அச்சொப்பனப் பொருளவர்களுக் குதவி யாகுமோ,—கனவு
முன்கண்ட - சொப்பனப் பொருளானது,—நினைவு மாத்திர
மாய்க்காணு மகத்து - உள்ளே நினைவு மாத்திரமாகவே
தோற்றும்,—அதுபோல் - அப்படி போல,—கனவிந்த வுல
கும் - சொப்பனம்-போற் றேன்றியழியு மிப்பிரபஞ்சமும்,—
சீவன் முத்தருக்கு - சீவன் முத்தர் களுக்கு,—காணன் மாத்
திரமாய் நிகழும் - தோற்றல் மாத்திர மாகவே விளங்கும்
என்க. எரு

சொற்பனமதனிந்தனவிதென்றிடுமோர்

சொப்பனசாக்கிரநடுவே

நிற்பனபோலுமருண்மருணடுவே

நின்றிடும்பிரணவவடிவம்

சிற்பரசீவன்முத்தன்வ்வடிவாய்ச்

செகமிதுஞ்சிவமதுந்தோன்ற

நிற்பனதனக்குநிழலின்றிநிழல்போ

னிலத்தடியின்றியேநிகழும்.

இ - ள். சொற்பன மதனில் - சொற்பனத்திற் றானே, - கனவிதென்றிடுமோர் - இவை சொப்பன்மென்றுணரும், - சொற்பன சாக்கிர நடுவே - மத்தியிற் சொப்பன் சாக்கிர மென்னு மோரவத்தை, - நிற்பனபோல - உண்டா யிருப்பது போல, - அருண் மருணடுவே - அருள் வடிவத்துக்கும் மருள் வடிவத்திற்கு மத்தியில், - நின்றிடும் பிரணவ வடிவம் - பிரணவ சரீரமிருக்கும், - சிற்பரசீவன்முத்தன் - மேலான ஞானத்தைப் பெற்றுள்ள சீவன் முத்தன், - அவ்வடிவாய் - அப் பிரணவ சரீரத்தோடு கூடிநின்று, - செகமிதம் - இந்தப் பிரபஞ்சமும், - சிவமதம் - அந்தச்சிவமும், - தோன்ற நிற்பன - விளங்கக் கண்டிருப்பன், - தனக்கு - தனது சரீரத்துக்கு, - நிழலின்றி - சாயலின்றி, - நிழல்போல் - சாயையைப் போல, - நிலத்து - பூமியில், - அடியின்றியே நிகழும் - தனக்கெனவோர் காரணமின்றிச் சஞ்சரிப்பன். காற்சுவடின்றிச் சஞ்சரிப்பனென்றும் பொருள் கொள்ளப் படும் என்க. எக

வெந்துறுபடமும்வறுத்திடும்வித்தும்

விளங்கிடுங்கானலிற்சலமும்

இந்திரதனுவுங்கனலிருந்தகன்ற

விடமுதுமிங்குமுன்னிருந்த

கமின்று - ஆரோபிதமான பிரபஞ்சம் தோன்றாது, — உதித்தல் - அவர்களுக்குப் பிரபஞ்சம் தோற்றுவ தெப்படியென்னில், — கழுதிரதம்போல் - கானம் சலம்போல, — காட்சிமாத் திர மாய்க்கவும், தோற்ற மாத்திரமாய் விளங்கி யிருக்கும், — விவகாரமே யின்றும் - விவகாரத்துக்கு வருவதில்லை யாம் என்க.

இவைக்கோர் திருஷ்டாந்த முணர்த்துகின்றார்.

கனவதுபோல்விவகாரமுண்டென்னிற்

கனவதுநீங்கியேவிழித்தால்

கனவிதென்றுணருமாங்கவர் தமக்கக்

கனவுவந்துதவதலுண்டோ

கனவுமுன்கண்டநினைவுமாத் திரமாய்க்

காணுறுமகத்ததுபோலக்

கனவிர்தவுலகுஞ்சீவன் முத்தருக்குக்

காணன்மாத் திரமதாய்நிகழும்.

இ - ள். கனவதுபோல் - சொப்பன விவகாரம்போல, — விவகார முண்டென்னில் - சீவன் முத்தருக்கு விவகார முண்டென்பையாகில், — கனவது நீங்கியே விழித்தால் - கனவுநீங்கி நனவில் விழித்தால், — கனவிதென்றுணரு மாங்கவர் தமக்கு இங்ஙன நடந்த விவகார மித்தையாகிய சொப்பன விவகார மென்றறிந்தவர் களுக்கு, — அக்கனவு வந்துதவதலுண்டோ - அச்சொப்பனப் பொருளவர்களுக் குதவியாகுமோ, — கனவு முன்கண்ட - சொப்பனப் பொருளானது, — நினைவு மாத்திர மாய்க்காணுறு மகத்து - உள்ளே நினைவு மாத்திரமாகவே தோற்றும், — அதுபோல் - அப்படி போல, — கனவிர்த வுலகும் - சொப்பனம் போற்றோன்றியழியு மிப்பிரபஞ்சமும், — சீவன் முத்தருக்கு - சீவன் முத்தர் களுக்கு, — காணன் மாத் திரமாய் நிகழும் - தோற்றல் மாத்திர மாகவே விளங்கும் என்க.

சொற்பனமதனிந்தனவிதென்றிடுமோர்

சொப்பனசாக்கிரநடுவே

நிற்பனபோலுமருண்மருணடுவே

நின்றிடும்பிரணவவடிவம்

சிற்பரசீவன்முத்தன்வ்வடிவாய்ச்

செகமிதுஞ்சிவமதுந்தோன்ற

நிற்பனதனக்குநிழலின்றிநிழல்போ

னிலத்தடியின்றியேநிகழும்.

இ - ள். சொற்பன மதனில் - சொற்பனத்திற் றானே, — கனவிதென்றிடுமோர் - இவை சொப்பன்மென்றுணரும், — சொற்பன சாக்கிர நடுவே - மத்தியிற் சொப்பன் சாக்கிர மென்னு மோரவத்தை, — நிற்பனபோல - உண்டா யிருப்பது போல, — அருண் மருணடுவே - அருள் வடிவத்துக்கும் மருள் வடிவத்திற்கு மத்தியில், — நின்றிடும் பிரணவ வடிவம் - பிரணவ சரீரமிருக்கும், — சிற்பரசீவன் முத்தன் - மேலான ஞானத்தைப் பெற்றுள்ள சீவன் முத்தன், — அவ்வடிவாய் - அப் பிரணவ சரீரத்தோடு கூடிநின்று, — செகமிதம் - இந்தப் பிரபஞ்சமும், — சிவமதம் - அந்தச்சிவமும், — தோன்ற நிற்பன - விளங்கக் கண்டிருப்பன், — தனக்கு - தனது சரீரத்துக்கு, — நிழலின்றி - சாயலின்றி, — நிழல்போல் - சாயையைப் போல, — நிலத்து - பூமியில், — அடியின்றியே நிகழும் - தனக்கெனவோர் தாரணமின்றிச் சஞ்சரிப்பன். காந்தவடிவநிச் சஞ்சரிப்பவனானும் பொருள் கொள்ளப் படும் என்க. எக

வெந்துறுபடமும்வறுத்திடும்வித்தும்

விளங்கிடுங்கானலிற்சலமும்

இந்திரதனுவுங்கனலிருந்தகன்ற

விடமுதுமிங்குமுன்னிருந்த

முந்துறுகடமுங்கடமதையெடுத்து
முடிந்தபின்றிகிரியிற்சுற்றும்
கந்துருநகரும்போன்முத்தர்வடிவுந்
காட்சிமாத்திரம்தாய்நிகழும்.

இ - ள். வெந்துறு படமும் - அக்கினிப் பிரவேசமான வஸ்திர மடியும்,— வறுத்திடும் வித்தும் - வறுத்த விதையும்,—விளங்கிடும் கானலிற் சலமும் - பிரகாசியாநின்ற பேய்த்தேரும்,—இந்திர தனுவும் - வானவில்லும்,—கனலிருந் தகன்ற விடமும் - அக்கினியி லிருத்து நீங்கின இடமும்,—இங்கு முன்னிருந்த முந்துறு கடமும் - பெருங்காய மிருந்து நீங்கிய பாண்டமும்,—கடமதை யெடுத்து முடிந்தபின் - குலாலன் வேலை தீர்ந்து கடத்தை யெடுத்துக் கொண்ட பின்பு,—திகிரியிற் சுற்றும் - சக்கரத்தின் சுழற்சியும்,—கந்துரு நகரும் போல் - கந்தர்வ பட்டணத்தைப் போலவும்,—முத்தர் வடிவம் - சீவன் முத்தர்களுடைய சரீரம்,—காட்சி மாத்திரம்தாய் நிகழும் - தோற்ற மாத்திரமாய் விளங்கும் என்க.

வி - ம். தத்தபடங் குளிர்வெயிலுக் குபயோகப் படாது போல, இவர் சரீரம் அணைக்கப் பிடிக்க வுபயோகப் படாது. வறுத்த விதையுணவுக் குபயோக மாத்திரமே யன்றி விளைவுக்கிட மில்லாது போல, இவர்போகங்களைப் புசிப்பது போற் றோற்ற மாத்திர மன்றி இதாகிதமான ஆகாமியத்துக் கிட மில்லை - கானற்சலம் வெள்ளப் பெருக்குபோற் றோற்ற மாத்திரமன்றி நதிச் சுவடுறாதுபோல, இவர்தேகம் உலகத்திற் சஞ்சரித்தாலுங் காற்சுவடுறாது. இந்திரதனுசு மழைக்காதார மன்றியுத்தத்துக் காதார மாகாது போல, இவர் விவகாரம் பக்கு வர்க்கன்றி அபக்குவர்க் குபயோகப் படாது. அக்கினி யிருந்த விடமும் பெருங்காய மிருந்த கடமும் அவை நீங்கினுஞ்சில தான் உஷ்ணமும் வாசனையும் போகாது போல, மருளவத்தை

யான மாயை நீங்கினும் அதனது காரியமான சரீரம் சிலநா
ளுலகத்திற் சஞ்சரித் திருக்கும். கடகாரியத்துக்காகச்சுழற்றிய
திரிகை கடகாரியந் தீர்ந்துஞ் சிலநேரம் வேகத்தாற் சுழலு
தல்போல, தேகமெடுத்த பிரயோசன மான அருளையடைந்
தும் பந்தான் மாக்கள் பொருட்டுப் பிரணவா வத்தையிற்சில
காலஞ் சஞ்சரிக்கும், இந்திர ஜாலத்தாற் றேற்றிய புருட
மிருகாதிகளுக்கு நிழற்சாய லில்லாது போல, இவர்தேகத்
திற்கு நிழற்சாய லிராது. என

மண்ணினிற்றடுக்கச்சலத்தினினனைக்க
வருங்கனலிற்சுடவளியால்
நண்ணினின்றசைக்கவெளியிடம்விடவே
நணுகிடாதென்றுநின்றிலகும்
புண்ணியசீவன்முத்தர்தம்வடிவம்
பொற்புறவ்வடிவுகண்டளவே
விண்ணின்மண்ணினிற்பாதலத்தினினுள்ளோர்
வியப்பொடுமெழுந்திறைஞ்சிடுவோர்.

இ - ள். மண்ணினிற்றடுக்க - பூமியிற் புதைக்கவும்,—
சலத்தினினனைக்க - சலத்திலமிழ்த்தவும்,—வருங்கனலிற்சுட -
அக்கினியாற்சுடவும்,—வளியானண்ணினின்றசைக்க - காற்று
லசைக்கவும்,—வெளியிடம் விடவே - ஆகாயமிடங் கொடுக்க
வும்,—நணுகிடாது - அகப்படாது,—என்று நின்றிலகும் - எப்
போதுமிருந்துவிளங்கும்,—புண்ணியஜீவன் முத்தர்தம் வடி
வம் - புண்ணியசொருபரான சீவன் முத்தர்களுடைய சரீரமா
னது,—பொற்புறவ்வடிவு - அழகுபொருந்திய வத்திருமேனி
யை,—கண்டளவே - கண்டமாத்திரத்திலே,—விண்ணில் -
தேவவுலகத்திலும்,—மண்ணினில் - பூவுலகத்திலும் பாதலத்
தினில் - பாதாளவுலகத்திலும்,—உள்ளோர் - இருக்கப்பட்ட
யாவரும்,—வியப்பொடும் - ஆச்சரியத்துடனே,—எழுந்திறை
ஞ்சிடுவோர் - எழுந்துவணங்கப்படுவார்கள். என

மூன்றுநற்சுடரினின்னையொப்பவராய்
 மூன்றுகாலமுமுணர்ந்தவராய்
 மூன்றுலகத்துமுவமையில்லவராய்
 மூன்றுலகமுமறிந்தவராய்
 மூன்றுநற்காண்டமுந்தெரிந்தவராய்
 மூன்றுசிற்பதமுமுற்றவராய்
 மூன்றுமுன்மலமுமொருங்கறுப்பவராய்
 மூன்றுதாபமுமகன்றவராய்.

இ - ள். மூன்று நற்சுடரில்-சோமஞ்ரியாக்கினி யென்னு
 முப்பிரகாசத்துக்குள்,—இன்னையொப்பவராய் - சூரியனைப்
 போன்றவராயும்,— மூன்றுகாலமும் - பூதபெள்ஷ்ய வர்த்த
 மானகால விவகாரங்களையும்,—உணர்ந்தவராய் - அறிந்தவரா
 யும்,—மூன்றுலகத்தும் - சுவர்க்கமத்திய பாதாளமென்னுந்
 திரிவிதவுலகத்திலும்,—உவமையில்லவராய் - சமானமில்லாதவ
 ராயும்,—மூன்றுலக மறிந்தவராய் - திரிலோகத்தையு மறிந்
 தவராயும்,—மூன்றுகாண்டமும் - கிரியை, உபாசனை, சுத்த
 நாதிய மூவிதகாண்டங்களையும் தெரிந்தவராய் - அறிந்தவரா
 யும்,—மூன்றுசிற்பதமும் - சீவதூரியம் பரதூரியம் சிவதூரிய
 மாகிய மூவிதஞ்ரூபதத்தையும்,—உற்றவராய் - அடைந்தவ
 ராயும்,—மூன்று முன்மலமும் - அனாதியாயுள்ள வாணவாதி
 மும்மலங்களையும்,—ஒருங்கறுப்பவராய் - முற்றும் பற்றறுக்க
 வல்லவராயும்,—மூன்றுதாபமும் - ஆன்மீகதெய்வீகபௌதீக
 மாகிய முத்தாபங்களையும்,—அகன்றவராய் - நீக்கினவராயு
 மிருப்பார்கள் என்க.

வி - ம். சூரியன் முப்பிரகாசத்திலொன்றென்பதாக வழ
 க்கினும் சந்திரன், அக்கினி, நட்சத்திரங்கள், நவக்கிரகங்கள்
 இராசிகள் முதலானவைகளுக்குப் பிரகாசத்தைக்கொடுத்துந்
 தற்பிரகாசத்திற் குறைவின்றியிருத்தல்போல, இச்சீவன் முத்
 தன்னை யடைந்த அடியார்களுக்கு அருட்கண்விளக்கிக்கொ

டுத்துத் தாங்களும்வ்வுருட்கண்மாறாமலே யிருந்துசஞ்சரிப்பவர்களாதலானும், இன்னும் இவ்மருளவத்தையருளவத்தையாகிய இரண்டினனுபவத்தை யுணர்ந்திருந்தும் அருளவத்தையினின்று மருளவத்தையினனுபவத்தையும், மருளவத்தையினின்று அருளவத்தையினனுபவத்தையும் ஆன்மாக்களுக்குணர்த்தக்கூடாமையின், சிலகாலம் லோகோபகாரமாகப்பிரணவாவத்தையினின்று தம்மைச்சரணடைந்தபக்குவர்களுக்கு அம்மூவிதவவத்தையினனுபவங்களையும் விளக்கிக்கொடுத்துத் தாம் அப்பிரணவாவத்தையின் மாறின்றிச் சஞ்சரிப்பவராதலால், இன்னையொப்பவராயென்றார், (உ-ம்) கூர்மபுராணம், ஆகவன்கதிரி லேழ்கதிர்சிறந்த வவற்றினிற் சுசிமுனத்தோடு, பேதமற்றொளிநு மியலரிகேச மிரண்டும்வாழ் புதற்கொளி வழங்கும், தீதறுவிசுவை விசுவெனுங் கதிரவான் நிகழொளி வெள்ளியை விளக்கும், மேதருவசுரம் விளங்குகங்கியனன் மண்மகன் றனை விளக் குறுமால், ஓகியகிரக மெட்டையும் கதிரோ னொளிபெற விளக்குவான்மே. என்பது காண்க.

எசு

தீக்ஷாவிலக்கணம்.

அகவிருண்மாயைகருமயிம்மூன்று
மகற்றியேசுத்தங்கமாக்கித்
தகநிறுத்திடுதல்கையதாமப்பாற்
றன்னுயிராகியேநிகழும்
சுகசிவவுதையமாக்குதநீயாஞ்
சொற்றிடுதீக்கையினருத்தம்
செகமதிவையிற்பாவனைகடந்து
செய்தங்குநிறுத்தவல்லவராய்.

இ - ள். அகவிருள்-ஆணவமலகாரியமாகிய காரணங்கம்,—
மாயை-மாயாமலகாரியமாகிய தூலாங்கம்,— கருமம்-கருமமல
காரியமாகிய சூக்குமாங்கம்,— இம்மூன்றும் - அசுத்தமாகிய

விம்மூவித அங்கங்களையும்,—சுத்தங்கமாக்கி - பரிசுத்தமான இலிங்காங்கமாக்கி,—தகநிறுத்திடுதல் - மீட்டும் அசுத்தமாகா திருக்கச்செய்வதே,—கையதாம்-கையென்னும்பதத்தினருத்த மாம்,—அப்பால் - பின்பு,—தன்னுயிராகியே நிகழும் - தனக் குயிராகவிளங்கப்பட்ட,—சகசிவவுதையம்ர்குதல் - சிவானந் தோதய முண்டாகச்செய்ததே,—தீயாம் - தீக்கை என்னும் பதத்தினருத்தமாம்,—செகமதில் - பிரபஞ்சத்திற்றேகசஞ்சா ரபரியந்தம்,—அவையிற்பாவனை கடந்து - அம்பிரபஞ்சபாவ னையொழிந்து நிற்கும்படி,—செய்து - இவ்வித தீக்கைகளைச் செய்து,—அங்கு - அவ்விவிங்காங்ககையோகமான ஆனந்தா னுபூதிநிலையில்,—நிறுத்தவல்லவராய் - விட்டுநீங்காதிருக்கச் செய்யும் வல்லமையையுடையவராய் என்க.

வி - மீ. சீடனது அசுத்தாங்கமான மாயாமலகாரிய தூலாங்கத்திற் கிரியாதீக்கையினாலிஷ்ட லிங்கத்தையும், கரும மலகாரியமான சூக்குமாங்கத்தில் மந்திரதீக்கையினற் பிரா ணலிங்கத்தையும், ஆணவமல காரியமான காரணங்கத்தில் வேத தீக்கையினற் பாவலிங்கத்தையுந்தரித்து, சுகதுக்கரு பமாகவரப்பட்ட பிராரத்தபோகங்களினது ரூபுருசிதிருத்திக னைப்பிரித்து அம்மூவிதலிங்கங்களுக்கு மற்பிதஞ்செய்து அவ்வி லிங்கப்பிரசாதமாகப் புசிக்கச்செய்யு மேதுவினற் பரிபாகம் வரச்செய்து, பின்புதத்துவமசிமகாவாக்கியானுக்கிரக முன்னி லையாற்றுவம் பதார்த்தமான சீவன் தற்பதார்த்தமான அருளி ற்றாதான்மியமடைந்து, அவ்வருள், அசிபதார்த்தமான சிவம் துக்கங்கமாக விளங்கியிருக்கச்செய்தலால், அகவிருண்மாயை கருமமீம் மூன்றுமகற்றியே சுத்தங்கமாக்கி என்றார். அருளா கிய அங்கமும் அதற்குயிராகவிளங்கும் லிங்கமாகியசிவமும் சையோகமாகும்படி செய்து இவ்வித அங்கலிங்க சையோகத் திற் சிவானந்தோதய முண்டாக்குதலால் தன்னுயிராகியே

சிகழுஞ் சுகசிவவுதயமாக்குதநீயாம் என்றார். சுத்தாங்கமென்
றமையால் அசுத்தாங்கமென்பது வருவிக்கப்பட்டது. அஃ

பிரணவவமுதேபுசித்தனுதினமும்

பிரணவமயமதேயாகி

மரணமதுறுமீம்மனிதரைப்போல

வடிவமாத்திரமதேதோன்றிப்

புரணநல்லொளிக்குமாயைக்குருடுவே

புகுந்திருந்திலங்குநற்குருவைச்

சரணெனவடைந்திங்கவனருளாலே

தரிக்கப்பெற்றங்கத்திலிங்கம்.

இ - ள். பிரணவவமுதே புசித்து - பிரணவாமிருத்ததை
யேபுசித்து, - அனுதினமும் - எப்போதும், - பிரணவமயமதே
யாகி - பிரணவாகாரமாய், - மரணமதுறும் - இறந்துபோகா
நின்ற, - இம்மனிதரைப்போல - இவ்வுலகத்திலுள்ளமனிதரைப்
போல, - வடிவமாத்திரமதேதோன்றி - உருவத்தோற்றமாத்த்
திரமாகவிளங்கி, - புரணநல்லொளிக்கும் - பூரணவிளக்கமா
கிய - அருள்வடிவத்திற்கும், - மாயைக்கும் - மாயாவடிவத்திற்
கும், - நடுவே - மத்தியிலுள்ள, - புகுந்திருந்திலங்கும் - பிர
ணவவடிவமாகவிருந்து விளங்கப்பட்ட, - நற்குருவை - நல்ல
நூனாகிரியனை, - சரணெனவடைந்து - அடைக்கலமென்றடை
ந்து, - இங்கு - இவ்விடத்து, - அவனருளாலே - அவ்வாசிரிய
னது கிருபையினாலே, - தரிக்கப்பெற்றங்கத்திலிங்கம் - தூலா
திதனுத்திரயங்க லிஷ்டலிங்க முதலிய விலிங்கங்களைத் தரிக்க
ப்பெற்றுக்கொண்டு என்க.

வி - டு, தரிக்கப்பெற்றங்கத்திலிங்கம், என்றபதத்திற்கு
தற்சமயக்குறியென்றும் பொருள்கொள்ளப்படும். இன்னும்
இவ்வாசிரியர் எச்சமையிகளுக்கும் ஆசிரியராகவிருப்பவென்

பதம், சமையாதீதமான இச்சத்தமார்க்கானுபவப்படி உண்மை நிலையை யுணர்ந்திவைக்குமதிகாரமும் வல்லமையுமுடையவரென்பதும் இவர் சமையாதீதரென்பதும் தோன்ற நின்றது.

தேகமும்பொறியுங்கரணமுமுயிருந்
திரிவுறுமாயையின்மயத்தை
ஏகநின்றகற்றித்தீக்கையிலாசா
னிலைக்கதிட்டானமந்திரமே
ஆகநின்றமைத்தவகைகுருவருளா
லறிந்ததிற்பாவனைதிடமாய்
ஊகமதுடனேமுன்னினைவகற்றி
யுளத்தினிற்சகசமேபிறந்து.

இ - ள். தேகமும் - சரீரமும், - பொறியும் - இந்திரியங்களும், - கரணமும் - அந்தக்கரணங்களும், - உயிரும் - பிராணவாயுவுமாகிய, - திரிவுறு மாயையின் மயத்தை - மாறுபடா நின்ற மாயாசொருபமாகிய இக்காரியவுபாதி களெவையும், - ஏகநின்றகற்றி - தனக்குவேறாக விசாரித்து நீக்கி, - தீக்கையில் - தீட்சாசமுகத்தில், - ஆசான் - ஆசாரியன், - இவைக்கு - இவ்வுபாதிகளுக்கு, - அதிஷ்டானமாக - சாட்சியாகவிளங்கும், - மந்திரம் - மந்திரத்தை, - அமைத்தவகைநின்று - உபதேசித்த கிரமப்படி யிருந்து, - குருவருளால் - அவ்வாசிரியனது கருபையால், - அறிந்து - சுவானுபவமாக வுணர்ந்து, - அதில் - அச்சுவானுபவத்தில், - பாவனைதிடமாய் - திடப்பாவனையாக, - ஊகமதுடனே - சுவானுபவயுக்தியோடு, - முன்னினைவகற்றி - முன்னுள்ள பிரபஞ்சபாவனைகளை யொழித்து, - உளத்தினில் - மனதில், - சகசமேபிறந்து - சகசசமாதி யுண்டாகி, என்.

வி - ம். மாயையின்மயத்தை என்றமையால், காரணவுபாதி களேழையுஞ்சேர்த்துப் பொருள் கொள்ளவேண்டும். இவையிவண்டு செய்யுட்களானும் வாதுளாகம விதிப்படி வேத

மந்திரக்கிரியா தீக்கைகளால் முன்னர் சிவாத்வைத சைவச-
மையாசார விதிப்படி சிவலிங்கதாரணந்தரித்துப் பின்பு சீட-
னது பரிபாகமே லீடுகண்டு தத்துவமசி மகர்வாக்கியானுபவத்-
தை யுணர்த்தவேண்டு மென்பது கருத்தாயிற்று. அப-

இக்குலந்தனக்கிச்சமையமதென்று
மியம்புதலிலையதனாலே
இக்குலந்தனைவிட்டெச்சமையத்து
மெய்துதனியாயமதாகும்
இக்குவலயத்திலெச்சமையத்து
மிலங்கிடுஞானமுண்டதனால்
இக்குவலயத்திலெச்சமையத்து
மியற்கையைவிட்டிடலாகா.

இ - ள். இக்குலந்தனக்கு - இன்னகுலாசார முடையவர்
களுக்கு, — இச்சமையம் தென்றும் - இன்ன சமையாசாரத்
தையே யனுட்டிக்க வேண்டு மென்றும், — இயம்புதலிலே - வே
தாக்கங்கள் பிரித்துச் சொல்லவில்லை, — அதனாலே - ஆகை
யால், — இக்குலந்தனை விட்டு - இந்தக் குலாசார தருமத்தை
விட்டு, — எச்சமையத்தும் - மெய்யுணர் வுண்டென்று தோற்
றிய எந்தச்சமையமாவ தொன்றை, — எய்துதனியாயமதா-
கும் - அடைகின்றது கிரமமாகும், — இக்குவலயத்தில் - இவ்வு-
லகத்தின்கண், — எச்சமையத்தி னிடத்தும், — இலங்கிடுஞான
முண்டு - விளங்காநின்ற மெய்யுணர் வென்பதுண்டு, — அத-
னால் - அதனாலே, — இக்குவலயத்தில் - இவ்வுலகத்தின்கண், —
எச்சமையத்தும் - எச்சமையத்தாரும், — இயற்கையை விட்டி-
டலாகா - தற்சமையாசார தருமத்தைக் கைவிடக்கூடாது
என்க.

வி - ம். சாதி சமையத்தின்கட்டெகும், சமையம் ஞானத்
தின்கட்டெகும், ஆதலால், இக்குலந்தனக்கிச்சமையம் தென்று

மியம்புதலிலே யதனாலே இக்குலந்தனை விட்டெச் சமையத்து
மெய்து தனியாயமதாகும் என்றார். (உ-ம்) அவிரோதவுந்தி -
வருண நெறிசார்மதத்தம் மதமெய்ப், பொருளுணர் ஐடினு
முந்திபற, பொன்றாத தொன்றே யென்றுந்திபற. உயர்ந்த
நெறியீதென் றென்மைவிட் டொன்றை, யியைந்திடுவோனு
முண்டிந்திபற, யேதமடையா னென்றுந்திபற. எல்லாச்சமை
யிகளுந் தங்கள் தங்கள் சமையத்தில் மோட்சமுண்டென்று
அளவின்றிய ஏதுதிட்டாந்தங்க ளெடுத்துக்கூறி யிருத்தலால்
எச்சமையத்து மிலங்கிடு ஞானமுண்டென்றார். உ - ம். ஷெ
ஆறுருமோரார வாதித மென்கைதீ, தாறும் விளங்கலாலுந்தீ
பற, அளவிலளவைகொடுந்திபற. எந்தச்சமையிகளும் அந்தந்த
சமையாசார நியமப்படி நடத்து அச்சமையக் கடவுளினது கிரு
பையார் சமையாதீத பரம்பொருளை யடைய வேண்டும், ஆத
லால் எச்சமையத்து மியற்கையை விட்டிடலாகா வென்றார்.
(உ-ம்.) ஷெ எத்தேவை நாமென்றிசைந் தாயதை தொழு,
சத்திய பத்தியாலுந்திபற, தனுவாதியைக் கொடுத்தாந்திபற -
மற்றும் வருவனவற்றிற்காண்க.

அந்

அன்னியகந்தங்கவருதலகற்றி

யன்னியரசனையுமகற்றி

அன்னியருபநோக்குதலகற்றி

யன்னியபரிசுடும்மகற்றி

அன்னியசத்தங்கேட்குதலகற்றி

யன்னியநினைவதுமகற்றி

அன்னியருடனேயிணங்குதலகற்றி

யன்னியருறைவிடமகற்றி.

அன்னியர்கையில்வாங்குதலகற்றி

யன்னியர்க்கீகுதலகற்றி

அன்னியகடவுள்வணங்குதலகற்றி

யன்னியகிரியையுமகற்றி

அன்னியநூலையோதுதலகற்றி
யன்னியகேள்வியுமகற்றி
அன்னியபாகமருந்துதலகற்றி
யன்னியவகையறத்துடங்கி.

இதனுளே எச்சமையிகளுந்தேக பதனபரிபாத மதன்
சமையாசார ஒழிக்கங்களை கைவிடக்கூடா தேன்
பது கருத்து-இவை செய்யுளிரண்டும் வெளிப்படை.

சமையநற்கிரியையனைத்தையும்விடினும்

தனக்கந்தப்பிரணவவமுதம்

அமையநின்றூறியதனையேயருந்தி

யவ்வடிவாயிடுமளவும்

சமையிகள் பாகமதனையேகொண்டு

தம்பரநிவேத்தியம்புரியம்

அமைதியைவிட்டான்மேற்கொளாதென்ப

தறிந்ததைரியமமாக்கொள்ளும்.

இ - ள். சமையம் - சமையாசாரம், - நற்கிரியை - நல்ல
கிரியாசார முதலிய, - அனைத்தையும் விடினும் - எதைக்கை
விட்டாலும், - தனக்கு-தனக்கு, - அந்தப்பிரணவவமுதம்-பிர
ணவாமிருத்தமானது, - அமையநின்றூதி-இடையீடின்றி மேலு
மேலும் விருத்தியாகின்ற, - அதனையேயருந்தி - அப்பிரணவா
மிருதத்தையே புசித்து, - அவ்வடிவாயிடுமளவும் - அப்பிரண
வாகாரமாக விளங்குங் காலவரையில், - சமையிகள் பாகம
தனையேகொண்டு - தற்சமையிகள் செய்யும் பாகசாகங்களைக்
கொண்டு, - தம்பர நிவேத்தியம் புரியும் - சிவநைவேத்தியம்
செய்து புசிக்கின்ற, - அமைதியை விட்டால் - கிரமத்தக்கை
விட்டால், - மேற்கொளாதென்பது - சாதனமுயற்சி மேலு
மேலும் விருத்தியடையாதென்பது, - அறிந்து - தெரிந்து, -
அதை - அச்சமையிகளாற் செய்யும் பாகசாகத்தையே, - நியம்

மாகக்கொள்ளும் - தவறின்றி உறுதிப்பாடாகப் புசித்து வர வேண்டும், என்க.

வி - ம். எந்தச்சமையிக்குந் தமக்குக்கிடத்த புசிப்பு களை விதிப்படி அந்தந்தச் சமையகடவுளுக் கற்பிதஞ் செய்தே புசிக்க வேண்டும், அங்ஙன மின்றியின் அதனால் அஞ்ஞான மேலிடும், அதனால் ஆன்மாவிற்கு மலம்பரிபாகமின்றி ரொளர வாதி நடுகப்பிராப்தி யுண்டாம் ஆதலால், தற்பரா நிவேத்தியம் புரியும் அமைதியை விட்டான் மேற்கொளர தென்பதறிந்த தைரியமமாய்க்கொள்ளும். என்றார் - தற்பரா நிவேத்தியம் புரியும் என்பதற்கு. உ - ம். தேவர் தென்புலத்தோர் துறந் தவர்க்களித்த சேடநல்லமிர் தினு மினிதாம், யாவரே யெனினு மதிதியிறந்தோ ரிமையவரிங்கிவர்க்கின் றிக், கூவல்போலாழந் தபாழ்வயறதனிற்கொட்டுதந் கமைத்தவெண்ணோறு, நாவுறை புழுவா மென்மறையனைத்து நவின் றிடு மென்பர்நன் குணர்ந் தோர்.

அச

புரிசடையோனுக்கற்பித்துக்கொளினும்

பொருந்தியபொருளதேவேண்டும்

திரிவின்றியொன்றாய்ப்பாவித்துக்கொளினும்

செல்லல்போலொழுங்கதேவேண்டும்

அரியநல்லறத்தைவேண்டிடிற்பொருளு

மறமதாயிட்டவேண்டிடிம்போல்

உரியதற்சமையத்தொழுங்கினின்புசித்தா

லுளத்தழுக்கின்றியேவதியும்.

இ - ள். புரிசடையோனுக்கு - சிவபெருமானுக்கு, - பித்து - அற்பிதஞ்செய்து, - கொளினும் - புசித்தாலும், - பொருந்திய - ஆகமங்களில் விதித்த, - பொருளதே வேண்டும் - வஸ்த்துக்களைக் கொண்டே அற்பிதஞ் செய்யவேண்டும், - திரி

வின்றி - மயக்கமின்றி, —ஒன்றாய்ப்பாவித்து - எல்லாஞ்சொருபாகாரமாய்க்கண்டு, —கொளினும் - புசித்தாலும், —செல்லல் - அறிந்துபற்றி அழுந்தி அனுபவிக்கச்செல்லும் உணர்ச்சியுண்டா யிருத்தலால், —போல் - முன்சொல்லி யதுபோல, —ஒழுங்கதே வேண்டும் - விலக்குப்புசிப்பை நீக்கிவிதிப்புசிப்பையே புசிக்கவேண்டும் எங்ஙனமெனின், —அரிய - அரிதாகிய, —நல்லறத்தை - நல்லதருமத்தை, —வேண்டிழல் - செய்யவிரும்பில், —பொருளும் - பொருளையும், —அறமதாய் - தருமவழித்தாய், —ஈட்டவேண்டிடும்போல - சம்பாதிக்கவேண்டியது போலவாம், —உரியதற் சமையத்தொழுங்கினில் - உரித்தான தனது சமையாசார நியமப்படி, —புசித்தால் - விதித்த பொருள்களைப் புசித்துவந்தால், —ஊத்தழுக்கின்றியேவதியும் - சித்த நின்மலமாகவே விளங்கியிருக்கும், என்க.

வி - ம். பக்திமே லீட்டினும் செய்த கண்ணப்பர் முதலாயினோரைப் போல, நிடேத பதார்த்தங்களையும் சிவாற்பிதஞ் செய்து புசிக்கலா மென்னுஞ் சில சமையிகளுண்டா யிருத்தலைப் பற்றி, புரிசடையோனுக் கற்பித்துக் கொளினும் பொருந்திய பொருளதே வேண்டும் என்றார். சமீரணனைப் போல விதிநிடேத மாகிய எப்பதார்த்தங் களையுஞ் சொருபாகார மாகக்கண்டு புசிக்கலா மென்னுஞ் சிலமாயாவாத வேதாந்திக ளுண்டா யிருத்தலைப் பற்றி, அவர்களுக்குக் கலா திகளா லறிந்து இந்நிரியங்களாற் பற்றி மனதிகளா லழுந்தி யது பவிக்கின்ற வுணர்ச்சி யுண்டா யிருத்தலால், ஞாதுரு ஞான ஞேயமென்னுந் திரிபுடி யுண்டு. அஃதன்றி வேதத்தில் விதி நிடேதங் கூறியிருத்தலாற் சுட்டுணர் விழந்த கைவல்லிய கால வரையில் விதிப்படியே புசித்து வரவேண்டும். ஆதலால் ஒன்றாய்ப் பாவித்துக் கொளினுஞ் செல்லல்போ லொழுங்கதே வேண்டும் என்றார் - உ - ம். பெருங்கழிநெடி. மெய்யுறு பிணிக்கு விலக்குவ தொழித்து விதித்தன கொள்ளுவன்

பிறவி, மையுறு பிணிக்கு மவ்வகை செயாமல் வருத்து மன்னே யிடைப் படுவேன், பெய்யுறு வளைக்கைத் திருநுதலுமையாற் பெரு விழிகளை கொடுவிடாம, லெய்யுறு முரத்தோடென் கரத்திருக்கு மீசனே மாசிலா மணியே. எஃ - வது செய்யுண் முதல் இதுகாறும் ஞானிகளினது பொது விலக்கணங் கூறி இனிச் சிறப்பு விதியுணர்த்து கின்றார். அநு

ஞானசங்கமத்துக்கிந்நெறியதனி

னவிற்றிடுஞ்சாதியுஞ்சமையத்

தினமிலாசாரமும்விசாரித்த

லியற்கையேயன்றெவரேனும்

ஊனமிலக்கந்தனிலிங்கமொன்றே

யுளபிரமாணமாய்க்கொண்டங்

கானநற்பயிக்கமவர்மனேதோறு

மங்கையேற்றருந்திடலாமால்.

இ - ள். ஞான சங்கமத்துக்கு - குருலிங்க சங்கமமாகிய துறவற ஞானிகளுக்கு, —இந்நெறி யதனில் - இச்சத்த மார்க்க கத்தினின்று அப்பியாசிக்குங் காலத்தில், —நவிறிறிடம் - சொல்லப் பட்ட; —சாதியும் - சாதியா சாரத்தையும், —சமையத் தினமிலா சாரமும் - குற்றமற்ற சமையா சாரத்தையும், —விசாரித்தல் - விசாரிக் கின்றது, —இயற்கையே யன்று - கிரமமல்ல, —எவரேனும் - இயாவ ரானாலும், —ஊனமில் - குற்றமற்ற; —அங்கந் தனில் - தேகத்தில், —இலிங்க மொன்றே யுள - உண்டா யிருக்கின்ற இலிங்க மொன்றையே, —பிரமாணமாய்க்கொண்டு - பிரமாண மாகக்கொண்டு, —அங்கா அவாளிடத் துண்டான, —நற்பயிக்கம் - நல்ல பிட்சையைத் அவர் மனேதோறும் - அவாள் வீடுதோறும், —அங்கையேற்று - அழகிய கரத்தினிட மாகவாங்கி, —அருந்திடலாமால் - புகிக்கலாம் என்க.

அசு

இலிங்கமேன்பது துறியாதலால் அவரவர்களுக்
துள்ள அந்தந்தச் சமையக்குறி யேதேனுமொன்
றிநுக்கக்கண்டு புசிக்கலாமென்றும் பொருள்
கொள்ளப் படும்.

சடுத்தலமதினுமிலிங்கமேயாகித்
தானெனல்விடுத்தருந்தியபின்
கொடுத்தவன்றானுங்கொடுத்திடுபொருளுங்
கொள்ளுவோன்றானுமொன்றாக
அடுத்தவிம்மாயாவடிவதைநோக்கி
யகற்றியவ்வோமயமாக
விடுத்தனுதினமும்புசித்திடினைத்தும்
விமலவோமயமதாய்விடுமே.

இ - ள். சடுத்தல மதினும் - இரங்கியங்கள் - னு - மன
து - க - ஆக ஆறிடங்களிலும், — இலிங்கமே யாகி - சிவமே.
ஆசாராதி சடுலிங்கங்களாக யிருந்து புசிக்கின்ற தென்று, — தா
னெனல் விடுத்து - தானென்னும் அகங்காரத் துவத்தை யொ
ழித்து, — அருந்தி - புசித்து, — பின் - பின்பு, — கொடுத்தவன்றா
னும் - பிட்சை கொடுத்தவனும், — கொடுத்திடு பொருளும் -
கொடுத்த உஸ்துவும், — கொள்ளுவோன் ருளும் - புசிக்கின்ற
யனும், — ஒன்றாக-ஏகமாக, — அடுத்த - வினைக் கிடாய்வந்த, —
நூலாயா வடிவதை - இவைகளின் மாயா வருவத்தை, —
விதிக்கியகற்றி விடுத்து - விசாரித்து விட்டு நீக்கி, — அவ்வோ
காமாக - பிரண வாகார மாகக்கண்டு, — அனுதினமும் - எப்
பொதும், — புசித்திடி - அதனைப் புசிக்கில், — அனைத்தும் -
சர்வமும், — விமலவோ மயமதாய் விடுமே - நிருமலமான பிர
ணவ சொரூப மாகவே விளங்கி யிருக்கும் என்க.

அள

கோடுப்பவன் ரோடுக்கப் படுபொருள் கொள்வோன்
ஆகிய ழுன்றினும் மாயாய்சத்தை நீக்கிப் பிரணவாம்பச
மாகக்கண்டு புசிக்க வேண்டு மென்பது கருத்து.

இன்ன தன்மையவாஞ்சுத்தபாவனையி
லிரும்பிராரத்தம்போயொளிக்கும்
தன்னதுணின்றிங்கிடைவிடாது நூறுந்
தக்கதோர்பிரணவவமுதம்
அன்னதையருந்தி முன்வடிவதுவு
மங்ஙனேவோ மயமாகி
இன்னிலமதனிற்றோற்றன்மாத்திரமா
யியங்குதல்சீவன்முத்தியதே.

இ - ன். இன்ன தன்மையவாம்-இப்படிப் பட்டதான, -
சுத்த பாவனையில் - சுத்த மார்க்க அப்பியாசத்தினாலே, -
இரும் பிராரத்தம் போயொளிக்கும் - மாயா பிராரத்தபோச
மென்பது விட்டு நீங்கிப் போய்விடும், -தன்னது ணின்று -
தனதுள்ளத்தின்க ணின்று, -இங்கு - இவ்விடத்து, - இடை
விடாது நூறுந் - விட்டுநீங்காது மேலுமேலும் அதிகரிக்கின்ற, -
தக்கதோர் பிரணவ வமுதம் - ஒப்பற்ற பிரணவா மிருத
மாகிய, -அன்னத்தை யருந்தி - அதனையே புசித்து, -முன்
வடிவதுவும் - முன்னுள்ள மாயா தேகமும், -அங்ஙனமோ
மயமாகி - அப்படியே பிரண வாகாரமாய், -இன்னில மத
னில் - இவ்வுலகத்தில், - தோற்றன் மாத்திரமாய் - தேகத்
தோற்ற மாத்திரமாக, -இயங்குதல் - சஞ்சரித்திருப்பதே
சீவன் முத்தியது - சீவன் முத்தி நிலையென்று சொ
படுமென்க.

அறிவிலாக்குழந்தைப்பருவத்தின்முலைப்பா
லருந்திடுங்குமாராகானையினில்
அறிவிலாக்குழந்தையருந்துதல்கண்டு
மதினசைசகசமாயிலதின்

அறிவிலாச்சீவத்துவப்பருவத்தி
 லருந்திடுமாயையினுணவை
 அறிவிலாச்சீவரருந்துதல்கண்டு
 மதினசைச்சகமாயின்றும்.

இ - ள். அறிவிலா - சுட்டறிவில்லாத, - குழந்தைப் பருவத்தில் சைசவப் பருவ காலத்தில், - முலைப்பால் - தாய்முலைப்பாலை, - அருந்திடும் - புசித்திடும், - குமாராம் - கௌமாரப் பருவம், - காணையினில் - காளைப் பருவமாகிய காலத்தில், - அறிவிலாக் குழந்தை - விவேகமின்றிய குழந்தைகளானது, - அருந்துதல் கண்டும் - அப்பால் புசித்தலைக் கண்டிருந்தும், - அதில் - அப்பாலில், - நசை - இச்சையானது, - சகச மாயினதின் - சுபாவமாகவே நீங்கிவிட்டது போல, - அறிவிலா - பகுப்பறிவின்றிய சேவத்துவப் பருவத்தில் - பரிபாகமின்றிய சீவத்துவம் வகித்திருந்த காலத்தில், - அருந்திடும் - புசித்திருந்த, - மாயையினுணவை - மாயாப் புசிப்புகளை, - அறிவிலாச்சீவர் - விவேகமின்றிய வான்மாக்கள், - அருந்துதல் கண்டும் - புசிக்கின்றதைப் பார்த்திருந்தும், - அதில் - அம்மாயாப் புசிப்புகளில், - நசை - இச்சையானது, - சகச மாயின்றும் - சுபாவமாகவே நீங்கிப் போய் விடும் என்க.

அக

அனமதும்பாலுஞ்சருக்கரையதுவு
 மங்கனிவகைகளுந்தேனும்
 இனமவையொன்றாய்க்கூட்டியருசியி
 யது னிதையநின்றிடைவிடாதுறும்
 ஞானபிரணவவமுதத்தையேயருந்திக்
 விதி களிப்பவர்மீட்டுமிச்சகத்தின்
 காப்பினமுறுவிடையவின்பையெண்ணிடுமோ
 பிராரத்தமும்மீலையவற்கே.

இ - ள். அனமதும் - அன்னமும், - பாலும் - பாலும், - சருக்கரையதுவும் - சருக்கரையும், - அங்கனிவகைகளும் -

மதுரமான கனிவருக்கங் களும்,—தேனும் - தேனும்,—இன மவை - ஆகிய விவ்வருக்கங்களை யெல்லாம்,—ஒன்றாய்க் கூட்டிய ருசியின் - ஏகமாகக் கூட்டியதுபோலும் இனிக்கின்ற,—இதைய நின்று - மனதினிடத்திருந்து,—இடைவிட தூறும்—விட்டு நீங்காது மேலு மேலும் பெருகுகின்ற,—கனபிரணவ வமுதத்தையே யருந்தி - மேலான பிரணவா மிருதத்தையே புசித்து,—களிப்பவர் - சுகித்திருக்கின்ற சீவன் முத்தர்கள்,—மீட்டும் - திரும்பியும்,—இச்சுகத்தின் - இப்பிர பஞ்சத்தின்,—பினமுறு விடைய வின்பை - இடை யிடையோற்றிக் கெடுகின்ற விடைய வின்பத்தை,—எண்ணிடுமோ - புசிக்க நினைப்பரோ,—பிராரத்தமும்மிலையவற்கே - அவர்களுக்குப் பிராரத்தபோகமுங் கிடையாது. பிராரத்தமும் என்ற தொடரும் மையால் ஆகாமிய சஞ்சித முன்னமே யில்லை என்பதாயிற்று என்க.

வி - மீ. முன்மருள வத்தையிற் சீவனாய்த் தேகந்தானாய்க்கிடந்த அஞ்ஞான நீங்கிப் பிரணவந் தானாகப் பாவித்துச் சீவன் முத்தனாய் விடையச் சுட்டன்றி எல்லாம் பிரணவபோகமாகக் கண்டு புசித்தலால், கருத்தி லெழுந் திருக்கும் இதா கித மாகிய வாகாமியமும் அதனு லஞ்ஞானத்தி லனந்தங் கோடி சன்னங் கருக்கு வித்தாகக் கட்டுண்டு கிடந்த சஞ்சிதமும் போய்விடும். அவர்கட்கு மாயாவிடைய போகானுபவ மெப்படி யுண்டாம். ஆதலால் பிராரத்தமும் மிலையவற்கே என்றார். ஒரு புருடனுக் குள்ள மூன்று மனைவியரில் இரண்டு மனைவியை அமங்கலி யென்றால் மற்றொரு மனைவியை சுமங்கலி யென்று யெப்படி சொல்லக் கூடாதோ, அப்படியே ஆகாமிய சஞ்சிதம் போனவிடத்துப் பிராரத்த மாத்திரம் உண்டென்பது கூடா தென்பதாம்.

உபையநல்லமுதேபுசித்தனுதினமு
முபையமேவடிவதுவாகி

அபையமென்றுரைக்குமுயிர்களுக்கிரங்கி
யஞ்சலென்றவர்களைநோக்கி
உபையவன்னெறியின்பயனைமுன்னுணர்த்தி
யுபநிடச்சுருதிநின்றுரைக்கும்
அபையமற்றொன்றுமில்லாதவிந்நெறியே
யனுக்கிரகம்புரிந்திடுமால்.

இ.- ள். உபைய நல்லமுதே - நல்லபிரணவா மிருதத்
தையே, —புசித்தனுதினமும்-எப்போதும் பொசித்து, —உபை
யமே வடிவது வாகி - பிரணவமே வடிவமாக, —அபையமென்
றுரைக்கும் - அடைக்கல மென்றடைந்த உயிர்களுக் கிரங்கி -
ஆன்மாக்கள் பேரிற் றிருவுள மிரங்கி, —அஞ்சலென்று - பய
ப்படாதே யென்று, —அவர்களை நோக்கி - அவரது டரிபாகங்
களைக் கண்டு, உபையவந் நெறியின் - கிரியா மார்க்கம் உபா
சனா மார்க்க மாகிய. இரண்டு மார்க்கத்தின், —பயனை - பிர
யோசனங்களை, — முன்னுணர்த்தி - முன்ன ருபதேசித்துப்
பின்பு, —உபநிடச் சுருதி நின்றுரைக்கும் - உபநிடதங்களுறுதி
யாகச் சொல்லப் பட்ட - அபைய மற்றொன்று மில்லாத - சன
னமரணபய முதலிய யாதொன்று மில்லாத, —இந்நெறியே -
இச்சுத்த மார்க்கத்தையே, —அனுக்கிரகம் புரிந்திடுமால் - உப
தேசிப்பார்கள். ஆல் - அசை.

கக

இந்நிலைச்சின் னுள்சீவர்கணிமித்த
மிருந்தனுக்கிரகமேபுரிந்து
கந்நிலைய தனிநின்றருள முதந்
தான் புசித்தருண்மயமாகி
ந்நிலைபரமமுத்தியிற்சிவத்துக்
கங்கமாய்நிகழுமுன்போலென்
ந்நிலைசாமத்தசிப்பதமுரைக்கு
மிதுசிவா த்துவிதமென்றுணர்வாய்.

இ-ள். இந்நிலை-இப்படிப்பட்ட சேவன்முத்தி நிலையில்,—சின்னஞ் - சிலகாலம்,—சேவர்க ணிமித்தம் - பந்தான் மாக்கள் பொருட்டாக,—இருந்தனுக் கிரகமே புரிந்து - உபதேசித்துக் கொண்டிருந்து பின்பு,—தந்நிலை யதனினின்று - சுபாவமான தன தருணிலையி லிருந்து,—அருளமுதற் தான் புசித்து - அருளமிர்தத்தைப் புசித்து,—அருண் மயமாகி - தானருள் வடிவமாகவே விளங்கி,—அந்நிலை - அவ்வருணிலையான,—பரமமுத்தியில் - பரமுத்தி நிலையில்,—சிவத்துக் கங்கமாய் - சிவாங்கமாக,—நிகழுமுன் போலென்று-பழைய படியே சிவாங்கமான அருளாகவே விளங்கி யிருக்குமென்று,—இந்நிலை - இந்நிச்சயமானது,—சாமத்து - சாமவேதத்திற் சொல்லுந் தத்துவமசிவாக்கியத்திலுள்ள,—அசிபத முரைக்கும் - அசியென்னும் பதமானது பிரதி பாதிக்கும்,—இத - இதனை,—சிவாத்து விதமென்றுணர்வாய் - சிவாத் வைதமான் சுத்த மார்க்கமென்றறிவாயாக.

வி - மீ. மருளவத்தையி லுள்ள சேவர்களுக்குப் பந்த நீக்கமுந் திருவருண் ஞானமு மின்மையானும் - அருளவத்தையி லுள்ள பரமுத்தர் களுக்கு ஞானுரு ஞான ஞேயமாகிய திரிபுடியு நசித்து அருளிலதீதப்பட்டுச் சுட்டுணர் விழந்து சூட்சும ஞெப்தி மாத்திரமாக நிற்பவர்களாதலால், இவ்விருவர்களாலும் ஆன்மாக்களுக்குப் பாசமோசனஞ் செய்து உண்மை ஞானத்தை உபதேசிக்க முடியாதாதலால், இவ்விரண்டினது மத்தியமாகி விளங்கும் பிரணவாவத்தை யாகிய சேவன் முத்தி நிலையில் உலகோபகாரமாகச் சிலகால மிருந்து அன்பர்களுக்கம் அனுக்கிரகிக்க வேண்டு மாதலால் இந்நிலைச் சின்னாட் சேவர்க ணிமித்த மிருந்தனுக் கிரகமேபுரிந்தென்றார்.

ளி - மீ. மருளவத்தையி லுள்ள யருளவத்தை யடைந்தாற் போதாதோமத்தியிற் பிரணவாவத்தை யானசேவன் முத்திநிலை யென்பதொன்றேதுக்காகக் கூறவேண்டும் எனின், பிறவிப்

பிணியாளனாகிய வொருவன் ஈதினன பிணியென்றும் அதற்
 கேற்ற ஒளவத பத்யாதிக ளிதுவென்றும் அறிந்து புசித்து
 நிவர்த்தித்துக்கொள்ள முடியாது. கைம்மாறு கருதாத ஒரு
 தரும் வைத்தியன் கிருபையால் ஈதினன வியாதி யென்ற
 நிந்து அதற்கேற்ற வலிழ்த பத்தியாதிகளை யறிந்து கொடுத்து
 நீக்க வேண்டுவதுபோல, ஓராசாரியன் வேண்டும். அவ்வா
 சாரியத்துவ வதிகாரம் சீவன் முத்தனுக்கே யல்லது பெத்தத்
 திசையைபுடைய சீவர்சுருக்கும் முத்தித்திசையை யுடைய
 பரமுத்தர்களுக்கும்கூடாது. அஃதெங்கனமெனின் விடந்
 தீண்டி மூர்ச்சித்திருக்கின்ற வோர்புருடன் அதை நிவர்த்தி
 செய்யத்தக்க வலிழ்தயீ தென்றறிந்து பிறருக்குச் சொல்
 லான்போல, ஆணவசத்தியாற்றம் திச்சாளுநர் தடைப்பட்
 டுள்ள பெத்தான்மாக்களுக்கு அதை நிவர்த்திக்கத்தக்கமுத்தி
 விவகாரந்தோற்றா தாதலானும், முத்தியை யடைந்துள்ள பர
 முத்தர்கள் திரிபுருளுநமுஞ் சுட்டுப் போதமுமிழந்து கதி
 ரொளியிற் கலந்த கண்ணுக்கு வேறுபொருட் டோற்றர விற்
 ந்து, அவ்வொளியாய் நின்றல்போல அருளிற்கலந்தவ் வருள்
 தானாய் நின்றலானும், இவர்களிருவருக்கும் பந்தமுத்தி விவகா
 ரங்களை யறிந்து வுபதேசிக்க முடியாது. ஆதலால் இவ்விரு
 வித விவகாரங்களையும் அறிந்து வுபதேசிக்க மத்தியிற் சீவன்
 முத்தி நிலையென்ப தொன்று வேண்டும். இவரது மகிமையை
 எக - வது செய்யுளிற்காண்க. அங்ஙன மின்றாயின் உலகத்தி
 ண்மை ஞானோபதேசக் கிரம குருசாம்பிரதாய மிறந்து
 மாக்க ளவதிக்காளாய் விடுவர்கள். உ - ம். வேதாந்த
 ரமணி. “அதனது காரியமாகு முடம்பாதிநிற்கு மதனா
 பிரமஞானந் தோன்றும் பொழுதே - சிதைதருமஞ்ஞான
 டுடம்பொழியுமாயிற் நிகழ்பிரம வித்தியாசம் பிரதாயத்
 தின் - கதிபொழியுமதனும் பரசிவனாம்பிரமன் கமலனாறுயர்
 பிரசாபதியவனான்மலுவற் - புதமனுவான் மனிதருணர்ந்தன

ரெனவே புகல்சுருதிவிரோதமா மதனனுமன்றே. என்பதனற்
காண்க.

கஉ

என்றெனையாண்ட விருத்தவம்பிகையே
யிதையத்தும் விளக்கியென்வாக்கு
நின்றுரைத்திந்த நெறிசொலுமருத்த
நினக்கும்வாய்த் திடுமெனவாழ்த்திச்
சென்றெனதுடலுங் கரணமுஞ்சகமுஞ்
சேர்ந்திடும்போகமுந்தானாய்
நின்றனள்கண்டே னிதற்குக்கைம்மாறென்
னி ருமலைவாழிநீழி.

இ - ள். என்று - இவ்விதமாக விச்சுத்த மார்க்கத்தை
யறுக்கிரகித்து, - எனே - அடியேனே, - ஆண்ட - அடிமைகொ
ண்டருளிய, - விருத்தவம்பிகையே - பெரியநாயகிதானே, -
இதையத்தும் - எனதுள்ளத்தின் கண்ணும், - விளக்கி - தன்
வடிவாக, - நின்றுணர்த்திய தல்லாமலும், - வாக்கி னிலும் -
அடியேனுடைய வாக்கினிடமாகவும், - நின்றுரைத்து - எழுந்
தருளியிருந் திந்நூலைச்சொல்லி, - இந்தநெறி - இச்சுத்தமார்
க்கத்தில், - சொலுமருத்தம் - அருத்தானுபவங்கள், - நினக்
கும் - உனக்கும், - இந்நூலைக் குருமுகமாகக்கேட்கும் அன்பர்க
ளுக்கும், - வாய்த்திடுமென்று - கிடைக்கக்கடவதென்று, - வா
ழ்த்தி - ஆசீர்வதித்து, - எனது - என்ஸூடைய, - உடலும் - தன
வும், - கரணமும் - கரணங்களும், - சகமும் - புவனங்களும், -
போகமும் - போகங்களும், - தானாய் நின்றனள் - தானாகவே
விளங்கியிருந்தனள், - சென்று கண்டேன் - இதனைச் சுவானு
பூதிவழித்தாய்ச் சென்று கண்டு கொண்டேன், - இதற்கு
இவ்வுபகாரத்திற்கு, - கைம்மாறென் - என்னாற்செய்யுங்கைம்
மாறென்னை யிருக்கின்றது, - நிருமலைவாழி நீழி - பெரியநா
யகி நீயெப்போதும் வாழ்ந்திருக்கக் கடவது.

காந்

முந்நும்.

பெரிய நாயகியம்மை துணையுண்டாகவும்.

